VI Congreso Internacional de Educación

Ecosistemas Educativos:

Rutas de la innovación, la investigación y el aprendizaje

Universidad Militar Nueva Granada

Vicerrectoría de Investigaciones

Editorial Neogranadina

Liderazgo estratégico con visión neogranadina

ISSN 3115 - 378X

Universidad Militar Nueva Granada
Rector
MG (R) Javier Alberto Ayala Amaya, *PH. D.*

Vicerrector General
BG (R) Arnulfo Traslaviña Sáchica

Vicerrector Campus Nueva Granada
MG (R) Juan Vicente Trujillo Muñoz

Vicerrectora Administrativo
Dr.ª Claudia Ximena López Pareja

Vicerrectora Académica
Ing. Carol Eugenia Arévalo Daza

Vicerrectora de Investigaciones
Ing. Astrid Rubiano Fonseca, *PH. D.*

Editora General - Editorial Neogranadina
Irina Florián Ortiz, Mgtr.

Memorias del VI Congreso Internacional de Educación

© Universidad Militar Nueva Granada
© Vicerrectoría de Investigaciones
© Editorial Neogranadina
Sede Campus Nueva Granada, edificio de Posgrados, primer piso
Kilómetro 2, vía Cajicá-Zipaquirá, costado oriental
Teléfono: 650 00 00, ext. 3092
editorial.neogranadina@unimilitar.edu.co
www.umng.edu.co

Comité Científico

Colombia – Vianney Rocío Diaz *Ph. D.* decana de la Facultad de Educación y Humanidades (FACEHÚ), Universidad Militar Nueva Granada
Colombia – María Nubia Quevedo Mg. vicedecana de la Facultad de Educación y Humanidades FACEHU. Universidad Militar Nueva Granada
Colombia – Luis Flores Portero *Ph. D.*, director de posgrados, Facultad de Educación y Humanidades FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada
Colombia – Yerson Alejandro López *Ph. D.*, coordinador Maestría en Educación FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada
Colombia – Diógenes Hernán González Mg. Coordinador Especialización en Docencia Universitaria, modalidad virtual; Facultad de Educación y Humanidades FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada

España- Sarah Carrica Ochoa, *Ph. D.* Universidad de Navarra
Argentina - Silvia Irene Núñez, *Ph. D.* Universidad Nacional de Quilmes
Chile - Katherine Aránguiz Bermedo, *Ph. D.* Coordinadora de la Unidad de Apoyo Curricular, Facultad de Ingeniería, Universidad del Bio-Bio
Chile - Fernanda Kri Amar, *Ph. D.* Universidad de O'Higgins
Irlanda del Norte, Dr. Salvador Alvidrez Villegas. Profesor investigador, Ulster University

Comité Académico

Colombia – Luis Flores Portero *Ph. D.*, Director de Postgrados, Facultad de Educación y Humanidades FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada - Líder del comité
Colombia – Yerson Alejandro López *Ph. D.*, Coordinador Maestría en Educación Facultad de Educación y Humanidades FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada
Colombia – Marco Muñoz Ayala, Mg. Director de Investigaciones, Facultad de Educación y Humanidades FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada.
Colombia - José Agustín Ramírez Mg. Director Departamento de Estudios Interculturales, Facultad de Educación y Humanidades FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada
Colombia – Juan María Cuevas *Ph. D.*, Docente Facultad de Educación y Humanidades FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada
Colombia - Sandra Varela Londoño *Ph. D.*, Profesora Facultad de Educación y Humanidades FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada

Comité de Logística

Colombia - Rafael Ayala, Mg., Docente Facultad de Educación y Humanidades FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada - Líder del comité
Colombia – Diógenes Hernán González, Mg. Coordinador Especialización en Docencia Universitaria, Facultad de Educación y Humanidades FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada
Colombia – Adriana Mórtigo, Mg., Directora de Extensión y Proyección Social Facultad de Educación y Humanidades FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada
Colombia - Blanca Aurora Pita Torres, *Ph. D.*, Docente Facultad de Educación y Humanidades FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada
Colombia – Dalila Díaz Santana, Mg., Docente de Facultad de Educación y Humanidades FACEHU, Universidad Militar Nueva Granada

Editorial
Neogranadina

Memorias del **VI Congreso Internacional de Educación**

Contenido

7 **Resúmenes**

8 **Aprendizaje**

9 Ver para aprender: resistencia y apropiación de procesos educativos en un contexto minero en Guachetá, Colombia
Aida Patricia Rodríguez Leuro

11 Semilla Digital: aula abierta a la creatividad, la tecnología y el pensamiento computacional
Anuar Fernando Barboza Díaz

14 Laboratorios campesinos comunitarios. Sistematización de una experiencia desde la educación popular rural como aporte a la construcción de paz desde la región del Sumapaz
Elver Guerrero Espitia

16 Investigación. ¿Y si el mundo fuera contado por nosotros? Creación literaria e ilustrada en la escuela primaria: el libro álbum como voz autoral en Colombia
Luz Mariza Valencia Congo

18 Volver a la escuela: una oportunidad para transformar vidas. Estudio de caso en una IED de Bogotá, D.C.
Margenny Báez Neusa

21 Tendencias del aprendizaje experiencial a través de herramientas emergentes en programas de posgrado
Sergio Andrés Chaparro Moreno
Ximena Lucía Pedraza Nájar

24 El aprendizaje de la cualidad humana profunda (antigua espiritualidad) para la supervivencia (sostenibilidad) humano-planetaria
Sergio Néstor Osorio García

26 Hacia una educación científica dialógica: estrategias basadas en ciclos de seminarios técnicos para potenciar la formación integral en ingeniería y seguridad laboral
Wilmar Francisco Ramos

28 Poesía testimonial: un ecosistema para la paz y los derechos humanos en el aula colombiana
Yerson López Chacón

30 Pódcast: herramienta creativa y poderosa en los nuevos ecosistemas educativos
Diana Patricia Arias Henao

33 Teatro inclusivo: 20 años de aprendizaje y transformación desde la creación colectiva
Francy Yanneth Valencia Gómez
Carmen Alcira Celis Caviedes

35 Mi infancia sin etiqueta: género, injusticia y justicia epistémica en los ecosistemas de aprendizaje
Gloria Cristina Martínez Martínez
Karol Daniela Roa Rubio

38 Estrategias pedagógicas basadas en las neurociencias orientadas a la cognición social para estudiantes de básica primaria
Johanna Marcela Salgar Zarrate

42 Evaluación personalizada impulsada por ia: mejora del desempeño académico y reducción de la ansiedad en cursos de programación
Juan Camilo Gutiérrez Pinzón

44 Educación para la paz: una práctica pedagógica en el nivel de formación superior en Colombia
Lina Paola Socha Espinosa

47 Aprendo enseñando y jugando
Luis Fernando Herrera Torres

49 Resignificar la oralidad. Currículo, pensamiento crítico y realidad
Luis Francisco Ramírez Lancheros

51 Aprendizaje vicario del derecho a través de la literatura
Maria Margarita Tirado Álvarez
Jenniffer Pinilla León

55 Corporales: investigacióncreación en danza contemporánea universitaria como experiencia formativa
Norma Constanza Avendaño Bocanegra
Andrés Julián Puentes Berdugo

59 Sobre el futuro de las asignaturas demostrativas
Rafael Melo Jiménez

61 **INNOVACIÓN**

62 Aprender explorando
Camila Andrea Duque Montero

63 Principios de bioética en la educación militar de oficiales
Camilo Andrés Vargas Machado

66 Qué hay actualmente en realidad virtual, gamificación y realidad aumentada para entornos educativos
David Felipe Chaparro Hoyos

68 Transformación digital en la educación superior: alineación normativa entre Colombia y los marcos internacionales de política pública sobre las TIC
José Eduardo Padilla Beltrán

71 Escolatio: modelo de gestión escolar mediado por TIC para contextos regionales y rurales de Colombia
Héctor José Torres Jaimes

74 Los círculos narrativos como estrategia para una educación en contexto
Herberth Alfonso Mendieta Ramírez

76 ¿Innovadores o rezagados? Difusión de innovaciones en la educación a distancia
Janeth Yadira Rodríguez Galván
José Luis Sampedro Hernández
Rene Rivera Huerta

81 La gamificación en la educación superior: aprendizaje activo y significativo desde la propuesta de la Cátedra Neogranadina - UMNG
Jim Paul Smith Bautista

84 Trayectorias educativas desde el modelo multicampus: una transformación curricular en el Colegio Enrique Olaya Herrera
Jorge Andrés Cárdenas Santamaría

86 Innovación educativa en torno a la gestión del riesgo de desastres: una experiencia a partir de la gamificación
Juan Manuel Solano Peña

88 ¡Aventuras creativas!: el libro álbum como puente mágico entre asignaturas: una forma para promover la conciencia ambiental y social
Leydi Yurani Medina Reina

90 Prácticas de innovación educativa para fortalecer la competencia pedagógica del docente
Tania Esther Vargas Ordóñez
Leidy Lorena Montero Caicedo
Teresa Del Socorro Florez Peña

93 Innovación pedagógica en posgrados virtuales: una mirada desde la experiencia docente
Claudia Yanet Cuervo Arias
Paula Colorado Ordóñez

96 **INVESTIGACIÓN**

97 Experiencias teórico-experimentales de modelado (etem) como mediación para la construcción de pensamiento computacional ampliado (PCA) en estudiantes de ingeniería: un caso de estudio en mecánica de fluidos newtonianos
Alexander Agudelo Cárdenas
Esperanza Rodríguez Carmona

100 Tendencias y desafíos en la enseñanza del agua en Colombia: el abordaje del profesor en un metaanálisis
Bayron Stick Gil Bohórquez
Guillermo Fonseca Amaya

103 El acceso democrático a la educación superior como imperativo de justicia social en deuda
Álvaro Andrés Rivera Sepúlveda

106 Lineamientos para estrategias didácticas innovadoras e investigación formativa en programas virtuales de educación superior
Jose Eduardo Padilla Beltrán

109 La comprensión de la guerra en Ucrania
Diana Patricia Arias Henao

112 Desarrollo de competencias técnicas, sociales y empresariales para la gestión de residuos sólidos en Asopistar, El Tarra
German Enrique Reyes Rojas
Martha Isabel Amado Piñeros

115 Cuidado y docencia: perspectivas para la transformación educativa
Ingrid Marcela Cuervo Méndez
William Cifuentes Cruz

118 Competencias investigativas en la formación inicial docente: una apuesta crítica desde los ecosistemas pedagógicos
José Eriberto Cifuentes Medina
Andrea Catalina Bustamante Parra

121 Liderazgo juvenil en contextos rurales: una experiencia formativa desde la participación y el territorio
Katherin Johanna Rodríguez Silva
Alexandra Yineth Rodríguez Silva

123 Galerías de arte virtual: una experiencia estética desde prácticas artísticas contemporáneas y estrategias didácticas innovadoras para el fortalecimiento de la competencia comunicativa en infantes de tres instituciones educativas públicas de Bogotá, Pereira y Valledupar
Lorena Cardona Alarcón
Alba Liliana Tique Calderón
Nathalia Arango Domínguez

126 Revisión sistemática sobre las temáticas y estrategias empleadas para la formación en competencias socioemocionales a la familia
Maria Alejandra Ospina Fernández
Maria Fernanda Vargas Salazar

130 Reconstrucción del tejido social: una apuesta desde la pedagogía. Caso Tocaimita
María Helena Ramírez Cabanzo
Tania Esther Vargas Ordóñez

134 Régimen sancionatorio del ejercicio profesional del abogado en Colombia aplicable en la comisión de faltas en las que haya intervenido el uso de las TIC y la ia (2019-2024)
María Margarita Tirado Álvarez
Jesús Eduardo Sanabria Moyano
Diego Armando Lesmes Orjuela

137 El currículo de la educación militar desde la complejidad: amenazas, territorio y formación estratégica
Oscar Orlando Porras Rodríguez

142 Un paseo de olla por los campos de Soacha, memoria y orgullo de un pueblo olvidado
Robinson Eduardo Celis Vargas

145 Acceso al conocimiento científico en estudiantes universitarios: ecosistemas y formatos digitales
Camila Roa Rodríguez

Listado de participantes de las memorias del **VI Congreso Internacional de Educación**

Aida Patricia Rodríguez Leuro,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Anuar Fernando Barboza Díaz,
Escuela Normal Superior Lácides Iriarte, Colombia

Elver Guerrero Espitia,
Universidad la Gran Colombia, Colombia

Luz Mariza Valencia Congo,
Universidad del Valle, Colombia

Margenny Báez Neusa,
Secretaría de Educación Distrito Capital, Colombia

Bleidis Tatiana Rubio Muñoz,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Camilo Andrés Vargas Machado,
Universidad Cooperativa de Colombia, Colombia

Sergio Andrés Chaparro Moreno,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Ximena Lucía Pedraza Nájar,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Sergio Néstor Osorio García,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Wilmar Francisco Ramos,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Yerson López Chacón,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Diana Patricia Arias Henao,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Francy Yanneth Valencia Gómez,
Fundación Calberg, Colombia

Carmen Alcira Celis Caviedes,
Fundación Calberg, Colombia

Gloria Cristina Martínez Martínez,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Karol Daniela Roa Rubio,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Johanna Marcela Salgar Zarrate,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Juan Camilo Gutiérrez Pinzón,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Lina Paola Socha Espinosa,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Luis Fernando Herrera Torres,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Luis Francisco Ramírez Lancheros,
Institución Educativa Compartir, Colombia

Maria Margarita Tirado Álvarez,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Jenniffer Pinilla León,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Norma Constanza Avendaño Bocanegra,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Andrés Julián Puentes Berdugo,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Rafael Melo Jiménez,
Fundación Universitaria Konrad Lorenz, Colombia

Claudia Yanet Cuervo Arias,
Colombia

David Felipe Chaparro Hoyos,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

José Eduardo Padilla Beltrán,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Héctor José Torres Jaimes,
Secretaría de Educación de Santander, Colombia

Herberth Alfonso Mendieta Ramírez,
Universidad Santo Tomás, Colombia

Janeth Yadira Rodríguez Galván,
Instituto Politécnico Nacional, Colombia

José Luis Sampedro Hernández,
Universidad Autónoma Metropolitana, Colombia

Rene Rivera Huerta,
Universidad Autónoma Metropolitana, Colombia

Jim Paul Smith Bautista,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Jorge Andrés Cárdenas Santamaría,
Colegio Enrique Olaya Herrera, Colombia

Juan Manuel Solano Peña,
Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia

Leydi Yurani Medina Reina,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Tania Esther Vargas Ordóñez,
Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia

Alexander Agudelo Cárdenas,
Escuela de Ingenieros Militares, Colombia

Esperanza Rodríguez Carmona,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Bayron Stick Gil Bohórquez,
Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Colombia

Guillermo Fonseca Amaya,
Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Colombia

Álvaro Andrés Rivera Sepúlveda,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Camila Andrea Duque Montero,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Paula Colorado Ordoñez,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Leidy Lorena Montero Caicedo,
Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia

Teresa Del Socorro Florez Peña,
Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia

German Enrique Reyes Rojas,
Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia

Martha Isabel Amado Piñeros,
Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia

Ingrid Marcela Cuervo Méndez,
Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia

William Cifuentes Cruz,
Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia

José Eriberto Cifuentes Medina,
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Colombia

Andrea Catalina Bustamante Parra,
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Colombia

Katherin Johanna Rodríguez Silva,
Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia

Alexandra Yineth Rodríguez Silva,
Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia

Lorena Cardona Alarcón,
Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia

Alba Liliana Tique Calderón,
Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia

Nathalia Arango Domínguez,
Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia

Maria Alejandra Ospina Fernández,
Universidad Pontifica Bolivariana, Colombia

Maria Fernanda Vargas Salazar,
Universidad Pontifica Bolivariana, Colombia

María Helena Ramírez Cabanzo,
Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia
Jesús Eduardo Sanabria Moyano,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia
Diego Armando Lesmes Orjuela,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia
Oscar Orlando Porras Rodríguez,
Escuela Superior de Guerra, Colombia
Robinson Eduardo Celis Vargas,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia
Camila Roa Rodríguez,
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Resúmenes

APRENDIZAJE

Ver para aprender: resistencia y apropiación de procesos educativos en un contexto minero en Guachetá, Colombia

Aida Patricia Rodríguez Leuro[1]

RESUMEN · Guachetá, municipio ubicado en la provincia de Ubaté, departamento de Cundinamarca, ha estado históricamente marcado por la actividad minera, especialmente la extracción de carbón. En Ubaté el carbón ha sido, durante décadas, el sustento de muchas familias. La minería no solo ha definido el paisaje físico, sino también la economía de la región, las condiciones de vida, las oportunidades y las dinámicas identitarias de sus habitantes. Se presenta como un contexto en que la socialización, las dinámicas culturales y el trasegar cotidiano están marcados por una compleja relación de dependencia con el mundo de la mina. Esta ponencia analiza los principales desafíos a los que se ve enfrentada la educación en este escenario de ruralidad semindustrial. Aspectos como la deserción escolar, la escasa pertinencia de la oferta educativa, la mirada que generación tras generación se le ha dado a los procesos educativos, las brechas entre el aula y la realidad rural, así como la resistencia frente a los escenarios educativos son algunos de los elementos a discutir a la luz de las reflexiones antropo-históricas y la aproximación etnográfica que se ha hecho a dicho territorio, y las disímiles dinámicas de territorialidad rural que allí convergen.

PALABRAS CLAVE: educación rural; territorio; territorialidad; dinámicas identitarias; minería

1 Universidad Militar Nueva Granada.
Correo electrónico: aida.rodriguez@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-5781-5022

Referencias

Absi, P. (2005). *Les mines de l'altiplano bolivien: histoire sociale, anthropologie d'une identité*. L'Harmattan.

Buitrago Rojas, F. (2012). *Minería de carbón en Boyacá: transformaciones sociales yculturales en contextos mineros*. Universidad Nacional de Colombia.

Bouvier, P. (1989). *Le travail au quotidien: Une démarche socio-anthropologique*. Presses Universitaires de France.

Bouvier, P. (1995). Approche socio-anthropologique des cultures ouvrières. En J. Deniot y C. Dutheil (eds.), *Métamorphoses ouvrières* (pp. xx-xx). L'Harmattan.

Coronado Delgado, S. (2003). Minería y conflictos sociales en Colombia. *Revista de Estudios Sociales, 15*, 45–57.

https://doi.org/10.7440/res15.2003.04

Dubar, C. (1995). *La socialisation: Construction des identités sociales et professionnelles*. Armand Colin.

Garay Salamanca, L. J. (ed.). (2013). *Minería en Colombia: fundamentos para superar el modelo extractivista*. Contraloría General de la República.

Gudynas, E. (2009). Diez tesis urgentes sobre el nuevo extractivismo. Contextos y demandas bajo el progresismo sudamericano actual. En *Extractivismo, política y sociedad* (pp. 187–225). CLAES.

Martínez-Alier, J. (2004). *El ecologismo de los pobres: conflictos ambientales y lenguajes de valoración*. Icaria.

Molano, A. (2005). *Desterrados: crónicas del desarraigo*. El Áncora Editores.

Restrepo, E., y Rojas, A. (2010). *Inflexión decolonial: fuentes, conceptos y cuestionamientos*. Editorial Universidad del Cauca.

Salazar-Soler, C. (2006). *Los mineros: antropología de una memoria*. Instituto de Estudios Peruanos.

Salazar-Soler, C. (2020, 24 de febrero). Reflexiones en torno a la noción de procesos de americanización a partir de la historia de la minería colonial peruana. *Nuevo Mundo Mundos Nuevos, Coloquios*. https://doi.org/10.4000/nuevomundo.79251

Salazar-Soler, C. (2002). *Anthropologie des mineurs des Andes. Dans les entrailles de la terre*. L'Harmattan (col. Recherches Amériques latines).

Taussig, M. (1980). *The devil and commodity fetishism in South America*. University of North Carolina Press.

Semilla Digital: aula abierta a la creatividad, la tecnología y el pensamiento computacional

Anuar Fernando Barboza Díaz[1]

RESUMEN · Semilla Digital nace como una respuesta concreta a la necesidad de integrar el pensamiento computacional y el enfoque STEAM en la educación básica primaria, especialmente en contextos con acceso limitado a recursos tecnológicos. Implementada en la Escuela Normal Superior Lácides Iriarte, esta propuesta se articula al proceso de formación de docentes en ejercicio y en formación, posicionando el aula como un ecosistema vivo de aprendizaje, experimentación y transformación pedagógica. El proyecto se desarrolla con estudiantes de quinto grado, que participaron en sesiones prácticas que combinaban programación con placas Micro:bit, simuladores digitales y retos creativos construidos con materiales del entorno (cartón, jeringas, LEDs, entre otros). Estas actividades no solo fortalecen habilidades cognitivas y tecnológicas, sino que también promueven la autonomía, la resolución colaborativa de problemas, la comunicación y la inclusión. Desde una perspectiva reflexiva y participativa, Semilla Digital muestra cómo es posible transformar el ambiente escolar en un escenario dinámico, en el que convergen el juego, la ciencia y la pedagogía. La presencia activa de los docentes en formación permitió, además, resignificar el aula como un espacio formativo doble: para los niños, y también para quienes se están preparando para enseñar. Los resultados observados, sustentados en registros de clase, encuestas y producciones estudiantiles, evidenciaron cambios positivos en la motivación, el pensamiento lógico, la creatividad y el sentido de pertenencia del proceso educativo. Más allá de los logros individuales, esta experiencia representa un

1 Escuela Normal Superior Lácides Iriarte.
Correo electrónico: enorliacademica2022@gmail.com

modelo replicable de cómo fortalecer los ecosistemas educativos en función de las necesidades reales de las comunidades escolares.

PALABRAS CLAVE: simuladores digitales; autonomía; resolución de problemas; pensamiento lógico

Referencias

Benítez-Vargas, B. (2023). El constructivismo. *Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatoria N.o. 3, 10*(19), 65-66. https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/article/view/10453/9998

Bravo Sánchez, F. Á., y Forero Guzmán, A. (2012). *La robótica como un recurso para facilitar el aprendizaje y desarrollo de competencias generales*. https://gredos.usal.es/handle/10366/121799

Dúo Terrón, P. (2023). *STEAM en Educación Primaria: impacto en las competencias y motivación del alumnado de Ceuta*. https://digibug.ugr.es/handle/10481/80679

Gómez Pawelek, J. (2013). *El aprendizaje experiencial*. http://repositoriorscj.dyndns.org:8080/xmlui/handle/PSCJ/699

González-González, C. S. (2019). Estado del arte en la enseñanza del pensamiento computacional y la programación en la etapa infantil. *Revista Education in the Knowledge Society (EKS)*, 20, 1-15. https://doi.org/10.14201/eks2019_20_a17

López-Gamboa, M. V. (2019). Implementación y articulación del STEAM como proyecto institucional. *Latin American Journal of Science Education, 6*(1), 1-8. https://www.aacademica.org/marco.lopez/6

Morales, P (2017). *La robótica educativa: una oportunidad para la cooperación en las aulas*. https://accedacris.ulpgc.es/handle/10553/106168

Parra Villa, J. A., y Santos Reina, O. E. (2021). *Fortalecimiento del pensamiento crítico en estudiantes de grado 10, a través de la incorporación del pensamiento computacional con el uso de G-suite y MakeCode*. [Tesis de maestría, Universidad de Santander UDES]. https://repositorio.udes.edu.co/bitstreams/7c61dd34-f938-44a3-b7d4-a6575c318542/download

Rodríguez, M. Á. (2017). Desarrollo del pensamiento computacional en educación primaria: una experiencia educativa con Scratch. *UTE Teaching & Technology (Universitas Tarraconensis)*, *1*(2), 45-64.

https://revistes.urv.cat/index.php/ute/article/view/1820

Ruiz, G. (2013). *La teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate teórico contemporáneo*.

https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/2880

Laboratorios campesinos comunitarios. Sistematización de una experiencia desde la educación popular rural como aporte a la construcción de paz desde la región del Sumapaz

Elver Guerrero Espitia[1]

RESUMEN · Colombia cuenta con el páramo más grande del mundo, allí se asienta una de las comunidades campesinas más emblemáticas de la lucha agraria del país. Sumapaz es una zona con presencia de conflicto armado, debido a su ubicación geográfica, pues era uno de los principales corredores de la desmovilizada guerrilla de las FARC-EP. Adicional a lo anterior, también ha sido lugar de resistencia del campesinado, fortaleza que se manifiesta en su tejido asociativo comunitario. El marco metodológico de esta investigación es la sistematización de experiencias a partir de un proceso social de generación de conocimiento. Este es el caso de la Asociación Agropecuaria Autosostenible del Sumapaz (AAA SUMAPAZ), la cual surgió en el año 2020, fruto del proceso de paz con las FARC, y como respuesta a las dinámicas de la guerra en el territorio. Gracias a la organización ha sido posible construir una vida digna mediante una economía campesina entre las familias que la componen, y por medio de una producción agroalimentaria sostenible a partir de la organización comunitaria. Además del conflicto armado, el campesinado del Sumapaz enfrenta otros desafíos críticos, relacionados con la conservación de la biodiversidad y la diversificación de sistemas productivos, lo que ha generado la necesidad de buscar

1 Universidad la Gran Colombia.
Correo electrónico: guerrero.rural@gmail.com
ORCID: https://orcid.org/0009-0000-0513-5834

acciones de adaptación climática alrededor de los sistemas agroalimentarios de alta montaña, la conservación de la agrobiodiversidad y la gestión comunitaria del agua. En este contexto, surgen, desde AAA SUMAPAZ, los Laboratorios Campesinos Comunitarios LAB-CAMC, como espacios autónomos y prácticos del campesinado, que promueven la superación de las limitaciones educativas de la ruralidad. Como conclusiones, se identificaron, dentro de la experiencia a los Laboratorios (LAB-CAMC), tres pilares básicos para una educación crítica y transformadora: el conocimiento científico, el saber popular y la metodología dialéctica.

PALABRAS CLAVE: educación para la paz; conflicto armado; clase campesina

Referencias

Jara Holliday, O. (2018). *La sistematización de experiencias: prácticas y teoría para otros mundos posibles*. CINDE.

Investigación. ¿Y si el mundo fuera contado por nosotros? Creación literaria e ilustrada en la escuela primaria: el libro álbum como voz autoral en Colombia

Luz Mariza Valencia Congo[1]

RESUMEN · Esta ponencia surge de una tesis doctoral que explora el papel de niñas y niños como autores de libros álbum en la escuela básica primaria colombiana, y que desafían las nociones tradicionales de autoría. Desde un enfoque de investigación creativa, se reconoce a los estudiantes como agentes narrativos y visuales capaces de construir relatos significativos desde su experiencia y entorno. El libro álbum se plantea no solo como recurso pedagógico, sino como un espacio de expresión, identidad y diálogo. Su creación en el aula permite repensar prácticas escolares, revalorar saberes locales y fomentar una escritura más democrática. Situación problema: en Colombia, la enseñanza de la lectura y escritura suele centrarse en la repetición y la memorización, limitando el potencial creativo y crítico del estudiantado. Como advierte Yolanda Reyes (2007), la escuela ha domesticado la lectura y la escritura, pero no ha logrado despertar el deseo por ellas. Esta problemática motiva la pregunta central del proyecto: ¿cómo puede el libro álbum convertirse en herramienta pedagógica para potenciar la voz autoral, expresiva y crítica de niñas y niños en la escuela primaria colombiana? El objetivo general es explorar y fortalecer esa voz autoral mediante procesos de creación literaria e ilustrada que culminen en la producción de libros álbum, reconociendo los saberes, emociones

1 Universidad del Valle.
Correo electrónico: luz.congo@correounivalle.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0009-0009-3944-2280

y territorios infantiles. Los objetivos específicos son: promover espacios pedagógicos que estimulen la escritura e ilustración a partir de sus contextos; analizar cómo se expresa la autoría infantil en los libros creados; diseñar una metodología participativa para producir libros álbum en el aula que favorezcan la expresión y participación. Metodología: incluye trabajo de aula con estudiantes de grado quinto, integrando reflexiones, talleres de creación narrativa e ilustrada, análisis de libros álbum y producción de historias y personajes. Resultados preliminares: se observa una clara emergencia de la voz autoral infantil, cuando se ofrecen espacios seguros y creativos. Además, la relación entre imagen y palabra se fortalece, ya que la ilustración complementa e intensifica el mensaje del texto escrito. El proyecto continúa en desarrollo, reafirmando el valor del libro álbum como herramienta pedagógica y expresiva.

PALABRAS CLAVE: libro-álbum; educación; básica primaria; voz autoral; creación literaria

Referencias

Arango, V., Giraldo, C. D., y Feijoó, J. D. (2023). Análisis del papel de los libros álbum en el desarrollo de las habilidades de lenguaje de los niños de la educación básica primaria. *Papeles*, 16(31), 76–90. https://doi.org/10.54104/papeles.v16n31.1796

Correro Iglesias, C. (2020). El libro-álbum: características y oportunidades para la educación literaria de niños y niñas. *Em Aberto, 32*(105), 217–232. https://doi.org/10.24109/2176-6673.emaberto.32i105.4430

Ramírez Rondón, Y. L. (2024). Procesos de autoría infantil: La escritura de cuentos por niños de 5to grado en una escuela de Guinea Ecuatorial. *Educación Arte y Ciencia, 13*(1). https://doi.org/10.54753/eac.v13i1.2189

Volver a la escuela: una oportunidad para transformar vidas. Estudio de caso en una IED de Bogotá, D.C.

Margenny Báez Neusa[1]

RESUMEN · La eficiencia de un sistema educativo no se mide únicamente por el acceso a las aulas, sino también por su capacidad para garantizar la permanencia y el avance de los estudiantes en el currículo sin retrasos ni abandonos. La deserción escolar, más que una cifra estadística, representa una señal de crisis que refleja desigualdades sociales, familiares y económicas que afectan profundamente a la niñez y la adolescencia. Lejos de ser un fenómeno aislado, el abandono escolar constituye una problemática de alto impacto en la vida de los estudiantes y en el desarrollo de la sociedad. En una Institución Educativa Distrital esta situación se hace evidente en un grupo poblacional especialmente vulnerable: niños, niñas y adolescentes entre 9 y 17 años. Muchos de ellos enfrentan condiciones adversas que van desde la necesidad de trabajar para contribuir al sustento del hogar hasta la responsabilidad de cuidar a sus hermanos menores. Estas presiones, sumadas a la violencia intrafamiliar, la inseguridad, la presencia de pandillas y el consumo de sustancias psicoactivas en su entorno, debilitan su proyecto de vida y generan una ruptura con la escuela. El Ministerio de Educación, consciente de esta realidad, ha impulsado el programa "Volver a la Escuela", orientado a brindar una segunda oportunidad a quienes por diversas razones han abandonado sus estudios. Dicho programa incorpora recursos didácticos y estrategias pedagógicas que permiten a los estudiantes retomar el aprendizaje mediante un proceso gradual de readaptación. Aquí, el papel del docente se

1 Docente, Secretaría de Educación Distrito Capital.
Correo electrónico: margennybaez@gmail.com
ORCID: https://orcid.org/0009-0005-1143-8117

convierte en un factor determinante: su capacidad para orientar, incluir y motivar marca la diferencia entre la deserción definitiva y la recuperación de un proyecto de vida. La experiencia demuestra que la permanencia escolar no depende únicamente de la voluntad individual, sino de un conjunto de políticas, estrategias institucionales y apoyos familiares que se entrelazan para garantizar el derecho a la educación. Apostar por la inclusión, el trabajo colaborativo y la construcción de proyectos de vida sólidos es la vía para romper el ciclo de la deserción y transformar la escuela en un espacio de esperanza, equidad y oportunidades para todos.

PALABRAS CLAVE: aprendizaje; autonomía; estrategias; inclusión; pensamiento crítico

Referencias

Banco Interamericano de Desarrollo [BID]. (2023). *Estrategias de acompañamiento y permanencia escolar en América Latina*. BID.

Comisión Económica para América Latina y el Caribe [CEPAL]. (2023). *Educación y equidad en América Latina: avances y desafíos*. CEPAL.

Freire, P. (2021). *Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.

García, L., y Pérez, M. (2023). *Relaciones escolares y permanencia educativa: evidencia y prácticas*. Editorial Académica.

Gómez, L., y Rojas, D. (2022). *Factores emocionales y contextuales asociados a la deserción escolar en jóvenes latinoamericanos*. Universidad Nacional de Colombia.

Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (2023). *Política de permanencia escolar en Colombia*. MEN.

Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (2024). *Informe de evaluación: Volver a la Escuela*. MEN.

Nussbaum, M. (2022). *Las fronteras de la justicia: consideraciones sobre la exclusión*. Paidós.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [Unesco]. (2022). *Educación inclusiva y equitativa: avances y desafíos en América Latina*. Unesco.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [Unesco]. (2022). *Educación inclusiva y equitativa: perspectivas globales y transformaciones necesarias*. Unesco.

Rojas, A. (2023). *Neuroeducación y bienestar emocional en la escuela*. Editorial Universitaria.

Sen, A. (2023). *Desarrollo y libertad*. Editorial Planeta.

UNICEF. (2023). *Niñez y educación: políticas para la permanencia*. UNICEF.

UNICEF, UNESCO y OCDE. (2023). *Informes conjuntos sobre educación inclusiva y permanencia escolar*. Naciones Unidas.

Tendencias del aprendizaje experiencial a través de herramientas emergentes en programas de posgrado

Sergio Andrés Chaparro Moreno [1]

Ximena Lucía Pedraza Nájar[2]

RESUMEN • Las tendencias para el aprendizaje experiencial en programas de posgrado se centran en la necesidad de transformar la educación, superando los modelos tradicionales basados en la transmisión de información, para adoptar un enfoque más dinámico y centrado en el estudiante. Este tipo de aprendizaje es fundamental para el desarrollo integral de la personalidad, abarcando aspectos cognitivos, afectivos y actitudinales, y vinculando la teoría con la práctica. Se impulsa, a través de metodologías activas que fomentan la participación, la crítica, la lúdica, la integración y la reflexión. Ejemplos clave de esto incluyen el aprendizaje basado en problemas y proyectos, la clase invertida (flipped classroom), la gamificación y la educación inmersiva (realidad virtual). Estas metodologías no solo mejoran la comunicación y desarrollan competencias, sino que también crean ambientes positivos para el aprendizaje significativo. Las tecnologías emergentes, como la inteligencia artificial (IA), son herramientas clave en esta transformación. La IA puede reformar la educación, facilitando el autoaprendizaje, la resolución de problemas, la creatividad, la innovación y el pensamiento crítico. Su aplicación en posgrados es

1 Universidad Militar Nueva Granada.
Correo electrónico: sergio.chaparrro@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0000-0003-0952-9421

2 Universidad Militar Nueva Granada.
Correo Electrónico: ximena.pedraza@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0000-0003-0414-0636

estratégica para formar profesionales con talento digital y habilidades blandas demandadas por el mercado laboral, como el liderazgo, el trabajo en equipo y la orientación analítica. El propósito de este estudio es analizar las tendencias del aprendizaje experiencial a través de herramientas emergentes en programas de posgrado, a partir de una revisión bibliográfica de literatura, en la que se resalta el aporte de las metodologías activas en los ecosistemas educativos que potencian el desarrollo integral. El diseño curricular es un proceso fundamental en la educación superior, especialmente a nivel de posgrado, donde se ofrece al profesional una serie de resultados de formación que comprometen la profundización, integración y ampliación de su conocimiento previo, así como el fortalecimiento de su experticia en el fortalecimiento de sus competencias en términos laborales y ocupacionales. El empoderamiento docente es vital en este proceso, así como la habilidad para innovar y adaptarse a las nuevas realidades. Esta integración de aprendizaje experiencial con tecnologías emergentes redefine la enseñanza y la formación a nivel de posgrado, preparando a los profesionales para los desafíos del futuro.

PALABRAS CLAVE: aprendizaje; formación; posgrado; inteligencia artificial; aprendizaje activo

Referencias

Asunción, S. (2019). Metodologías Activas: Herramientas para el empoderamiento docente. *Revista Docentes 2.0*, 7(1), 65–80. https://doi.org/10.37843/rted.v7i1.27

Calderón Ramírez, W. J. (2024). Modelos pedagógicos y tendencias didácticas en la educación superior. *Revista Humanismo y Cambio Social, 21*(21), 37–48. https://doi.org/10.5377/hcs.v21i21.17660.

Consejo Nacional de Política Económica y Social (CONPES) – Departamento Nacional de Planeación. (2025, 14 de febrero).

Cruz, A. F., y García, L. H. (2023). *El diseño curricular, su trascendencia para la formación profesional*. Pedagogía Profesional.

Departamento Nacional de Planeación. (AÑO). Política nacional de inteligencia artificial (CONPES 4144). https://normograma.com/documentospdf/PDF/CONPES_DNP_4144_2025.pdf

García Chitiva, M. del P., y Correa, J. C. (2024). Soft skills centrality in graduate studies offerings. *Studies in Higher Education, 49*(6), 956–980. https://doi.org/10.1080/03075079.2023.2254799.

Rojas Rodríguez, D. G., y Fajardo Contreras, C. D. (2023). Las metodologías activas como tendencia en la práctica tecnopedagógica. En O. A. Martínez Villegas (Ed.), *Innovando la educación: una mirada desde los investigadores del grupo GIET* (pp. 49–64). INDTEC, C.A.

https://www.researchgate.net/publication/372987590_Las_metodologias_activas_como_tendencia_en_la_practica_tecnopedagogica

Silva Ramos, O., Martínez Llano, M., Martínez Hernández, L. M., y Piñera Concepción, Y. de la C. (2025). El aprendizaje experiencial en la formación de posgrado: una estrategia didáctica. Mendive. *Revista de Educación, 23*(1), e3874. https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/3874

Yusuf, A., Pervin, N., y Román González, M. (2024). Generative AI and the future of higher education: a threat to academic integrity or reformation? Evidence from multicultural perspectives. *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 21, 21. https://doi.org/10.1186/s41239-024-00453-6

El aprendizaje de la cualidad humana profunda (antigua espiritualidad) para la supervivencia (sostenibilidad) humano-planetaria

Sergio Néstor Osorio García[1]

RESUMEN · La humanidad en su corto tiempo sobre la faz de la tierra ha podido sobrevivir gracias a los procesos de aprendizaje que ha desarrollado de la relación con el entorno, con las demás personas, consigo mismo y también con una dimensión de su existencia que, a la postre, resulta fundamental. A esta dimensión de la existencia dentro de las tradiciones teístas, se la ha referenciado con la palabra "Dios", y en las tradiciones espirituales (religiones no-teístas) se le ha denominado, espiritualidad. Hoy, con la revolución contemporánea del saber, podemos comprender que el conocimiento de "Dios" o de la "espiritualidad" no está vinculado, de manera necesaria, con el conocimiento de otros mundos, sino de nosotros mismos, en un nivel de mayor profundidad. A este tipo de conocimiento le podemos nombrar con el nombre de cualidad humana profunda, CHP. La ponencia busca comprender cómo se da el aprendizaje (conocimiento) de la CHP en las sociedades actuales y el aporte que este tipo de conocimiento puede brindar para la supervivencia (sostenibilidad) humano-planetaria.

PALABRAS CLAVE: cualidad humana CH; cualidad humana profunda CHP; Dios; espiritualidad; sostenibilidad humano-planetaria

1 Universidad Militar Nueva Granada.
Correo electrónico: sergio.osorio@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-5667-7713

Referencias

Berciano Villalibre, M. (1996). Experiencia de Dios en la historia. En *Naturaleza y Gracia* (pp. 247-260, vol. XLIII).

Corbí, M. (2010a). Religión sin religión o hacia una espiritualidad laica. *Christus, Revista de teología, ciencias humanas y pastoral, 776*(LXXIV), 38-46.

Corbí, M. (2010b). *Una espiritualidad laica*. Conferencia en el Congreso Internacional sobre Mística y místicas, Unesco. Boletín CETR. http://www.cetr.net/modules.php?name=News&file=article&sid=89 4.

Corbí, M. (2010c) Hipótesis interpretativa de la crisis de la religión. *Boletín CETR*, 1-20. http://www.cetr.net/modules.php?name=News&file=article&sid=722 5.

Corbí, M. (2010d). El cultivo de la cualidad humana y de la cualidad humana profunda. *Boletín CETR*, 1-26. http://www.cetr.net/modules.php?name=News&file=article&sid=657 6.

Corbí, M. (2010e). Tránsito de una religión de creencias a una espiritualidad del conocimiento. *Boletín CETR*, 1-26. http://www.cetr.net/modules.php?name=News&file=article&sid=72 4.

Duque, F. (2006). La sagrada inutilidad. Lo sagrado en Heidegger y Hölderlin. *Eikasia. Revista de Filosofía*, 438-453.

Heidegger, M. Lenguaje de la tradición y lenguaje técnico. Versión castellana de Manuel Jiménez Redondo, [materiales del curso de doctorado "El discurso filosófico de la modernidad", Universidad de Valencia, curso 1993-94] www.heideggerencastellano, documento consultado el 15 de mayo de 2009.

Morin, E. (1995). La relación bio-Antropo-cósmica. *Gazeta de Antropología*, (Granada), (11), 5-11.

Robles, J. A. (2009). El Maestro Eckhart. Maestro de la realización humana plena. *Cuadernos de la Diáspora*, (21), 1-30.

Sáez Rueda, L. (1997). Lo indisponible y el discurso. El legado de Heidegger en la polémica "modernidad-posmodernidad". *Revista de Filosofía*, 18,133-158.

Hacia una educación científica dialógica: estrategias basadas en ciclos de seminarios técnicos para potenciar la formación integral en ingeniería y seguridad laboral

Wilmar Francisco Ramos[1]

RESUMEN · En el contexto de la educación superior, uno de los principales desafíos es lograr que los estudiantes no solo adquieran conocimientos técnicos, sino que desarrollen competencias integrales como la autonomía, el pensamiento crítico y una disposición inclusiva hacia el trabajo colaborativo. Esta ponencia presenta una experiencia de aula en asignaturas de Física para Ingeniería y Administración en Riesgos, Seguridad y Salud en el Trabajo, en las que se implementaron los Ciclos de Seminarios Técnicos (CST) como metodología activa para construir entornos de aprendizaje dialógicos. El objetivo principal de esta experiencia fue promover un ecosistema educativo que facilite la construcción colectiva del conocimiento científico a través del diálogo, la reflexión crítica y el trabajo autónomo. Para ello, se diseñaron y llevaron a cabo ciclos de seminarios en los que los estudiantes investigaron, prepararon y expusieron temas complejos relacionados con la física y la gestión de riesgos, vinculándolos con aplicaciones prácticas y problemas reales. Esta dinámica fomentó la participación horizontal, el aprendizaje entre pares y la corresponsabilidad en el proceso formativo. La práctica de aula que se presenta, se enmarca en una perspectiva pedagógica crítica, orientada al fortalecimiento del pensamiento científico y la inclusión educativa. A partir del seguimiento continuo a los

1 Docente Departamento de Física, Universidad Militar Nueva Granada.
Correo electrónico: wilmar.ramos@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-9880-7376

seminarios, mediante observación participativa, análisis de producciones estudiantiles y espacios de retroalimentación, se identificaron evidencias de mayor autonomía en el aprendizaje, apropiación del lenguaje técnico y capacidad para dialogar en torno a conceptos complejos. Esta experiencia sugiere que metodologías como los CST contribuyen de forma significativa a la formación integral de futuras ingenieras, ingenieros y profesionales en administración de riesgos, al transformar las clases en espacios dialógicos, colaborativos y contextualizados.

Referencias

Bohm, D. (1996). *On dialogue. Routledge*.

Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido* (30.ª ed.). Siglo XXI Editores.

Hmelo-Silver, C. E., Duncan, R. G., y Chinn, C. A. (2007). Scaffolding and achievement in problem-based and inquiry learning: A response to Kirschner, Sweller, and Clark (2006). *Educational Psychologist, 42*(2), 99–107. https://doi.org/10.1080/00461520701263368

Mercer, N., y Littleton, K. (2007). *Dialogue and the development of children's thinking: A sociocultural approach*. Routledge.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. (M. Cole, V. John-Steiner, S. Scribner, y E. Souberman, eds. y trads.). Harvard University Press.

Poesía testimonial: un ecosistema para la paz y los derechos humanos en el aula colombiana

Yerson López Chacón[1]

RESUMEN · En esta ponencia se examina la poesía testimonial colombiana contemporánea como un tema de estudio fundamental para configurar un ecosistema educativo capaz de promover aprendizajes éticos, críticos y transformadores en el ámbito de la educación superior. El objetivo principal es analizar el potencial de la palabra poética (a través de *El canto de las moscas, Conversación a oscuras y La mata*), para reconstruir memorias históricas complejas, abordar la política del afecto en el aula, y fortalecer la formación ciudadana para la paz, articulando para ello la literatura, la pedagogía crítica y la educación en derechos humanos (EDH). La metodología empleada fue cualitativa, con un enfoque hermenéutico-crítico; se desarrolló mediante la técnica de lectura dialógica y el análisis de Diarios de Campo Reflexivos (DCR) en la asignatura de Historia Política de Colombia de la Universidad Militar Nueva Granada. El principal hallazgo establece que la confrontación con estos textos en el aula facilita una articulación profunda entre la experiencia estética y la reflexión ética, operando como un dilema desorientador que promueve la imaginación narrativa y el diálogo empático con el testigo. La principal conclusión es que la poesía testimonial, al humanizar el conflicto y exigir la palabra, configura un ecosistema pedagógico idóneo y urgente para cimentar una cultura de paz duradera, una comprensión situada de los derechos humanos y el desarrollo de la

1 Coordinación Académica, Maestría en Educación e Innovación Pedagógica. Universidad Militar Nueva Granada.
Correo electrónico: yerson.lopez@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-5440-1748

conciencia crítica, indispensables en el contexto de la educación superior colombiana.

PALABRAS CLAVE: poesía testimonial; ecosistemas educativos; educación para la paz; derechos humanos; memoria histórica; Pedagogía crítica; imaginación narrativa

Referencias

Ahmed, S. (2004). *The cultural politics of emotion*. Edinburgh University Press.

Benavides, H. (1998). *Conversación a oscuras*. Editorial Norma.

Carranza, M. M. (2005). *El canto de las moscas*. Fondo de Cultura Económica.

Didi-Huberman, G. (2004). *Imágenes pese a todo: Memoria visual del Holocausto*. Paidós.

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.

Hernández, E., y Rueda, M. I. (2020). *La mata*. Laguna Libros, Cardumen, LibrosEditorial.

Kandel, E. R. (2006). *In search of memory: The emergence of a new science of mind*. W. W. Norton & Company.

Maturana, H., y Varela, F. (2003). *El árbol del conocimiento: Las bases biológicas del entendimiento humano*. Lumen.

McLaren, P. (2000). *Pedagogía crítica y cultura depredadora*. Paidós.

Mezirow, J. (1997). Transformative learning: Theory to practice. *New Directions for Adult and Continuing Education, 74*(5), 5–12. https://doi.org/10.1002/ace.7401

Morin, E. (2000). *La mente bien ordenada: Repensar la reforma, reformar el pensamiento*. Seix Barral.

Nussbaum, M. C. (2010). *Sin fines de lucro: Por qué la democracia necesita de las humanidades*. Katz Editores.

Ricoeur, P. (2004). *La memoria, la historia, el olvido*. Trotta.

Serrano, C. (2021). *Pedagogías del recuerdo: Arte, memoria y educación en Colombia*. Pontificia Universidad Javeriana.

Todorov, T. (2000). *Los abusos de la memoria*. Paidós.

Unesco. (2006). *Directrices para una educación para los derechos humanos.* Unesco.

Pódcast: herramienta creativa y poderosa en los nuevos ecosistemas educativos*

Diana Patricia Arias Henao[1]

Resumen • El objetivo de la ponencia es compartir con la comunidad académica internacional las experiencias significativas y exitosas del empleo del pódcast como estrategia de enseñanza-aprendizaje y herramienta novedosa de evaluación en la clase de derecho internacional de los derechos humanos de la Facultad de Derecho, sede campus Cajicá de la Universidad Militar Nueva Granada.

Los resultados de esta innovación han enriquecido significativamente el ecosistema educativo, a sus factores y a sus actores. Ha logrado derribar obstáculos de distracción y ha estimulado a los estudiantes neogranadinos para aprender de forma creativa y dejando atrás el aburrimiento de clases propias del siglo pasado. La tecnología muchas veces aleja a los estudiantes de sus objetivos, estancándolos en contenidos basura y que muchas veces están plagados de desinformación. También los seducen las malas prácticas de *copy* and paste para salir del paso y que muchas veces los profesores ni las notan.

No obstante, el uso de las nuevas tecnologías, la inteligencia artificial, la animación y los apoyos multimedia, puede estimularlos para hacer de los procesos de enseñanza e investigación, toda una experiencia divertida, autoestimulante y super poderosa.

El estudiante se empodera como protagonista de su proyecto de vida y de su ruta de formación, proyectándose como un profesional integral, propositivo y diferencial dentro de una sociedad

* Experiencia exitosa o significativa.

1 Docente. Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-4289-5186
Correo electrónico: diana.arias@unimilitar.edu.co

cambiante y dinámica. Las experiencias obtenidas en el aula de clase propician la reflexión de los ecosistemas educativos para promover nuevas formas de estudiar, de aprender, de investigar y de desarrollarse. Asimismo, los profesores aprendemos de nuestros estudiantes y sus impactantes habilidades para crear contenidos académicos, adaptativos y efectivos, construyendo nuevos modelos desde la inclusión en los entornos educativos capaces de comprender las necesidades reales para la transformación empática de los diferentes grupos y urgencias sociales.

PALABRAS CLAVE: adaptación escolar; educación; innovación educacional; innovación pedagógica; nuevas tecnologías

Referencias

Aristizábal Botero, C. A., Zapata Mora, S. M., y Acevedo Correa, Y. (2025). Pódcast: estrategia para el fomento del pensamiento científico en la formación sociológica. *Educación y Educadores, 27*(1), e2711. https://doi.org/10.5294/edu.2024.27.1.1

Artiles-Rodríguez, J., Guerra-Santana, M., Aguiar-Perera, M. V. y Mazorra-Aguiar, L. (2024). Evaluación del uso del podcast educativo como herramienta de aprendizaje colaborativo teniendo en cuenta la participación en la producción. RELIEVE - *Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa, 30*(1). https://doi.org/10.30827/relieve.v30i1.27474

Carias Pérez, F. y Quintana Elgueta, M. (2025). El podcast estudiantil como estrategia educomunicativa para la enseñanza y apreciación cinematográfica en contexto universitario. *Luciérnaga Comunicación*, 17(33), 67-84. https://revistas.elpoli.edu.co/index.php/luc/article/view/2535

Campuzano-Bello, J. L. y Macías-Cedeño, A. R. (2024). El pódcast como herramienta tecnológica educativa. Una mirada desde la inclusión. *MQRInvestigar, 8*(4), 5373-5394. https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.4.2024.5373-5394

Chasi, R. y Díaz, D. (2023). El pódcast educativo como estrategia innovadora para potenciar la expresión oral. Revista *Scientific, 8*(29), 57-78, https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2023.8.29.3.57-78

Díaz Monsalvo, M. Á. (2024). Modelo metodológico de uso de pódcast y vodcast como material académico universitario. *Vivat Academia*, *157*. https://doi.org/10.15178/va.2024.157.e1547

Juárez-Castillo, D., y Ávila-González, D. D. (2025). Evaluación del uso de pódcast en el proceso educativo: un análisis del proyecto PAPIME PE300923. *Revista Mexicana de Investigación e Intervención Educativa*, 4(1), 126-137. https://doi.org/10.62697/rmiie.v4i1.132

Illanes Vicioso, P. (2024). El pódcast como medio de acercamiento a los Estudios Culturales y al cine estadounidense. *European Public & Social Innovation Review*, 10, 1-14. https://doi.org/10.31637/epsir-2025-935

Mulero-Henríquez, I., Álamo-Bolaños, A. y Cobos, M. P. de los. (2024). Una experiencia innovadora a través del pódcast en la educación superior. *Formación universitaria*, *17*(1), 23-32. https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062024000100023

Teatro inclusivo: 20 años de aprendizaje y transformación desde la creación colectiva*

Francy Yanneth Valencia Gómez[1]

Carmen Alcira Celis Caviedes[2]

RESUMEN · El teatro como herramienta pedagógica y de inclusión ha demostrado ser un ecosistema de aprendizaje que potencia la autonomía, la creatividad y el desarrollo integral de las personas con discapacidad. Este trabajo presenta la experiencia de un grupo artístico con 20 años de trayectoria, conformado por jóvenes y adultos con discapacidad, que ha construido su propio modelo pedagógico a partir de la praxis teatral y la creación colectiva.

Durante estas dos décadas, el grupo ha desarrollado siete montajes escénicos: una adaptación de pantomima, una versión libre de obra de autor y cinco dramaturgias originales, todas nacidas del proceso creativo de sus participantes. La metodología empleada ubica al actor-creador en el centro del aprendizaje, promoviendo la participación activa, la expresión de emociones y la construcción de narrativas propias que fortalecen su pensamiento crítico y autonomía.

Los resultados observados a lo largo del proceso evidencian que el teatro no solo actúa como medio de expresión artística, sino que constituye un ecosistema educativo inclusivo, capaz de transformar vidas y generar modelos pedagógicos adaptativos y efectivos.

* Experiencia exitosa o significativa.

1 Docente. Fundación Calberg, Bogotá, Colombia.
Correo electrónico: fundacióncalberg@hotmail.com
ORCID: https://orcid.org/0009-0001-2432-7353

2 Docente. Fundación Calberg, Bogotá, Colombia.
Correo electrónico: fundacióncalberg@hotmail.com
ORCID: https://orcid.org/0009-0003-9323-7647

Esta ponencia compartirá las estrategias y aprendizajes surgidos en estos 20 años, destacando su aporte a la educación inclusiva y al diseño de entornos de aprendizaje más equitativos y creativos.

PALABRAS CLAVE: teatro inclusivo; discapacidad; creación colectiva; ecosistemas educativos; aprendizaje integral

Referencias

Boal, A. (2002). *Juegos para actores y no actores: teatro del oprimido*. Trad. Mario Jorge Merlino. Alba Editorial.

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.

Heathcote, D. y Bolton, G. (1995). *Drama for learning: Dorothy Heathcote's Mantle of the Expert*. Heinemann.

McVicker, E. (2019). *Drama and disability: Theatre as a tool for inclusion*. Routledge. White, G. (2015). *Applied theatre: Aesthetics*. Bloomsbury.

Mi infancia sin etiqueta: género, injusticia y justicia epistémica en los ecosistemas de aprendizaje*

Gloria Cristina Martínez Martínez[1]

Karol Daniela Roa Rubio[2]

RESUMEN · Objetivo: Esta ponencia analiza la literatura científica sobre las vivencias de género en menores de edad en los ecosistemas de aprendizaje a la luz de la injusticia/justicia epistémica. Métodos: Se acude al paradigma crítico social, con enfoque cualitativo, diseño de análisis crítico del discurso y como técnica, la reconstrucción documental. Resultados preliminares: La infancia y la adolescencia han sido categorías construidas sociológicamente desde una perspectiva negativa, asociada a la "minusvalía, inferioridad, incapacidad, irresponsabilidad, inimputabilidad, vulnerabilidad, marginalidad y dependencia" (Martínez, 2024, p. 162). Al ser tratados como seres a medias, sin ciudadanía, los adultos deben decidir por ellos, con herramientas interpretativas adultocéntricas. Autores como Aravena *et al*. (2017) y Espinosa y Arteaga (2024) han estudiado las maneras como la niñez y la adolescencia construyen sus identidades de género, en ecosistemas de aprendizaje mediados por estereotipos negativos y heteronormados de género. Estos restringen la

* Investigación.

1 Docente de tiempo completo en la Facultad de Derecho, sede Campus Universidad Militar Nueva Granada, investigadora principal del proyecto INV DER 4132 "El lugar del género: un abordaje desde la injusticia epistémica, la fricción y el empoderamiento para la ubicación del conocimiento experto". Financiado por la Vicerrectoría de investigaciones, Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-5759-9147
Correo electrónico: gloria.martinezm@unimilitar.edu.co

2 Docente. Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0009-0006-1998-3366
Correo electrónico: karol.roa@unimilitar.edu.co

construcción libre de la identidad de género, con repercusiones en el desarrollo personal y familiar, así como en las elecciones ocupacionales cuando son adultos. Estas situaciones configuran diversos tipos de injusticia epistémica, que Fricker (2007) define en dos vías: 1) cuando se asigna un déficit de credibilidad a cualquiera de los actos de habla, por un prejuicio (injusticia testimonial) o 2) porque existe una brecha entre los recursos interpretativos dominantes y aquellos con los que cuentan identidades sociales marginadas (injusticia hermenéutica). En las vivencias de género de menores de edad en ecosistemas de aprendizaje, se producen injusticias testimoniales porque los educadores no toman como ciertas las experiencias en torno al género y ahí es donde tiene lugar la injusticia hermenéutica, porque sus propias interpretaciones permanecen silenciadas por la hegemonía dominante de adultos. Conclusiones: En ecosistemas de aprendizaje destinados a los menores de edad se deben buscar estrategias guiadas a la justicia epistémica donde se tomen en serio las experiencias de los menores de edad en torno a cómo viven el género, sin estereotipos negativos y heteronormados, para que la infancia y la adolescencia adquieran recursos hermenéuticos para hacer inteligibles sus experiencias en sus propios términos, para sí mismos y para los demás.

PALABRAS CLAVE: injusticia epistémica; infancia; adolescencia; género; aprendizaje

Referencias

Aravena, V., Larsen, C., Orsini, F. y Morrison, R. (2017). Influencia de la heteronorma en las elecciones ocupacionales y construcción de identidad de género de niñas y niños. Análisis del contexto educativo. *Revista de Estudiantes de Terapia Ocupacional*, *4*(2), 51-74. https://www.reto.ubo.cl/index.php/reto/article/view/65

Espinosa, P. y Arteaga, Y. (2024). Construcción de la identidad del niño y la influencia de los estereotipos de género. *Revista Científica y Académica VICTEC*, *5*(8), 60-68.

https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9367170

Fricker, M. (2007). *Epistemic injustice: Power and the ethics of knowing*. Oxford University. https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780198237907.001.0001

Martínez, G. C. (2024). La dignidad humana de NNA: contenido y alcance en el procedimiento eutanásico. En P. Rodríguez, S. Trujillo, M. Giraldo, G. Martínez. *Eutanasia en niños, niñas y adolescentes y consentimiento sustituto*. Editorial Neogranadina.

Schey, R. (2024). The child as epistemic figure: (im)possibilities for gender and racial justice in a secondary classroom. *Discourse: Studies in the Cultural Politics of Education, 45*(5-6), 715-733. https://doi.org/10.1080/01596306.2024.2426301

Steele, K. y Nicholson, J. (2024). Constellations in a starry sky: building epistemic justice for children of all genders in early childhood classrooms. *Discourse: Studies in the Cultural Politics of Education, 45*(5-6), 754-770. https://doi org.ezproxy.umng.edu.co/10.1080/01596306.2024.2426303

Estrategias pedagógicas basadas en las neurociencias orientadas a la cognición social para estudiantes de básica primaria*

Johanna Marcela Salgar Zarrate[1]

RESUMEN · En la actualidad el componente pedagógico se evidencia distante de las neurociencias y cognición social, observando prioridad únicamente en la adquisición de aprendizaje sin correlacionar componentes que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La investigación tuvo como objetivo establecer estrategias pedagógicas basadas en las neurociencias que contribuyan con la cognición social para estudiantes de básica primaria, ubicándose en el paradigma constructivista con enfoque mixto, integrando técnicas de matriz de revisión documental, así como la aplicación de entrevistas semiestructuradas en las categorías de estrategias pedagógicas, neurociencias y cognición social, mediante formato en Google Forms compuesto por ocho preguntas. Asimismo, se aplicó la matriz de revisión documental en donde se eligen 58 artículos desde las categorías mencionadas, artículos buscados en bases académicas como repositorio de universidad, SciELO, Dialnet y ResearchGate. Dentro de los resultados se infirió que existe poca información en el campo investigativo que presente correlación directa entre neurociencia, cognición social y estrategias pedagógicas. También se evidenció que en la actualidad se requiere innovación educativa y hacer una lectura diferente del contexto educativo desde la práctica pedagógica de los docentes en relación con los estudiantes. Este proyecto hizo un aporte al campo académico-teórico y al quehacer

* Investigación.

1 Joven investigador. Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia. Correos electrónicos: jmsalgar@fucsalud.edu.co; est.johanna.salgar@unimilitar.edu.co

docente, porque brindó al equipo docente recursos para que integren nuevas estrategias y herramientas que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir del reconocimiento e integración de nuevas categorías. En los resultados se comprobó que los conceptos más usados por los especialistas en la entrevista son: emociones, neuroplasticidad, aprendizaje y didáctica. Esto invita a la resignificación de roles en el contexto educativo de estudiantes y docentes, reconociendo la importancia de nuevas dimensiones como la social, la psicológica y la emocional. Por ello, se crea una propuesta de estrategias pedagógicas centradas en las parejas pedagógicas reconocimiento multidimensional-caracterización, modelamiento- ser y hacer, finalizando con motivación escolar.

PALABRAS CLAVE: neurociencias; cognición social; estrategias pedagógicas

Referencias

Acho Chura, N. M., Bautista Lucano, F. G., Huamán Lino, G. L., Ocampo Reyes, J. y Reyna Vigo, Z. N. (2019). *Importancia de la neuroeducación en la primera infancia*. Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico.

Alagarda, D. y Giménez, J. (2019). Principios educativos y neuroeducación: una fundamentación desde la ciencia. *Edetania: estudios y propuestas socio-educativas, 55*, 155-180. https://doi.org/10.46583/edetania_2019.55.392

Álvarez, L., González, P., Núñez, J., González, J, Álvarez, D. y Bernardo, A. (2007). Desarrollo de los procesos atencionales mediante «actividades adaptadas». *Papeles del psicólogo, 28*(3), 211-217.

Ángel, Z. y Camelo, F. (2010). *Conocer el contexto de los estudiantes, una alternativa indispensable para la formulación de proyectos bajo un enfoque crítico*. Memorias Decimoprimer Encuentro de Profesores de Matemáticas. https://www.researchgate.net/publication/316522163_Conocer_el_contexto_de_los_estudiantes_una_alternativa_indispensable_para_la_formulacion_de_proyectos_bajo_un_enfoque_critico

Bekerman, D. y Dankner, L. (2010). La pareja pedagógica en el ámbito universitario, un aporte a la didáctica colaborativa. *Formación universitaria, 3*(6),3-8. https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062010000600002

Blanco, C. (2014). *Historia de la neurociencia: el conocimiento del cerebro y la mente desde una perspectiva interdisciplinar*. Biblioteca Nueva. 296 pp. http://scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-00622016000100015

Bravo Valdivieso, L., Villalón, M. y Orellana, E. (2004). Los procesos cognitivos y el aprendizaje de la lectura inicial: diferencias cognitivas entre buenos lectores y lectores deficientes. *Estudios pedagógicos* (Valdivia), (30), 7-19. https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052004000100001

Buitrón, S. y Navarrete, P. (2008). El docente en el desarrollo de la inteligencia emocional: reflexiones y estrategias. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria (RIDU), 4*(2), 8. https://doi.org/10.19083/ridu.4.8.

Butman, J. (2001). La cognición social y la corteza cerebral. *Revista Neurológica Argentina, 26*(3), 117-122. https://www.researchgate.net/publication/228384081_La_cognicion_social_y_la_corteza_cerebral

Cantó, J. (2015). Resultados de la implementación de la neurodidáctica en las aulas de educación infantil. *Opción 31*(5), 189-199. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5963084

Castro, M. y Morales, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare, 19*(3), 138-170. https://doi.org/10.15359/ree.l 9-3.11

Cauas, D. (2015). *Definición de las variables, enfoque y tipo de investigación*. Biblioteca electrónica de la Universidad Nacional de Colombia.

Correa, H. (2012). Aportes sobre neurociencia y educación. *Revista Temas de Profesionalización Docente, 7*, 57-67.

Donolo, D. y De la Barrera, L. (2009). Neurociencias y su importancia en contextos de aprendizaje. *Revista Digital Universitaria 10*(4). http://www.revista.unam.mx/vol.10/num4/art20/int20.htm

Gallo, L. (2009). El pensamiento educativo de John Locke y la atención a la Educación Física. *Educación física y deporte, 25*(1), 97-114. https://doi.org/10.17533/udea.efyd.2990

Gamboa, M., García, Y. y Beltrán, M. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. *Revista de Investigaciones UNAD, 12*(1), 101-128. https://doi.org/10.22490/25391887.1162

Pimiento Idiarte, D. C., Jaramillo López, M., Campoverde Chamorro, E. y Salgado Peñafiel, L. (2020). Fundamentos biológicos de los procesos cognitivos desde el paradigma epistemológico. (2020). *Journal of the Academy, 2*, 46-56. https://doi.org/10.47058/joa2.5

Evaluación personalizada impulsada por IA: mejora del desempeño académico y reducción de la ansiedad en cursos de programación*

Juan Camilo Gutiérrez Pinzón[1]

RESUMEN · El presente estudio explora el impacto de la evaluación personalizada basada en inteligencia artificial (IA) sobre el rendimiento académico y la ansiedad ante los exámenes en un curso de programación para estudiantes de educación superior. Por medio de un diseño cuasiexperimental con enfoque mixto, se compararon dos grupos: uno experimental que recibió rutas de evaluación personalizadas generadas por IA y otro de control que fue evaluado mediante métodos tradicionales.

Para la personalización, se utilizaron perfiles de estilos de aprendizaje identificados mediante el cuestionario CHAEA, y se generaron actividades adaptativas utilizando herramientas de IA generativa. Los resultados mostraron que el grupo experimental superó significativamente al grupo control con un promedio de 39,03 puntos más y una tasa de aprobación del 62,8 % superior. Asimismo, se evidenció una reducción del 37,8 % en los niveles de ansiedad relacionada con las evaluaciones.

Desde el enfoque cualitativo, el análisis bajo el modelo Relevancia, Adaptabilidad, Monitoreo, Progresión y Desempeño (RAMP) reveló que las evaluaciones personalizadas favorecieron el aprendizaje autónomo, la motivación y el desarrollo de habilidades prácticas. Los

* Investigación.

1 Docente. Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0009-0006-8269-4676
Correo electrónico: juan.gutierrez@unimilitar.edu.co

estudiantes valoraron positivamente la contextualización de las actividades, la retroalimentación individualizada y la progresión gradual en la dificultad.

No obstante, también se identificaron desafíos significativos, como la necesidad de capacitación docente, la inversión en recursos tecnológicos y la dificultad para estandarizar los resultados. A pesar de estas limitaciones, el estudio concluye que la evaluación personalizada impulsada por IA representa una estrategia prometedora para mejorar el aprendizaje en disciplinas STEM, siempre y cuando se combine con supervisión pedagógica y principios éticos de uso de la IA.

Este trabajo aporta evidencia empírica que puede orientar decisiones institucionales hacia modelos de evaluación más equitativos, efectivos y centrados en el estudiante.

PALABRAS CLAVE: evaluación; inteligencia artificial; estilos de aprendizaje; tecnología educativa; educación superior

Referencias

Kim, C. (2012). The role of affective and motivational factors in designing personalized learning environments. *Educational Technology Research and Development, 60*(4), 563-584.

https://doi.org/10.1007/s11423-012-9253-6

Kirschner, P. A. (2017). Stop propagating the learning styles myth. *Computers & Education, 106*, 166-171.

https://doi.org/10.1016/j.compedu.2016.12.006

Pardo, A., Jovanovic, J., Dawson, S., Gašević, D. y Mirriahi, N. (2019). Using learning analytics to scale the provision of personalised feedback. *British Journal of Educational Technology, 50*(1), 128-138.

https://doi.org/10.1111/bjet.12592

Selwyn, N. (2019). What's the problem with learning analytics? *Journal of Learning Analytics, 6*(3), 11-19. https://doi.org/10.18608/jla.2019.63.3

Zawacki-Richter, O., Marín, V. I., Bond, M. y Gouverneur, F. (2019). Systematic review of research on artificial intelligence applications in higher education. *International Journal of Educational Technology in Higher Education, 16*(1), 39.

https://doi.org/10.1186/s41239-019-0171-0

Educación para la paz: una práctica pedagógica en el nivel de formación superior en Colombia*

Lina Paola Socha Espinosa[1]

RESUMEN · A partir del contexto internacional que brinda la Declaración Universal de Derechos Humanos de la ONU y la Unesco se dictan parámetros y orientaciones en materia de derechos humanos y de educación para la paz; el contexto nacional incluye la ruta en materia de educación para la paz que se fundamenta en el artículo 42 de la Constitución Política, la Ley 30 de 1992, la Ley 1732 de 2014, el Decreto Reglamentario 1038 de 2015 y se soporta en el Plan Decenal de Educación 2016-2026 y el Acuerdo Superior 2024 del CESU.

Esta investigación tiene como fin establecer los elementos constituyentes de una práctica pedagógica en educación para la paz, en el nivel de formación superior en Colombia. Mediante el paradigma constructivista, de tipo analítico y con método mixto que articula revisión documental, entrevistas a estudiantes y profesores expertos en educación para la paz en el nivel de formación superior en Colombia, y por medio de triangulación de información con los actores educativos y la revisión bibliográfica se plantea evidenciar prácticas pedagógicas que centren su interés en el territorio.

Los resultados preliminares dan cuenta de que para el caso colombiano el enfoque territorial cobra alta relevancia. Se concluye que existe la necesidad de incluir en el nivel de formación superior en Colombia prácticas innovadoras, con enfoque territorial, que aborden temas fundamentales como la memoria, la resolución de

* Investigación.

1 Administrativo. Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0009-0001-5681-0032
Correos electrónicos: sochaespinosalina@gmail.com;
est.lina.socha@unimilitar.edu.co

conflictos, la formación ciudadana y, por supuesto, enfoque de derechos humanos.

PALABRAS CLAVE: educación para la paz; cátedra de paz; prácticas pedagógicas; educación superior; Colombia

Referencias

Consejo Nacional de Educación Superior [CESU]. (2024). *Acuerdo por lo Superior 2034. Propuesta de Política Pública para la excelencia de la educación superior en Colombia en el escenario de paz*. https://media.utp.edu.co/rectoria/archivos/CESU_Acuerdo_2034_INFORME_V2_1.pdf

Algarín Altamar, D. M. y Mastrascusa Villalobos, T. (2018). *Formación integral y educación superior: una perspectiva ético-pedagógica, desde Adela Cortina Orts*. [tesis de maestría] Universidad de San Buenaventura. http://hdl.handle.net/10819/6208

Álvarez Quijano, H. (2022). *Análisis bibliográfico sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje dentro de los planes de estudio de las facultades de derecho con relación a la justicia transicional como eje fundamental de la construcción de la paz en Colombia*. [tesis de maestría] Universidad Militar Nueva Granada. http://hdl.handle.net/10654/41411

Bandura, A. y Walters, y. R. H. (1974). *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*. Alianza Editorial.

Bedoya Marrugo, J. d. J. y Leones Pino, A. M. (2016). *Prácticas pedagógicas universitarias*. [tesis de maestría] Universidad de San Buenaventura. http://hdl.handle.net/10819/3157

Betancur, J. M. (director). (2013). *No hubo tiempo para la tristeza*. [Video/DVD].

Borda Fernández, O. A. (2022). *Propuesta de plan de estudio para un programa de administración de empresas, con componentes de formación en paz y posconflicto*. [tesis de maestría] Universidad Militar Nueva Granada. http://hdl.handle.net/10654/41309

Buelvas Villadiego, I. d. C., y De la Rosa Simancas, L. T. (2017). *La práctica pedagógica del maestro de educación inicial en contextos de vulnerabilidad: una experiencia en la Institución Educativa Técnica Industrial Don Bosco, sede Nueva Holanda, Arjona, Bolívar*. [tesis de maestría] Universidad de San Buenaventura. http://hdl.handle.net/10819/5757

Cabeza Arroyo, W. R. (2020). *Sistematización de la experiencia en la construcción pedagógica para paz, un aporte a la educación para el posconflicto en contextos en crisis*. Universidad de San Buenaventura http://hdl.handle.net/10819/8444

Cancillería de Colombia. (2024). *Cátedras Unesco / Redes UNITWIN*. Unesco. https://www.cancilleria.gov.co/catedra-unesco

Castellar Diaz, L. P. y Lastre Arrieta, R. (2018). *Una aproximación a la pedagogía de la esperanza en contextos educativos de violencia y marginalidad en la I.E. Pío XII B.P.* [tesis de maestría] Universidad de San Buenaventura. http://hdl.handle.net/10819/6597

Cely Fuentes, D. Z. (2021). Teoría de resolución de conflictos de Johan Galtung para la implementación de la Cátedra de la Paz. *Revista Internacional Tecnológica Educativa 2.0, 11*(2), 48-56. https://doi.org/10.37843/rted.v11i2.251

Cervantes Pereira, Z. D. C. (2019). *Diseño e implementación de un aplicativo multimedia para promover la práctica de los valores en los estudiantes de 5° grado de la Institución Educativa María Reina Sede Sociedad de Amor a Cartagena #7.* [tesis de maestría] Universidad de San Buenaventura. http://hdl.handle.net/10819/8408

Constitución Política de Colombia, (1991). https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf

Presidencia de la República. (2015, 25 de mayo). Decreto 1038 de 2015. "Por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz". D.O. 49522. https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=61735

Aprendo enseñando y jugando*

Luis Fernando Herrera Torres[1]

RESUMEN · Contexto: Soacha enfrenta diversas problemáticas sociales que inciden negativamente en el rendimiento académico de sus estudiantes. Entre ellas se destaca la presencia de trabajo infantil asociado a los altos niveles de pobreza. Algunos niños se ven en la necesidad de acompañar a sus padres en las labores de reciclaje, en trabajos informales o tienen que asumir responsabilidades familiares como el cuidado de sus hermanos menores o adultos mayores. Estas condiciones representan retos significativos que interfieren en los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro de las instituciones educativas.

La presente propuesta busca desarrollar una estrategia innovadora que involucre a estudiantes de primaria en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas, con el objetivo de contrarrestar la percepción negativa de que esta asignatura es difícil. Para ello, se plantea el uso del juego como herramienta pedagógica central, mediante actividades lúdicas, positivas e innovadoras. La estrategia propuesta consiste en el uso de juegos matemáticos como recurso didáctico, en los que estudiantes de grados superiores enseñan a sus compañeros de cursos inferiores. Este enfoque busca fortalecer las habilidades matemáticas de los participantes y fomentar el aprendizaje lúdico y colaborativo entre pares. La herramienta será implementada con el acompañamiento de los docentes de las instituciones educativas involucradas. Hipótesis: La implementación de estrategias pedagógicas que combinan la enseñanza entre pares y el uso de juegos educativos fortalece el desarrollo cognitivo, mejora

* Investigación.

1 Joven investigador. Estudiante de la Maestría en Educación e Innovación Pedagógica. Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0009-0001-7178-4653
Correos electrónicos: luis.herrera0477@correo.policia.gov.co; est.luisf.herrera@unimilitar.edu.co

la atención e incrementa el interés por el aprendizaje en estudiantes de primaria. Objetivo general: Diseñar un método pedagógico que promueva en niños y niñas de primaria el hábito de enseñar, con el propósito de fortalecer sus competencias y convertirlos en referentes del aprendizaje en una temática o área específica. Objetivos específicos: 1) aplicar juegos didácticos enfocados en la resolución de las cuatro operaciones aritméticas básicas: suma, resta, multiplicación y división, que puedan emplear los estudiantes para enseñar a sus compañeros, con el fin de fortalecer sus habilidades lógico-matemáticas; 2) diseñar una estrategia de enseñanza entre pares basada en juegos matemáticos, en la que estudiantes de grados superiores enseñen a compañeros de cursos inferiores, para fortalecer sus propias habilidades mientras promueven el aprendizaje lúdico y colaborativo, y 3) fomentar el interés por las matemáticas y mejorar la participación activa en el aula, promoviendo la motivación entre sus compañeros de manera colaborativa.

PALABRAS CLAVE: educación infantil; educación primaria; mentoría en la educación; estudiantes-educación

Referencias

Asia Society. (s. f.). *Entendiendo el mundo a través de las matemáticas*. https://asiasociety.org/education/understanding-world-through-math

Gómez, N. M., Castro Nemocón, A. M., Acero, M. L. y Prieto Galindo, W. A. (2020). La participación infantil como estrategia social para la transformación comunitaria en el Municipio de Soacha. *Journal of business and entrepreneurial studies, 4*(1).

https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=573667940013

Torres Puentes, E. (s. f.). *Memorias del Encuentro Distrital de Educación Matemática (n.° 7). Desde la mirada del profesor: ¿qué y cómo enseñamos matemáticas en el Distrito Capital?* Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Universidad Tecnológica de Bolívar. (2023, 8 de septiembre). *Más allá de los números: la importancia de las matemáticas en la vida diaria*.

https://www.utb.edu.co/blog/blog-ciencias-basicas/mas-alla-de-los-numeros-la-importancia-de-las-matematicas-en-la-vida-diaria/

Resignificar la oralidad. Currículo, pensamiento crítico y realidad*

Luis Francisco Ramírez Lancheros[1]

RESUMEN · La presente propuesta busca explorar el uso de la oralidad como herramienta cualificadora que fomenta el pensamiento crítico reflexivo y la resolución de problemas en estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Compartir del municipio de Soacha.

Partiendo de la necesidad de transformar las prácticas pedagógicas tradicionales, se plantea aplicar estrategias orales como debates, conversatorios y ponencias, que permitan a los estudiantes construir conocimientos de manera significativa, reflexionar sobre su realidad y argumentar con mayor profundidad.

La investigación se enmarca en una metodología mixta con método de investigación-acción participativa, que permitirá intervenir directamente en el aula y analizar los procesos de transformación en las habilidades críticas y discursivas de los estudiantes. Las técnicas de recolección de información incluyen observación participante, entrevistas semiestructuradas, encuestas, matrices como Eisenhower, Likert y grupos focales mixtos, con el objetivo de captar las percepciones y los avances en el pensamiento crítico.

Como sustento teórico, se retoman aportes de Ausubel sobre el aprendizaje significativo, de Freire en torno al diálogo, de Vygotsky sobre la mediación sociocultural (Z. desarrollo próximo), Daniel Cassany respecto a enseñar provocando, Zubiría sobre pedagogía

* Experiencia exitosa o significativa.

1 Joven investigador. Institución Educativa Compartir, Soacha, Cundinamarca, Colombia.
Correos electrónicos: francisco.rletras2022@gmail.com; est.luisf.ramirez@unimilitar.edu.co

afectiva. Esta propuesta contribuirá al fortalecimiento de prácticas pedagógicas innovadoras que empoderen a los estudiantes como sujetos críticos y transformadores de su entorno.

PALABRAS CLAVE: oralidad; pensamiento crítico; currículo; proyecto de vida

Referencias

Ausubel, D. P. (1983). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Trillas.

Cassany, D. (2006). *Enseñar lengua*. Graó.

Freire, P. (1997). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.

Vygotsky, L. S. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.

Zubiría Samper, M. de. (2011). *Teoría de las seis lecturas: Hacia una pedagogía afectiva*. Fondo de Publicaciones del Instituto Alberto Merani.

Aprendizaje vicario del derecho a través de la literatura*

Maria Margarita Tirado Álvarez[1]

Jenniffer Pinilla León[2]

RESUMEN · Esta investigación en curso, explora cómo la literatura puede fortalecer la empatía y la capacidad de comprensión de los futuros abogados en su ejercicio práctico. Tema o problema de investigación: el estudio parte de la preocupación sobre la falta de alteridad en los abogados, evidenciada en las bajas calificaciones en competencias ciudadanas en las pruebas Saber Pro y en la dificultad de los estudiantes de derecho para comprender la subjetividad de quienes buscan asistencia legal. La propuesta busca comprobar cómo la literatura puede ser una herramienta para fomentar la empatía en los consultorios jurídicos, particularmente en clínicas que trabajan temas sensibles como el final de la vida, salud y enfermedades crónicas.

La investigación analiza el aporte de la literatura al desarrollo de la alteridad en los estudiantes de consultorio jurídico adscritos a clínicas jurídicas.

En relación con la metodología, el proyecto adopta un enfoque cualitativo y usa la metodología de Tomás Domingo Moratalla, basada en metáforas y narrativas. Se aplicará una investigación documental y entrevistas semiestructuradas con estudiantes antes y después de la lectura de obras literarias. Se analizará cómo la experiencia vicaria de

* Investigación.

1 Docente. Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-6947-981X
Correos electrónicos: maria.tirado@unimilitar.edu.co;
Teléfono de contacto: 3176402864

2 Docente. Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-3152-0733

los textos impacta su percepción de los problemas jurídicos y la propuesta de soluciones más empáticas.

Resultados principales (esperados): se espera que los estudiantes, tras la lectura y análisis de textos literarios, desarrollen una mayor sensibilidad y comprensión del otro, lo que se reflejaría en su desempeño en las clínicas jurídicas.

Se prevé que la literatura ayude a los discentes a trascender el tecnicismo del derecho, permitiéndoles abordar los problemas jurídicos con una perspectiva más humana y deliberativa.

La experiencia vicaria podría influir en una mejor identificación y gestión de conflictos desde una postura más incluyente y ética.

Conclusiones (esperadas): - La literatura es una herramienta pedagógica valiosa para la formación de los abogados, ya que permite explorar diferentes racionalidades y comprender mejor la condición humana. - La incorporación de textos literarios a la enseñanza del derecho podría mejorar la empatía y alteridad de los futuros abogados, contribuyendo a una práctica jurídica más justa y comprometida con la realidad de los ciudadanos. - Las clínicas jurídicas podrían beneficiarse de este enfoque interdisciplinario, fortaleciendo la relación entre la teoría legal y la realidad social. Este proyecto ofrece una perspectiva innovadora sobre la formación jurídica, proponiendo la literatura como una vía para humanizar el derecho y promover un ejercicio profesional más comprometido con la alteridad.

PALABRAS CLAVE: alteridad; experiencia vicaria; literatura; empatía; clínica jurídica

Referencias

Altamirano, F. (2013). El contagio de la literatura: otra mirada de la didáctica de la literatura. *Dialogía Revista de lingüística, literatura y cultura, 7*, 227-244.

https://journals.uio.no/Dialogia/article/view/755

Arsuaga, T. (2015). Derecho y literatura: James Boyd White y Richard H. Weisberg. Dos modelos de crítica literaria aplicadas al Derecho. [disertación doctoral Universidad Complutense de Madrid]

https://hdl.handle.net/20.500.14352/26381

Asociación Filosófica Americana. (1990). Pensamiento crítico: *una declaración de consenso de expertos con fines de evaluación e instrucción educativa. Informe Delphi*. The California Academia Press.

Arizti B. (2019). The word made flesh: Law, literature and ethical responsiveness in Daniel Berrigan's the Trial of the Catonsville nine. *ATLANTIS. Journal of the Spanish Association of Anglo-American Studies, 32*(1), 29-44

Botero, A. (2009). El Quijote y el derecho: las relaciones entre la disciplina jurídica y la obra literaria. *RJUAM, 20*, 37-65. https://revistas.uam.es/revistajuridica/article/view/6031/6491

Calvo, J. (2015). Teoría literaria del Derecho. Derecho y literatura: Intersecciones instrumental, estructural e institucional. En J. L. Fabra Zamora, *Enciclopedia de filosofía y teoría del Derecho*, 695-736. UNAM.

Congreso de la República. (2021, 29 de julio). Ley 2113 de 2021. "Por medio del cual se regula el funcionamiento de los consultorios jurídicos de las instituciones de educación superior". D.O. 51750.

http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_2113_2021.html

Corporación para la Excelencia en la Justicia [CEJ] (2023). *Ejercicio profesional del Derecho en Colombia. Perspectiva actual e ideas para su mejoramiento*. https://cej.org.co/publicaciones/ejercicio-profesional-del-derecho-en-colombia-perspectiva-actual-e-ideas-para-su-mejoramiento/

Curto, J. (2022). El uso de la literatura como herramienta pedagógica en la enseñanza del Derecho. *Academia Revista sobre enseñanza del Derecho, 39*. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8832393

Del Mastro Puccio. (2020). La enseñanza del derecho frente al pasado de sus estudiantes. *Revista Facultad de Derecho PUCP, 84*, 393-442.

https://doi.org/10.18800/derechopucp.202001.013

Duncan Kennedy, D. (2012). *La enseñanza del derecho como forma de acción política*. Siglo XXI.

Felstiner, W., Abel, R. y Sarat, A. (2001). Origen y transformación de los conflictos: reconocimiento, acusación, reclamación. En *Sociología Jurídica: Teoría y sociología del derecho en Estados Unidos*. Universidad Nacional de Colombia.

Garzón, A. (2018). La enseñanza del derecho como islas, la crítica como método y teoría para una enseñanza sistemática. *Saber, Ciencia y Libertad, 13*(1), 33-43. https://doi.org/10.18041/2382-3240/saber.2018v13n1.2555

Gallacher, I. (2011). Thinking like Non-lawyers: Why empathy is a core lawyering skill and why legal education should change to reflect its importance. *Legal Communication & Rhetoric: JALWD*, 8.

Gallacher, I. (2011). Thinking like nonlawyers: Why empathy is a core lawyering skill and why legal education should change to reflect its importance. *Legal Communication & Rhetoric: JALWD, 8*.

https://ssrn.com/abstract=1933473 https://ssrn.com/abstract=1933473

Gómez, Gabriel. (2016). ¿Abogados para la democracia o el mercado? *Repensar la educación jurídica, Revista de Derecho de la Universidad del Norte 46*. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85147561009

Herrbach, O. (2006). A matter of feeling? The affective tone of organizational commitment and identification. *Journal of Organizational Behavior, 27*(5), 629-643.

Hoffman, M. (1992). La aportación de la empatía a la justicia y al juicio moral. En N. Eisenberg y J. Strayer, *La empatía y su desarrollo*, 60: Desclée de Brouwer

Hoffman, M. (2022). Icfes. https://www2.icfes.gov.co/documents/39286/1258809/Oferta+de+combinatorias+Saber+Pro+2022-2.pdf

Hoffman, M. (2023). *Icfes interactivo.* http://www2.icfesinteractivo.gov.co/resultados-saber2016-web/pages/publicacionResultados/agregados/saberPro/prac/agregadosPrac.js

Karam, A. y Magalhäes, R. (2009). Derecho y literatura. Acercamientos y perspectivas para repensar el Derecho. *Revista electrónica del instituto de investigaciones "Ambrosio L. Gioja", 3*(4), 164-213. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4358035

Corporales: investigación-creación en danza contemporánea universitaria como experiencia formativa*

Norma Constanza Avendaño Bocanegra[1]

Andrés Julián Puentes Berdugo[2]

RESUMEN · La ponencia presenta la experiencia del Grupo Artístico Representativo (GAR) de Danza Contemporánea Desvío Danza de la Universidad Militar Nueva Granada, adscrito a la Sección de Arte y Cultura, como un proceso de investigación-creación desarrollado durante más de doce años.

Este enfoque metodológico involucra a los integrantes en la construcción colectiva de puestas en escena que abordan el territorio, la identidad y la memoria histórica, entendiendo el cuerpo como archivo vivo de memoria y resistencia. La propuesta formativa se estructura en cuatro fases: sensibilización (exploración corporal y emocional), profundización (técnica contemporánea, disociación, trabajo de peso y composición coreográfica), especialización (estudio de referentes estéticos y construcción dramatúrgica) y apropiación (montaje y circulación en espacios académicos, culturales y comunitarios).

* Experiencia exitosa o significativa.

1 Docente. División de Bienestar Universitario - Sección Arte y Cultura. Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
Correo electrónico: norma.avendano@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0009-0009-5397-7855

2 Coordinador de la sección de Arte y Cultura en la Universidad Militar Nueva Granada.
Correo electrónico: andres.puentes@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0009-0004-5582-6923

El entrenamiento integra condición física aplicada a la danza, técnicas contemporáneas y la exploración de diversos lenguajes híbridos, potenciando la expresión individual y colectiva. Como estudio de caso se aborda *La irreverente* (2017-2018), inspirada en la pintora colombiana Débora Arango, cuyo trabajo artístico desafió la censura y visibilizó problemáticas sociales y de género.

El proceso incluyó investigación histórica, visita a la Casa Museo Débora Arango en Medellín y análisis de cinco obras: *Adolescencia* (1944), *Friné o Trata de Blancas* (1940), *La Masacre del 9 de abril* (1948), *El Recreo – El cardenal y las monjas* (1970) y *El derecho de la mujer* (1954). Estas piezas fueron reinterpretadas corporalmente con música original y escenografía que recreaba un taller pictórico, integrando danza, artes visuales y música en vivo.

A lo largo de su trayectoria, las presentaciones y reconocimientos obtenidos han aportado experiencias significativas que fortalecen la dimensión pedagógica y social del proyecto. Desde la formación integral, la danza se consolida como herramienta de autoconocimiento, conciencia corporal y pensamiento crítico. En el plano social, la circulación en diversos escenarios y contextos ha favorecido el diálogo sobre memoria, resistencia y derechos, confirmando que la danza contemporánea universitaria, articulada desde la investigación-creación, trasciende lo estético para convertirse en un espacio de aprendizaje, encuentro y transformación colectiva.

PALABRAS CLAVE: danza contemporánea; investigación-creación; pedagogía del cuerpo; memoria histórica; creación colectiva

Referencias

Avendaño Bocanegra, N. C. (2017, 8 de noviembre). *La Irreverente*. Auditorio Fabio Lozano Utadeo [Video]. YouTube. https://youtu.be/s-GZNKMvkDE?si=oDDoLi5lmQjIY6m1

Avendaño Bocanegra, N. C., Alarcón Díaz, J. I. y Puentes Berdugo, A. J. (2025). Vestigio: rastro, huella, memoria. *Revista Huichyká*, 2(1), e7953. https://revistas.umng.edu.co/index.php/ciencia/article/view/7953

Banco de la República. (s. f.). *Billete de dos mil pesos, cinco pasos para reconocerlo*. https://www.banrep.gov.co/es/billetes-monedas/billete-2-mil-pesos-cinco-pasos-reconocerlo

Consejería de Paz, Víctimas y Reconciliación. (2019, 30 de septiembre). *Desvío Danza con "La irreverente" en el CMPR* [Video]. YouTube. https://youtu.be/UVa9PSndZs0

Cortés, J. (2018, 15 de marzo). *Norma Avendaño, una maestra con mucho ritmo en Antonio Nariño*. Alcaldía Mayor de Bogotá. https://bogota.gov.co/en/que-hacer/agenda-cultural?_wrapper_format=html&page=17

Desvío Danza UMNG. (s. f.). *Creaciones en danza contemporánea*. https://www.desviodanzaumng.com/creaciones-en-danza-contemporanea

Fernández, V., Merlo, A. C., Stalldecker, F., Ghioldi, B., Eiden, R. M. y Garrone, J. (2021). Imaginarios vivos: Corporalidades y palabras en la práctica danzada. Notas de experiencia en el danzar. *Artilugio*, (7). https://revistas.unc.edu.ar/index.php/ART/article/view/33685

Fundación Gilberto Álzate Avendaño. (2018, 3 de octubre). *La Irreverente – Desvío Danza* [Programa]. https://portalant.fuga.gov.co/programacion/la-irreverente-desvio-danza

Fundación Gilberto Álzate Avendaño. (2018, julio). *Céntrico* (Ed. 14, p. 4). https://portalant.fuga.gov.co/sites/default/files/centrico-14-2018.pdf

Henríquez Chacín, J. (2018, 17 de marzo). *Desvío Danza Contemporánea*. Dirección Norma Avendaño. Universidad Militar Nueva Granada.

Museo Nacional de Colombia. Auditorio Teresa Cuervo Borda [Video]. YouTube. https://youtu.be/6tBvm-S6f1Q?si=Efd_4GQUSR9T29mn

Lachino, H. y Matos, L. (Eds.). (2021). *La danza en tiempos de crisis y re(ex)istencia*. Difusión Cultural UNAM – Dirección de Danza. https://librosoa.unam.mx/bitstream/handle/123456789/173/LA_DANZA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Loba Matrona. (2017, 4 de junio). *Desvío Danza UMNG La Irreverente – VII Festival de Danza Universidad Militar Nueva Granada* [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=-17pIkc6SfI

Loba Matrona. (2019, 4 de junio). *Desvío Danza UMNG* | La Irreverente | Teatro La FUGA – Fundación Gilberto Álzate Avendaño [Video]. YouTube. https://youtu.be/-AEQODzjA6c

Loba Matrona. (2019, 4 de junio). *Desvío Danza | La Irreverente |* Festival de Danza Contemporánea La Libélula Dorada [Video]. YouTube. https://youtu.be/IFBU8Zg50RY

Loba Matrona. (2018, 8 de enero). *Gloria Gaitán invitada especial | La Irreverente |* Desvío Danza | Débora Arango | Teatro La Libélula [Video]. YouTube. https://youtu.be/BzvR8K1idfA

Lorente, J. I. (2025). Coreografías de la mirada. Un proyecto de investigación-creación en danza. *Revista d'Innovació Docent Universitària*, (17), 101-114. http://revistes.ub.edu/index.php/RIDU

Museo Nacional de Colombia. (2018, 17 de marzo). *La irreverente* [Evento]. Museo Nacional de Colombia. https://www.museonacional.gov.co/Lists/Eventos%20Museo/DetalleEvento.aspx?ID=2295&Source=http%3A%2F%2Fwww%2Emuseonacional%2Egov%2Eco%2FPaginas%2Feventos%2Dmuseo%2Easpx

Sööt, A. y Viskus, E. (2014). Contemporary approaches to dance pedagogy – The challenges of the 21st century. *Procedia – Social and Behavioral Sciences, 112*, 290-299. https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.01.1167

Tecnológico de Artes Débora Arango. (s. f.). *¿Quién fue Débora Arango?* Institución Redefinida. https://www.deboraarango.edu.co/inicio/institucional/quien-fue-debora-arango/

Ticket Shop Colombia. (2018, 28 de septiembre). *Danza Desvío con La Irreverente, propuesta de danza contemporánea en la Fundación Gilberto Álzate Avendaño*. https://www.facebook.com/TICKETSHOPCOL/photos/danza-desv%C3%ADo-con-la-irreverente-es-una-alusi%C3%B3n-a-la-mujer-presente-en-el-billete/1879768785452794/

Sobre el futuro de las asignaturas demostrativas*

Rafael Melo Jiménez[1]

ECOSISTEMAS DESDE EL APRENDIZAJE

RESUMEN · Sobre el futuro de las asignaturas demostrativas: en una carrera como Matemáticas, nos encontramos con asignaturas de ámbito demostrativo, como análisis matemático o topología. Estas asignaturas son cada vez menos apetecidas, porque son 100 % teóricas, muy abstractas y esto las hace más difíciles de superar. Pero no es solo por eso, también está el hecho de que las tecnologías digitales actuales les han quitado fuerza, pues solo con un simple comando, ya se puede encontrar mucha información respecto a cualquier teorema. Además, el enfoque del mundo moderno se centra en la producción de resultados rápidos y relacionados con las tendencias, arrinconando tales asignaturas en una esquina cada vez más apretada.

Todo lo anterior indica que, al parecer en un futuro cercano, estas materias desaparecerán y serán reemplazadas por algo aplicado o que tenga más uso. Esta es una terrible noticia pues cualidades como la rigurosidad, precisión, concisión, creatividad, entre otras, van en declive y, son precisamente las más utilizadas en las asignaturas mencionadas. Por eso se hace indispensable mostrar su importancia y gran utilidad, no solo en cuanto hace referencia al conocimiento, sino porque con ellas podemos mejorar como personas. Eso es lo que he observado durante los últimos ocho años en mi trabajo como docente.

* Experiencia exitosa o significativa.

1 Docente. Fundación Universitaria Konrad Lorenz, Bogotá, Colombia.
Correo electrónico: rafael.meloj@konradlorenz.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0000-0003-0012-8541

El objetivo principal de esta propuesta es compartir mi experiencia para encontrar una posible solución y evitar su extinción.

PALABRAS CLAVE: asignatura demostrativa; rigurosidad; experiencia; análisis matemático; topología

Referencias

Castro, R., Mendoza, M. I., y Riveros, V. (2010). Algunos lineamientos pedagógicos para una instrucción actualizada de la matemática avanzada. *Omnia, 16*(2), 193-208. https://produccioncientifica.luz.edu.ve/index.php/omnia/article/view/7324

INNOVACIÓN

Aprender explorando*

Camila Andrea Duque Montero[1]

RESUMEN · En segundo grado de primaria, los estudiantes se encuentran en una etapa clave para desarrollar habilidades de observación, exploración y comprensión del mundo natural. Sin embargo, en muchas instituciones educativas, la enseñanza de las Ciencias Naturales sigue centrada en métodos tradicionales, como la repetición de contenidos y el uso exclusivo de textos escolares, lo cual limita el interés, la participación activa y la construcción de aprendizajes significativos en los niños. Esta situación evidencia la necesidad de incorporar estrategias pedagógicas innovadoras que conecten los contenidos científicos con experiencias concretas, lúdicas y experimentales, adecuadas a las características cognitivas y emocionales de los estudiantes. Por tanto, se hace necesario diseñar e implementar propuestas didácticas que promuevan un aprendizaje más dinámico, significativo y contextualizado de las Ciencias Naturales desde los primeros años escolares.

PALABRAS CLAVE: Ciencias Naturales, exploración, lúdica, experimentación, innovación

Referencias

Bruner, J. S. (1961). The act of discovery. *Harvard Educational Review, 31*(1), 21-32.

Dewey, J. (1938). *Experience and education*. Macmillan.

Molina, J. M. (2013). *Enseñar ciencias en educación infantil y primaria*. Morata.

* Investigación.

1 Docente.
Universidad Militar Nueva Granada.
Correo electrónico: est.camilaa.duque@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0009-0001-5826-5875

Principios de bioética en la educación militar de oficiales*

Camilo Andrés Vargas Machado[1]

RESUMEN · Este artículo es producto de una investigación desarrollada en el periodo 2021-2024, la cual devela el estado de 23 principios bioéticos tratados como categorías, emanados de tres corrientes bioéticas: principialista, personalista y latinoamericana. Con ellos se examinó en detalle el Programa de Profesional en Ciencias Militares de la Escuela Militar de Cadetes (ESMIC), para comprender y optimizar la formación profesional militar. Se adoptó un enfoque cualitativo, método inductivo, paradigma interpretativo y orientación hermenéutica con uso del *software* NVivo 11 Pro, aprovechando técnicas documentales para examinar 75 documentos seleccionados y 16 documentos de entrevistas. Se analizaron los datos e identificaron 15 principios implícitos, 7 ausentes y 1 explícito. Producto de los hallazgos se emitió una propuesta curricular de implementación y recomendaciones dirigidas a mejorar las prácticas educativas, desde la pertinencia bioética en la formación profesional militar. Así se concluye que la formación militar en la ESMIC presenta una notable disparidad en la incorporación de principios bioéticos, situación que revela una integración parcial y desbalanceada entre las tres corrientes bioéticas abordadas. A la luz de esta perspectiva, se evidencia la necesidad urgente de una reforma curricular que incorpore de manera transversal estos principios, articulándolos con las competencias formativas.

PALABRAS CLAVE: educación militar; escuela profesional; fuerzas armadas; bioética; principio

* Investigación.

1 Docente. Universidad Cooperativa de Colombia.
Correo electrónico: u0303623@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0000-0003-0993-358X

Referencias

Amaro, M., Marrero, A., Valencia, M., Blanca, S. y Moynelo, H. (1996). Principios básicos de la bioética. *Revista Cubana de Enfermería, 12*(1), 11. https://bvs.sld.cu/revistas/enf/vol12_1_96/enf06196.htm

Arana, H. e Ibarra, V. (2020). *Metodología para la evaluación de los valores profesionales* (Vol. 1). ESMIC. https://doi.org/ 10.21830/9789585287846

Arpini, A. (2016). *Para una fundamentación de la bioética de intervención: aportes desde la ética de la liberación latinoamericana*. Red Latinoamericana y del Caribe de bioética; Redbioética Unesco, 13, 12-23. https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/43831

Barragán, R., Salman, T., Ayllón, V., Sanjinés, Javier, Langer, E., … Rojas, R. (2003). *Guía para la formulación y ejecución de proyectos de investigación*. Fundación Pieb.

Bautista, J. M. (2021). Liderazgo VICA: cómo liderar en un contexto de volatilidad, incertidumbre, complejidad y ambigüedad. Ediciones SM.

Bazeley, P. y Jackson, K. (2013). Qualitative Data Analysis with NVivo. SAGE Publishing. https://doi.org/10.1080/14780887.2014.992750

Bazeley, P. y Richards, L. (2000). The Nvivo qualitative project book. SAGE Publications. https://doi.org/10.4135/9780857020079

Beauchamp, T., y Childress, J. (2002). Principles of Biomedical Ethics. *The American Journal of Bioethics 19*(11), 9-12.

https://doi.org/10.1080/15265161.2019.1665402

Cabrera, L. y Latorre, E. (2018). Mujeres de Arma: motivaciones para el ingreso al Ejército Nacional de Colombia. En L. Cabrera y E. Latorre. *Atenea: caracterización sociodemográfica y su relación con la cultura de equidad de los integrantes de la Escuela Militar de Cadetes 'General José María Córdova'. Segunda fase" y "Enfoques diferenciales en el Ejército Nacional: Una propuesta desde las ciencias* (pp. 1-43). Escuela Militar de Cadetes. https://librosesmic.com/index.php/editorial/catalog/download/39/55/1412?inline=1

Corte Interamericana de DD. HH. (2018, 20 de noviembre). *Caso Villamizar Durán y Otros vs. Colombia*.

https://www.corteidh.or.cr/docs/casos/articulos/seriec_364_esp.pdf

Chen-Quesada, E. y Salas-Soto, S. (2019). Referentes curriculares para la toma de decisiones en materia de planes de estudio de educación superior. *Revista Electrónica Educare, 23*(3), 23-37. https://www.redalyc.org/journal/1941/194161290006/194161290006.pdf

Ciccone, L. (1994). *Eutanasia: ¿problema católico o problema de todos?* Ciudad Nueva.

Ciccone, L. (2005). Bioética: Historia. Principios. Ediciones Palabra, S.A. https://doi.org/10.8482398997

Ciccone, L. (2006). *Bioética: Historia. Principios*. Cuestiones. Pelícano. https://doi.org/10.15581/006.36.13743

Corte IDH. (2004, 5 de julio). *Sentencia Caso 19 Comerciantes vs. Colombia*. https://www.corteidh.or.cr › docs › seriec_109_esp

Corte IDH. (2018, 20 de noviembre). *Caso Villamizar Durán y otros vs. Colombia*.

https://www.refworld.org/es/jur/jur/corteidh/2018/es/128884

Corte IDH. (2023, 6 de noviembre). Sentencias del Tribunal. Casos Contenciosos. https://www.corteidh.or.cr/casos_sentencias.cfm Corte Suprema de Justicia. (19 de Julio de 2016).

Corte Suprema de Justicia. (2016). Sentencia 9813 de 2016. M.P. Luis Armando Tolosa Villabona. https://vlex.com.co/vid/sentencia-corte-suprema-justicia-874108374

Corte Suprema de Justicia. (2016, 9 de junio). Sentencia de Tutela 7630. M.P. Luis Armando Tolosa Villabona. https://vlex.com.co/vid/sentencia-corte-suprema-justicia-873965414

Qué hay actualmente en realidad virtual, gamificación y realidad aumentada para entornos educativos*

David Felipe Chaparro Hoyos[1]

RESUMEN • La realidad virtual como herramienta de los entornos académicos y apoyo en el aprendizaje para las aulas educativas es una poderosa herramienta para el desarrollo de la creatividad y la memoria. Los objetivos básicos para el desarrollo del diálogo son la muestra de algunos productos que he comprado a lo largo de mi vida, cómo los he aplicado de forma práctica en diferentes situaciones cotidianas y finalmente mi espacio de reflexión que se centra en las diferentes tecnologías, los tipos de herramientas disponibles, su utilidad y la forma de acercarnos a la aplicación práctica de forma integral en una metodología que requiere infraestructura, programas de computador y métodos. Los resultados esperados son: la interiorización de algunas herramientas disponibles en el mercado que permiten la aplicación de estas tecnologías a los entornos educativos, la forma de integrarlos por medio de recursos educativos o programas de computador, ejemplos prácticos en vivo y en directo del funcionamiento de las herramientas, así como su disponibilidad y duración en el mercado a lo largo del tiempo hasta la actualidad. Para concluir que la creación de entornos académicos de última generación en tecnología, aporta grandes desarrollos cognitivos a los usuarios interesados y brinda las herramientas necesarias que pueden aplicarse en el futuro para el desarrollo creativo de la industria, la investigación y el aprendizaje.

* Revisión.

1 Joven investigador. Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia. Correo electrónico: davidfelipechaparro@yahoo.com

PALABRAS CLAVE: realidad aumentada; gamificación; realidad virtual

Referencias

Amirouche, F., Knight D., Andreopoulos Y., Cavallaro P. V., Sadegh, A. M., Kumaresan, S. y Sances Jr., A. (2018). Computer-aided design, computer-aided engineering, and variational design. En A. M. Sadegh y W. M. Worek (eds.). *Marks' Standard Handbook for Mechanical Engineers*. 12.a ed. McGraw-Hill Education. https://www.accessengineeringlibrary.com/content/book/9781259588501/toc-chapter/chapter12/section/section26

Bass, M. (2010). *Handbook of Optics. Volume III - Vision and Vision Optics*. 3.a ed. McGraw-Hill Professional.

https://www.accessengineeringlibrary.com/content/book/9780071498913

Husain, S. S., Athul Prasad, K., Song, J., Buckley A. y Pateromichelakis, E. (2021). Future Evolution of Mobile Systems. En *End-to-End Mobile Communications: Evolution to 5G*. McGraw Hill. https://www.accessengineeringlibrary.com/content/book/9781260460254/chapter/chapter8

Transformación digital en la educación superior: alineación normativa entre Colombia y los marcos internacionales de política pública sobre las TIC

José Eduardo Padilla Beltrán[1]

RESUMEN • Esta ponencia ofrece una contribución analítica centrada en el caso colombiano, con el objetivo de examinar el marco normativo nacional sobre TIC en educación superior en diálogo con lineamientos desarrollados por organismos multilaterales. Desde una perspectiva situada, se busca aportar herramientas conceptuales y comparativas que puedan orientar el fortalecimiento de políticas públicas en contextos educativos que enfrentan desafíos similares en materia de transformación digital. Artículo derivado del proyecto de investigación INV DIS 3964 financiado por la Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad Militar Nueva Granada.

PALABRAS CLAVE: educación; tecnología; innovación; legislación; transformación

Referencias

Banco Interamericano de Desarrollo y HolonIQ. (2021). *Transformación digital en la educación superior en América Latina y el Caribe*. https://publications.iadb.org

Branda, S., y Pereyra, S. (2018). *La investigación cualitativa: Métodos flexibles, apertura a la triangulación y el rol del investigador*. Facultad de Humanidades.

1 Universidad Militar Nueva Granada.
Correo electrónico: eduardo.padilla@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0000-0003-4784-0739

Cano, M. (2008). *Educación técnica y tecnológica para la competitividad*. Ministerio de Educación Nacional.

Comisión Europea. (2020a). *Marco DigCompEdu: Marco europeo para la competencia digital de los educadores*. https://www.metared.org

Comisión Europea. (2020b). *Plan de Acción de Educación Digital 2021–2027*. https://education.ec.europa.eu

Congreso de Colombia. (1992). *Ley 30 de 1992 por la cual se organiza el servicio público de la educación superior*. Diario Oficial No. 40.700.

Congreso de Colombia. (2008). *Ley 1188 de 2008 por la cual se regula el registro calificado de programas de educación superior*. Diario Oficial No. 47.050.

Congreso de Colombia. (2009). *Ley 1341 de 2009 por la cual se definen principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las TIC*. Diario Oficial No. 47.426.

Congreso de Colombia. (2019). *Ley 1978 de 2019 por la cual se moderniza el sector de las TIC*. Diario Oficial No. 51.084.

Congreso de Colombia. (2023). *Ley 274 de 2023: Plan Nacional de Desarrollo 2022–2026*. Departamento Nacional de Planeación. https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/portalDNP/PND-2023/2023-05-05-texto-conciliado-PND.pdf

León, C. A. A., García-Noguera, L. J. C., Gutiérrez, Z. D. P. G., y Amórtegui, E. D. R. (2020). La mediación virtual un espacio propicio para la formación en investigación en la educación superior. *Inclusión y Desarrollo, 7*(2), 74–88. https://doi.org/10.26620/uniminuto.inclusion.7.2.2020.74-88

Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Competencias TIC para el desarrollo profesional docente*. https://www.mineducacion.gov.co

Ministerio de Educación Nacional. (2018). *Educación técnica y tecnológica para la competitividad*. https://www.mineducacion.gov.co

Organización de Estados Iberoamericanos, y RIACES. (2021). *Sello Kalos Virtual Iberoamérica*. https://oei.int

Organización de Estados Iberoamericanos. (2024). *Temas de agenda en la transformación de la educación en Iberoamérica*. https://oei.int

Presidencia de la República de Colombia. (2010). *Decreto 1295 de 2010 por el cual se reglamenta el registro calificado de programas de educación superior*. Diario Oficial No. 47.780.

Presidencia de la República de Colombia. (2015). *Decreto 1075 de 2015 por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación*. Diario Oficial No. 49.523.

Presidencia de la República de Colombia. (2019). *Decreto 1330 de 2019 por el cual se actualizan los requisitos de registro calificado*. Diario Oficial No. 51.004.

Rivera, F., y García, A. (2018). Aula invertida con tecnologías emergentes en ambientes virtuales en la Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador. *Revista Cubana de Educación Superior, 37*(1), 108–123. http://eds.b.ebscohost.com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/eds/detail/detail?vid=9&sid=ebb66c38-1244-4d40-8969-2c6a05535502%40pdc-v-sessmgr03

Shelton, D. (2008). Soft law. En D. Shelton (Ed.), *Commitment and compliance: The role of non-binding norms in the international legal system* (pp. 1–33). Oxford University Press.

Unesco. (2019). *Marco de competencias de los docentes en materia de TIC*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371024

Unesco. (2020). *Directrices para la elaboración de políticas de recursos educativos abiertos*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373558

Unesco. (2022). *Recomendación sobre la ética de la inteligencia artificial.* https://unesdoc.unesco.org

Unesco. (2023). *Directrices para la formulación de políticas y planes maestros de TIC en educación*. https://unesdoc.unesco.org

Escolatio: modelo de gestión escolar mediado por TIC para contextos regionales y rurales de Colombia*

Héctor José Torres Jaimes[1]

RESUMEN · Esta ponencia presenta Escolatio (Estrategia Contextualizada para la Administración Mediada por TIC en Instituciones Oficiales), un modelo de gestión escolar diseñado para responder a las limitaciones identificadas en la implementación de la Ruta de Mejoramiento Institucional (RMI) en Colombia, especialmente en contextos rurales y dispersos. La investigación desarrollada desde el paradigma interpretativo mediante la metodología de Investigación Acción-Participativa, involucró a directivos y docentes de dos instituciones educativas de Santander. Los hallazgos evidenciaron dificultades como la complejidad excesiva de los procesos, la desarticulación de las fases de la RMI, la baja disponibilidad tecnológica y las limitaciones en competencias digitales del personal. En respuesta, se diseñó un modelo mediado por TIC con características de consultabilidad, trazabilidad, contextualización, integración, intuitividad, autoformación, ligereza y gratuidad. Escolatio se estructura en ejes gerencial, formativo y comunitario; niveles estratégico, táctico y operativo; y dimensiones de planeación, implementación, seguimiento y ajuste. Su propósito es facilitar una gestión escolar efectiva, sostenible y contextualizada, superando las barreras administrativas y tecnológicas para fortalecer la calidad educativa en entornos con condiciones adversas.

* Investigación.

1 Directivo. Secretaría de Educación de Santander.
Correo electrónico: hjtorresj@gmail.com
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-1019-3972

PALABRAS CLAVE: administración educativa; tecnología de la información; entorno rural; gestión escolar; mejoramiento de la educación

Referencias

Aguirre, E. P. (2013). *Implantación del sistema de gestión de la calidad en las instituciones públicas de educación preescolar, básica y media del municipio de Villavicencio (Colombia)*. [tesis doctoral] Universidad Nacional de Educación a Distancia. https://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=tesisuned:Educacion-Eporras&dsID=Documento.pdf

Chavarro, J. (2020). *Ruta metodológica mediada por TIC para el mejoramiento de los procesos de la gestión escolar*. [tesis de maestría] Escuela de Ingenierías. https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/6042

Congreso de la República. (1994, 8 de febrero). Ley 115 de 1994. Ley General de Educación. "Por la cual se expide la Ley General de Educación". D.O. 41214. http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0115_1994.html

Garofalo, R. y Villao Villacrés, F. (2018). Crisis de la escuela rural, una realidad silenciada y su lucha para seguir adelante. *Conrado, 14*(62), 152-157.

Hernández, R. y Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas: cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw Hill Educación. http://repositorio.uasb.edu.bo/handle/54000/1292

Herrera, Y. (2019). Evaluación de la gestión directiva en el mejoramiento institucional del colegio Los Alpes IED. [tesis de maestría] Universidad Externado de Colombia. https://bdigital.uexternado.edu.co/handle/001/1606

Hurtado, J. (2010). *Metodología de la investigación: guía para la comprensión holística de la ciencia*. Quirón Ediciones.

Mallama, G. y Jiménez, A. L. (2014). Gestión educativa en Colombia: un análisis desde la política educativa pública. Repositorio Institucional de la Universidad Pedagógica Nacional, 132.

Marín González F., Riquett Escorcia M., Pinto, M. C., Romero Caballero, S., Paredes, A. J. (2017). Gestión participativa y calidad educativa en el contexto del Plan de Mejoramiento Institucional en Escuelas colombianas. *Opción, Revista de Ciencias Humanas y Sociales, 33*(82), 344-365.

Real Academia Española. (2021). Diccionario de la lengua española (23.ª ed., versión 23.5 en línea). https://dle.rae.es/modelo

Rivera, D., y Suconota, E. (2018). Las TIC en la gestión de los procesos educativos. *Razón y Palabra*, *22*(3_102), 481-509. https://revistarazonypalabra.org/index.php/ryp/article/view/1278

Ropa, B. y Alama, M. (2022). Gestión organizacional: un análisis teórico para la acción. *Revista Científica de la UCSA*, *9*(1), 81-103. https://doi.org/10.18004/ucsa/2409-8752/2022.009.01.081

Velasco, M. (2024). Transformando la educación en Colombia: políticas de innovación con TIC en la era digital. *Discimus. Revista Digital de Educación*, *3*(1), 121-150. https://doi.org/10.61447/20240601/art05

Los círculos narrativos como estrategia para una educación en contexto*

Herberth Alfonso Mendieta Ramírez[1]

RESUMEN · Esta investigación presenta una implementación de aula fundamentada en el uso de círculos narrativos como herramienta pedagógica para promover una educación contextualizada y significativa. Se realizó en el marco del proyecto "Cuentos que piensan: círculos narrativos como herramienta pedagógica para el desarrollando de literacidad", desarrollado con estudiantes de básica primaria y secundaria de la Fundación Educativa "Better Human", ubicada en la localidad de Engativá en Bogotá-Colombia. Por medio de los círculos narrativos, los participantes tuvieron la oportunidad de construir conocimiento a partir del intercambio y análisis de relatos inspirados en su cotidianidad, su trasfondo cultural y sus problemáticas locales. Desde una propuesta cualitativa, con enfoque en la investigación-acción, se pretende extraer el significado de las diferentes experiencias de vida de los participantes y su aporte al proceso educativo y de construcción de sociedad. En este sentido, la implementación reconoce el saber individual, valora la voz del estudiante y el conocimiento se construye mediante el diálogo y la experiencia (Bruner, 2020). Los círculos narrativos se convierten en espacios pedagógicos de reconocimiento, reflexión y transformación. Los resultados evidencian que la puesta en marcha de estrategias narrativas aporta a la construcción de identidad, de responsabilidad social y posibilita la integración del currículo con la realidad del estudiante (Barkhuizen y Wette, 2021). Del mismo modo, los estudiantes

* Investigación.

1 Docente. Universidad Santo Tomás.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-1631-5416
Correo electrónico: herberth.vivencias@gmail.com

mejoraron su expresión oral y escrita y lograron conectar el entorno escolar y el entorno social. Se concluye que los círculos narrativos son una apuesta pedagógica que pone en el centro al sujeto, sus vivencias y su entorno (Freire y Macedo, 2021). Educar en contexto no solo implica adaptar contenidos, sino crear experiencias significativas que vinculen la escuela con la vida para transformar la forma de comprender el mundo y de aprender desde la realidad de nuestro entorno (Souto-Manning, 2022).

PALABRAS CLAVE: narración de cuentos; pensamiento crítico; educación; contexto de aprendizaje; currículo

Referencias

Bruner, J. (2020). *The narrative construction of reality*. Harvard University Press.

Barkhuizen, G. y Wette, R. (2021). *Narrative research in applied linguistics and language teaching and learning*. Routledge.

Freire, P. y Macedo, D. (2021). *Pedagogy of the oppressed: 50th anniversary edition*. Bloomsbury Publishing USA.

Souto-Manning, M. (2022). *Reimagining teaching and teacher education for equity: The culturally responsive and sustaining pedagogies approach*. Teachers College Press.

¿Innovadores o rezagados? Difusión de innovaciones en la educación a distancia

Janeth Yadira Rodríguez Galván[1]

José Luis Sampedro Hernández[2]

Rene Rivera Huerta[3]

RESUMEN · Este artículo analiza cómo la estructura organizacional de las Instituciones de Educación Superior (IES) en México influye en la adopción de innovaciones para la educación a distancia (EaD). Utilizando un estudio de caso múltiple en tres IES, se investiga el impacto de las estructuras formales e informales en este proceso. La metodología incluye entrevistas semiestructuradas con actores clave. Los resultados preliminares destacan la importancia de la flexibilidad organizacional para facilitar la adopción tecnológica y mejorar el desempeño educativo. La investigación se enmarca en el modelo de difusión de innovaciones de Rogers, explorando el papel de innovadores y rezagados.

PALABRAS CLAVE: innovación educativa; difusión de innovaciones; educación a distancia; IES

1 Doctorado en Ciencias Sociales
jyrodriguezg@ipn.mx
Instituto Politécnico Nacional-CECyT 12
https://orcid.org/0009-0000-6099-2329

2 Doctorado en Ciencias Sociales
jsampedro@cua.uam.mx
Universidad Autónoma Metropolitana- Unidad Cuajimalpa
https://orcid.org/0000-0003-1942-0286

3 Doctorado en Perfeccionamiento en Economía y Administración
rrivera@correo.xoc.uam.mx
Universidad Autónoma Metropolitana- Unidad Xochimilco
https://orcid.org/0000-0002-5018-8094

Referencias

Alvarez Gómez, M., & González Romero, V. M. (2005). El Aprendizaje en Línea. En M. Alvarez Gómez, V. M. González Romero, M. Morfin Otero, & J. Cabral Araiza, *Aprendizaje en línea*. México: Centro Universitario de la Costa. Universidad de Guadalajara. Obtenido de https://core.ac.uk/download/pdf/83828238.pdf

Anderson, J., Boyles, J., & Rainie, L. (2012). The future impact of the Internet on higher education: Experts expect more-efficient collaborative environments and new grading schemes; they worry about massive online courses, the shift away from on-campus life. *Pew Internet & American Life Project*, 1-43. Obtenido de https://eric.ed.gov/?id=ED534048

Barraza, M. A. (2005). Una conceptualización comprehensiva de la innovación educativa. *Innovación Educativa, 5*(28), 19-31. Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/1794/179421470003.pdf

Bates, A. W. (2015). *Teaching in a digital age: Guidelines for designing teaching and learning*. BCcampus. Obtenido de https://openlibrary-repo.ecampusontario.ca/jspui/handle/123456789/276

Beraza, G. J., & Rodríguez, A. (2007). La evolución de la misión de la universidad. *Revista de Dirección y Administración de Empresas, 14*, 25-56. Obtenido de https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/9908/Revista14_02.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cai, Y. (2017). From an Analytical Framework for Understanding the Innovation Process in Higher Education to an Emerging Research Field of Innovations in Higher Education. *The Review of Higher Education, 40*, 585–616. doi:10.1353/rhe.2017.0023

Christensen, C., & Eyring, H. (2011). *The Innovative University: Changing the DNA of Higher Education from the Inside Out*. San Francisco,: A Wiley Imprint.

Coswatte, S. (2014). *Updated E-Learning Definitions*. Obtenido de onlinelearningconsortium.org/updated-e-learning-definitions/

Damanpour, F. (1991). Organizational Innovation: A Meta-Analysis of Effects of Determinants and Moderators. *The Academy of Management Journal, 34*, 555-590. doi:10.5465/256406

Frambacha, R., & Schillewaert, N. (2002). Organizational innovation adoption: a multi-level framework of determinants and opportunities for future research. *Journal of Business Research, 55*(2), 163-176.

Fullan, M. (2002). The change. *Educational leadership, 59*(8), 16-20. Obtenido de http://people.uncw.edu/wetherillk/wetherill/EDN513/edn_513_week3/The%20Change%20Leader_article.pdf

Furst-Bowe, J., & Bauer, R. (2007). Application of the Baldrige Model for Innovation in Higher Education. *New Directions for Higher Education, 137*, 5-14. doi:10.1002/he.242

Galaz, J. F. (1998). *Sobre la clasificación de las instituciones mexicanas de educación superior* (Vol. 27). Revista de la educación Superior.

García Palacios, E. (2015). La Educación a Distancia en México: Una nueva realidad universitaria. *Revista mexicana de bachillerato a distancia*, 155-156. doi:https://doi.org/10.22201/cuaed.20074751e.2015.14.65264

Gopalakrishnan, S., & Damanpour, F. (1997). A review of innovation research in economics, sociology and technology management. *Omega*, 25(1), 15-28. doi:https://doi.org/10.1016/S0305-0483(96)00043-6

Hall, B. H. (2004). Innovation and Diffusion. *The Oxford Handbook of Innovation*, 1-34.

Hall, G. E., Hord, S. M., Aguilera, R., Zepeda, O., & von Frank, V. (2011). Implementation: Learning builds the bridge between research and practice. *The Learning Professional, 32*(4), 53-57. Obtenido de https://learningforward.org/wp-content/uploads/2011/08/hall324.pdf

Hernández Zamora, G., & Peñalosa Castro, E. (2015). Las tecnologías digitales como herramientas de enseñanza-aprendizaje en la UAM Cuajimalpa. En G. C. Jaimez, C. K. Miranda, & P. M. Moranchel, *Innovación educativa y apropiación tecnológica: experiencias docentes con el uso de las TIC* (págs. 15-28). México: UAM, Unidad Cuajimalpa. Obtenido de http://dccd.cua.uam.mx/repositorio/libros.php?libro=JaimezGonzalez-InnovacionEducativa

IESALC. UNESCO. (2020). *COVID-19 and higher education: Today and tomorrow. Impact analysis, policy responses and recommendations*. Estocolmo: UNESCO. Obtenido de https://www. iesalc. unesco. org/en/wp-content/uploads/2020/04/COVID-19-EN-090420-2. pdf.

International Association of Universities. (2020). *The Impact of COVID-19 on Higher Education Around the World*. Paris: International Association of Universities (IAU). UNESCO.

Klein, K. J., & Sorra, J. S. (1996). The challenge of innovation implementation. *Academy of management review, 21*(4), 1055-1080. doi:https://doi.org/10.5465/amr.1996.9704071863

McAnally-Salas, L., & Organista Sandov, J. (2007). La educación en línea y la capacidad de innovación y cambio de las instituciones de educación. *Apertura, 7*(7), 82-94. Obtenido de http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura4/article/view/95/106

Mendiola, G. Á. (2011). El fin de la bonanza. La educación superior privada en México en la primera década del siglo XXI. *Reencuentro. Análisis de Problemas Universitarios, 60*, 10-29.

Merriam, S. B. (2015). Qualitative research: Designing, implementing, and publishing a study. En *Handbook of research on scholarly publishing and research methods* (págs. 125-140). IGI Global.

Moodle.org. (20 de 11 de 2023). *Acerca de Moodle*. Obtenido de https://docs.moodle.org/all/es/Acerca_de_Moodle

O'Banion, T., Weidner, L., & Wilson , C. (2010). Who are the innovators? *Academic Journal Article, 16*(2), 11-20. Obtenido de https://www.proquest.com/openview/06a06cd961739053f5c03603910f6b7c/1?pq-origsite=gscholar&cbl=26254

Ormrod, R. K. (1990). Local Context and Innovation Diffusion in a Well-Connected World. *Economic Geography*, 109-122.

Ramírez, M. M., & Valenzuela, G. J. (2017). *Innovación educativa. Investigación, formación, vinculación y visibilidad*. Madrid: Sintesis. https://doi.org/ doi:10.15581/004.37.37691

Robinson, L. (27 de 09 de 2009). A summary of Diffusion of Innovations. *https://www.enablingchange.com.au/*, 1-7. Obtenido de www.enablingchange.com.au/summary diffusion theory.pdf.: www.enablingchange.com.au/summary diffusion theory.pdf.

Rogers, E. M. (2003). *Diffusion of Innovations*. New York: FreePress.

Rubio Oca, J. (2006). *La política educativa y la educación superior en México 1995-2006: Un balance*. Fondo de Cultura Económica.

Sánchez Mendiola, M., Escamilla de los Santos, J., & Sánchez Saldaña, M. (2018). ¿Qué es la innovación en educación superior? Reflexiones académicas sobre la innovación educativa. En M. M. Sánchez, & D. l. Escamilla, *Perspectivas de la Innovación educativa en universidades de México: Experiencias y reflexiones de la RIE 360* (págs. 10-41). CDMX: Imagia Comunicación. Obtenido de https://www.amfem.edu.mx/index.php/publicaciones/libros/169-libro-perspectivas-innovacion-educativa

Stake, R. E. (2005). Qualitative case studies. En K. D. (Eds.), *The Sage handbook of qualitative research* (págs. 443-466). Sage Publications Ltd.

Torres León, M., & López Enríquez, C. (2015). Modalidades, sistemas y opciones educativas en México, ¿es posible un acuerdo de bases conceptuales? En J. Zubieta Garcia, & C. Rama Vitale, *La Educación a Distancia en México: Una nueva realidad universitaria* (págs. 17-32). CDMX: Observatorio de la Educación Virtual. Obtenido de https://virtualeduca.org/documentos/observatorio/2015/la-educacion-a-distancia-en-mexico.pdf

Trifonov, V., & Shorokhov, N. (2019). University digitalization - a fashionable trend or strategic factor of regional development? *Future Academy, 59*, 1003-1013. Obtenido de www.FutureAcademy.org.UK

Tuirán, R., & Muñoz, C. (2010). La política de educación superior: trayectoria reciente y escenarios futuros. En A. Arnaut, & S. Giorguli, *Los grandes problemas de México* (págs. 359-390). El Colegio de México.

UAM Lerma. (16 de 04 de 2022). *División de Ciencias Sociales y Humanidades*. Obtenido de http://www.ler.uam.mx/es/UAMLerma/licEduTecDig

White, S., & Glickman , T. (2007). Innovation in Higher Education: Implications for the Future. *New Directions for Higher Education*(137), 97-195. doi:10.1002/he.248

Yin, R. K. (2009). Case study research: *Design and methods*. Sage publications.

Zaltman, G., Duncan, R., & Holbeck, J. (1973). *Innovation and Organizations*. New York: John Wiley,.

La gamificación en la educación superior: aprendizaje activo y significativo desde la propuesta de la Cátedra Neogranadina - UMNG*

Jim Paul Smith Bautista[1]

RESUMEN · Esta ponencia presenta una propuesta de innovación pedagógica desarrollada en la Universidad Militar Nueva Granada (UMNG), específicamente en el rediseño de la Cátedra Neogranadina desde un enfoque gamificado, orientado a estudiantes de primer semestre de programas virtuales y a distancia en la Facultad de Estudios a Distancia (Faedis). El proceso de transformación parte del reconocimiento de problemáticas críticas en la educación superior, como la desmotivación ante contenidos institucionales, la escasa conexión entre la vida universitaria y el proyecto de vida del estudiante, y la limitada apropiación de los valores institucionales. En respuesta, se viene diseñando un modelo gamificado que convierte la experiencia formativa en un recorrido por territorios simbólicos —ciencia, patria y familia— estructurados en misiones interactivas, desafíos éticos, bitácoras reflexivas y contenidos digitales multimodales. La propuesta se integra a un ecosistema de innovación educativa que articula narrativas inmersivas, trabajo colaborativo interdisciplinar, recursos tecnológicos, permitiendo personalizar la experiencia de aprendizaje sin perder rigurosidad académica. La metodología aplicada combina elementos de diseño instruccional, gamificación pedagógica y enfoque socioformativo, orientados a fortalecer el sentido de pertenencia, el compromiso académico y la reflexión sobre el propósito profesional desde el

* Experiencia exitosa o significativa

1 Administrativo. Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
Correo electrónico: jimssj4@gmail.com
ORCID: https://orcid.org/0009-0001-8314-758X

inicio de la formación universitaria. Dentro de los resultados esperados se destacan una mayor motivación estudiantil, la comprensión significativa de la identidad neogranadina, el desarrollo temprano de habilidades blandas (como autorregulación, pensamiento crítico y toma de decisiones éticas), y la conexión entre la trayectoria académica y los valores institucionales. Se reflexiona además sobre los desafíos metodológicos del diseño y la implementación, así como sobre la pertinencia de esta estrategia como modelo replicable en otros contextos de educación superior.

PALABRAS CLAVE: gamificación; educación superior; aprendizaje activo; identidad institucional; innovación educativa

Referencias

Carpena Arias, J. y Esteve Mon, F. (2022). Aula invertida gamificada como estrategia pedagógica en la educación superior: una revisión sistemática. *Edutec, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (80). https://doi.org/10.21556/edutec.2022.80.2435

Corchuelo Rodríguez, C. A. (2018). Gamificación en educación superior: experiencia innovadora para motivar estudiantes y dinamizar contenidos en el aula. Edutec, *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (63), 29-41.

Mero Mendoza, G. M. y Castro Bermúdez, I. E. (2021). La gamificación educativa y sus desafíos actuales desde la perspectiva pedagógica. *Revista Cognosis, 6*(2), 111-124. https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i2.2902

Pelagajar Palomino, M. del C. (2021). Implicaciones de la gamificación en Educación Superior: una revisión sistemática sobre la percepción del estudiante. *Revista de Investigación Educativa, 39*(1):169-188. https://doi.org/10.6018/rie.419481

Salinas Ibáñez, J. M. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *Revista Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC), 1*(1). https://raco.cat/index.php/RUSC/article/view/110222

Tobón, S. (2012). El enfoque socioformativo y las competencias: ejes claves para transformar la educación. En S. Tobón, S. y A. Jaik (coords.). *Experiencias de aplicación de las competencias en la educación y el mundo organizacional* (pp. 3-31). Red Durango de Investigadores Educativos A.C.

Valencia-Quecano, L. I. y Orellana-Viñambres, D. (2019). Barreras en la implementación de la gamificación en educación superior: revisión de literatura. *Crescendo, 10*(4), 635-650. https://doi.org/10.21895/incres.2019.v10n4.06

Trayectorias educativas desde el modelo multicampus: una transformación curricular en el Colegio Enrique Olaya Herrera*

Jorge Andrés Cárdenas Santamaría[1]

RESUMEN · Esta ponencia examina las trayectorias educativas como construcción dinámica de la vida escolar, desde la articulación teórica de los enfoques del curso de vida (Elder) y el habitus (Bourdieu), y cómo estos se materializan en la experiencia innovadora del modelo curricular multicampus desarrollado en el Colegio Enrique Olaya Herrera (IED), en Bogotá. Mediante una transformación curricular estructurada por estadios de aprendizaje y un enfoque de enseñanza basado en proyectos interdisciplinarios, esta institución ha replanteado el sentido de la escuela como espacio mediador de trayectorias de vida. Se analizan las implicaciones pedagógicas, sociales y metodológicas de esta propuesta, subrayando su potencial para reconfigurar los horizontes formativos desde la infancia hasta la educación superior.

PALABRAS CLAVE: trayectorias educativas; multicampus; habitus; curso de vida; pedagogía

1 Docente. Colegio Enrique Olaya Herrera, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-6491-9767
Correo electrónico: carde89@hotmail.com

Referencias

Bourdieu, P. (1997). *Razones prácticas: sobre la teoría de la acción*. Anagrama.

Bourdieu, P. (2002). *Campo del poder, campo intelectual y habitus de clase*. Montressor.

Elder, G. H. (1991). "The life course and human development". En. R. M. Lerner y G. Z. Giele. (eds.). *Developmental psychology* (2009). The Craft of Life Course Research. Guilford Press.

Heinz, W. R. y Krüger, H. H. (2001). Life course: Innovations and challenges for social research. *Current Sociology, 49*(2), 29-45. https://doi.org/10.1177/0011392101049002004

López, N. (2005). *Equidad educativa y desigualdad social. Desafíos de la educación en el nuevo escenario latinoamericano*. IIPE/Unesco.

Maggio, M. (2018). *El rol de la escuela en el desarrollo de habilidades para el siglo XXI. XIII Foro Latinoamericano de Educación*.

Secretaría de Educación del Distrito. (2023). *Política Pública de Educación 2022-2038*. Alcaldía Mayor de Bogotá.

Innovación educativa en torno a la gestión del riesgo de desastres: una experiencia a partir de la gamificación*

Juan Manuel Solano Peña[1]

RESUMEN · La gestión de riesgos de desastres es una herramienta fundamental para la toma de decisiones. Parte de las problemáticas ambientales y sociales que se presentan en nuestro país, se pueden explicar por las condiciones de vulnerabilidad que no han sido atendidas de manera adecuada por los gobernantes y los planificadores. Se requiere una mirada integral, interdisciplinar y holística para construir propuestas y soluciones adecuadas a cada contexto territorial. En el segundo semestre de 2023, en el módulo de "Planificación y ordenamiento territorial" de la especialización en Gestión Ambiental de la Fundación Universitaria del Área Andina, se usó el juego de simulación Stop Disaster Game diseñado y desarrollado por la oficina de Naciones Unidas para la reducción de desastres (UNDRR) que permitió a los estudiantes integrar la planificación en escenarios simulados y afianzar conceptos necesarios para un especialista en gestión ambiental en la planificación y gestión del territorio.

Se concluyó que el uso del simulador en la formación posgradual constituyó una estrategia innovadora y efectiva para potenciar competencias ambientales, contribuyendo a formar profesionales capaces de enfrentar retos socioambientales.

* Experiencia exitosa o significativa.

1 Docente. Fundación Universitaria del Área Andina, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0003-2098-8477
Correo electrónico: solano.pena.juan@gmail.com

PALABRAS CLAVE: Educación para el desarrollo sostenible; reducción del riesgo de desastres; innovación pedagógica; gestión de riesgos; tecnologías de la información

Referencias

Acosta Saavedra, Z. K., Aristizábal Toro, A. M., y Roncancio Cortés, C. C. (2022). Diseño de un prototipo de realidad virtual para la gestión de riesgo de desastres por movimiento en masa en el barrio Aranjuez en el municipio de Manizales, Colombia.

Bai, S., Zeng, H., Zhong, Q., Shen, Y., Cao, L., y He, M. (2024). Application of Gamification Teaching in Disaster Education: Scoping Review. *JMIR Serious Games, 12*, e64939. https://doi.org/10.2196/64939

Baque Reyes, G. R. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza–aprendizaje. *Polo del Conocimiento. Revista Científico-Profesional, 6*(5), 75-86.

DKKV. (2025, 12 de mayo). *Stop disasters: An online game for disaster risk sensitization*. https://dkkv.org/en/stop-disasters-an-online-game-for-disaster-risk-sensitization/

Felicio, A., Silva V.S. R., Dargains, A. y Souza P. R. A. (2014). *Stop Disasters Game. Experiment with elementary school students in Rio de Janeiro: Building safety culture.* 11.ª Conferencia Internacional sobre Sistemas de Información para la Respuesta y Gestión de Crisis. https://idl.iscram.org/files/felicio/2014/486_Felicio_etal2014.pdf

Humanitarian Futures. (s. f.). *Case Study 16: UNISDR "Stop disaster". Game computer game about reducing the risks of natural disasters*. http://www.humanitarianfutures.org/wp-content/uploads/2014/05/CS16-STOP.pdf

Romero-Saritama, J. M., Llorente-Cejudo, C., Rodríguez, A. P. y Kalinhoff, C. (2024). Microaprendizajes en el aula universitaria: uso de simulador virtual en el área de biología. *Edutec, Revista Electrónica de Tecnología Educativa, 88*, 24-41.

UNDRR. (2021). *Stop Disasters!* Game. https://www.undrr.org

UN-Spider. (s. f.). *Disaster Management Tools*. https://www.un-spider.org

Valladares Riveroll, L. (2022). Educación para la reducción de riesgos de desastres como una práctica de pedagogía pública: retos y posibilidades para el contexto mexicano. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación, 21*(47), 307-335.

¡Aventuras creativas!: el libro álbum como puente mágico entre asignaturas: una forma para promover la conciencia ambiental y social*

Leydi Yurani Medina Reina[1]

RESUMEN · Este proyecto ha sido desarrollado en el grado primero de la Institución Educativa Manuela Beltrán, sede Pablo Sexto, con el propósito de transformar las prácticas pedagógicas tradicionales mediante la implementación de estrategias interdisciplinares centradas en el uso del libro álbum como recurso didáctico. La propuesta surge ante la necesidad de fortalecer la comprensión lectora, los procesos de lectoescritura, la conciencia ambiental y social, así como promover el desarrollo integral de los estudiantes en contextos educativos vulnerables. El objetivo principal de este proyecto consiste en promover una educación significativa, contextualizada y humanizante, que logre articular saberes, desde las diferentes áreas del conocimiento.

El marco metodológico se basa en los principios de la Enseñanza para la Comprensión (EPC), y se estructuró en cuatro fases: sensibilización, exploración, creación y socialización. Estas permiten la implementación de rutinas de pensamiento, lectura dialógica, producción creativa, trabajo colaborativo y actividades expresivas que involucraron tanto a estudiantes como a sus familias. Los resultados generados evidenciaron avances significativos en competencias lectoras, comunicativas y socioemocionales. Los estudiantes lograron establecer conexiones entre los textos literarios y su entorno,

* Experiencia exitosa o significativa.

1 Joven investigadora. Institución Educativa Manuela Beltrán. Docente Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0009-0001-2513-1301
Correo electrónico: lymedinar@manuelabeltransoacha.edu.co

interpretar problemáticas ambientales y sociales, y generar respuestas creativas desde distintos lenguajes expresivos. Asimismo, se fortaleció la participación de las familias y se generaron vínculos con bibliotecas públicas como aliados de un proceso educativo. En conclusión, el libro álbum se posiciona como una herramienta pedagógica poderosa para fomentar aprendizajes interdisciplinarios, fortalecer el pensamiento crítico y promover una conciencia ecológica y social desde la educación primaria. Esta experiencia demuestra el valor de integrar la literatura infantil con otros saberes escolares para construir una educación inclusiva, transformadora y sostenida en el contexto real de los estudiantes.

PALABRAS CLAVE: educación primaria; literatura; plan de estudios integrado; sensibilización ambiental; expresión corporal y oral

Referencias

Blythe, T. y Associates. (2000). *La enseñanza para la comprensión: Guía para el docente*. Paidós.

Colomer, T. (2005). *La enseñanza de la literatura como construcción de sentido*. Graó.

Colomer, T. y Camps, A. (2001). *Leer y escribir en la escuela: De lo cotidiano a lo literario*. Graó.

Cortés, J. (2011). *Didáctica del libro álbum*. Octaedro.

Eisner, E. W. (2004). *El arte y la creación de la mente: El papel de las artes visuales en la transformación de la conciencia*. Paidós.

Gardner, H. (1995). *Mentes flexibles: las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Paidós.

González, M. A. y Rincón, M. V. (2012). Lectura crítica de imágenes: libro álbum y educación estética en la escuela. *Revista Educación y Pedagogía*, 24(62), 99-112.

Prácticas de innovación educativa para fortalecer la competencia pedagógica del docente*

Tania Esther Vargas Ordóñez[1]

Leidy Lorena Montero Caicedo[2]

Teresa Del Socorro Florez Peña[3]

RESUMEN · El fortalecimiento de las competencias docentes ha sido uno de los elementos más importantes y ha sido objeto de mayor estudio en la Fundación Universitaria del Área Andina. Es por esto que constantemente se han desarrollado prácticas y estrategias de manera sistemática en la institución. Por lo anterior, se desarrolló el proyecto de investigación, entre 2023 y 2024, "Fortalecimiento de las competencias pedagógicas del docente para favorecer el seguimiento de los resultados de aprendizaje: un análisis de las prácticas de innovación educativa en el aula".

En el presente documento se explican los resultados recogidos en relación con una de las herramientas utilizadas para recoger información que consiste en el proceso de observación de prácticas pedagógicas sobresalientes, que fueron consignadas en una matriz de definición de estrategia y el diario de campo aplicado en una clase de un grupo de docentes que fueron considerados como sobresalientes por

* Investigación.

1 Docente. Fundación Universitaria del Área Andina, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-6332-4561
Correo electrónico: tvargas2@areandina.edu.co

2 Fundación Universitaria del Área Andina, Facultad de Educación.
ORCID 0000-0003-0076-7271.
correo lmontero@areandina.edu.co

3 Docente. Fundación Universitaria del Área Andina, Dirección Nacional de Desarrollo
ORCID 0000-0002-9830-3290.
Correo tflorez@areandina.edu.co;

el Departamento de Desarrollo Docente de la institución después de haber realizado las llamadas fichas *Myself*. Cada semestre, cada uno de los docentes explica una de sus prácticas pedagógicas que considera sobresaliente. Los resultados se presentaron en las siguientes categorías: desafíos en la búsqueda de información, trabajo de investigación guiada, relacionamiento con el entorno, trabajo colaborativo, creatividad, tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) e inteligencia artificial (LA) y bilingüismo. Esta información será insumo para el desarrollo posterior de una estrategia institucional.

PALABRAS CLAVE: competencias del docente; práctica pedagógica; innovación educacional; docente; formación de docentes

Referencias

Arriaga Delgado, W., Bautista Gonzales, J. K., y Montenegro Camacho, L. (2021). Las TIC y su apoyo en la educación universitaria en tiempo de pandemia: una fundamentación facto-teórica. *Conrado, 17*(78), 201-206.

Azpillaga Larrea, V., Bartau Rojas, I., Aierbe Barandiaran, A. e Intxausti Intxausti, N. (2021). Formación y desarrollo profesional docente en función del grado de eficacia escolar. *Revista de Educación, 393*, 155-179. https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2021-393-489

Ballesteros Ballesteros, V. A. (2020). Una aproximación inicial a los resultados de aprendizaje en educación superior. *Revista científica*, (39), 259-261. https://doi.org/10.14483/23448350.17060

Blasco-Serrano, A. C., Coma-Roselló, T., Royo López I. y San Miguel Lafuente, I. (2024). Desarrollo profesional docente a través de un proyecto participativo. Una investigación colaborativa. *Bordón, Revista de Pedagogía, 76*(1), 13-30. https://doi.org/10.13042/Bordon.2024.96336

Boczar, A. y Jordan, S. (2022). Continuity during COVID: Critical digital pedagogy and special collections virtual instruction. *IFLA Journal, 48*(1), 99-111. https://doi.org/10.1177/03400352211023795

Bustos Pulido, O., Gutiérrez González, C., y Castellanos Saavedra, M. P. (2022). *Principios del docente innovador areandino*. Fundación Universitaria del área Andina.

Calderón Sedano, C. A., Hinojosa Núñez, M. L., Veli Rojas, D. D. y Castillo Rodríguez, M. N. (2022). Innovación educativa y pandemia COVID-19: Retos ante la nueva normalidad. *Revista de filosofía, Centro de estudios filosóficos, Universidad de Zulia, 39*(102), 519-529.

Cano-Moreno, J. D., Arenas Reina, J. M., Sánchez Martínez, F. V. e Islán Marcos, M. E. (2022). *Uso de DAFO, CAME y QFD con estudiantes de ingeniería para analizar y mejorar los productos y servicios relacionados con la COVID-19*. Conferencia: 26º Congreso Internacional de Gestión de Proyectos e Ingeniería. Terrassa, Barcelona, España.

Castellanos Saavedra, M. P., Flórez Peña, T., Bustos, O. O. y Montero Caicedo, L. L. (2023). Prácticas pedagógicas innovadoras: análisis de la experiencia de Areandina mediante el uso de metodologías ágiles. *Revista Investigaciones Andina, 25*(46), 98-111. https://doi.org/10.33132/01248146.2262

Díaz Agudelo, D., Expósito Concepción, Y. E., Díaz Mass, D. C. Pacheco Cano, C. C. y Velasco Banquet, L. I. (2022). Estrategia pedagógica para la práctica clínica en la asignatura Cuidado del Adulto II. *Revista Cubana de Educación Médica Superior, 36*(1), 1-18.

Durán Chincilla, C. M. (2024). Análisis de la implementación de resultados de aprendizaje en la educación superior: una revisión investigativa. *Sophia-Educación, 20*(1), 1-16. https://doi.org/10.18634/sophiaj.20v.1i.1356

Economic Forum. (22 de octubre de 2020). *Estas son las 10 principales habilidades laborales del futuro y el tiempo que lleva aprenderlas*. https://es.weforum.org/agenda/2020/10/estas-son-las-10-principales-habilidades-laborales-del-futuro-y-el-tiempo-que-lleva-aprenderlas/

Fundación Universitaria del Área Andina. (2019). *Proyecto Educativo Institucional Acuerdo 44 del 18 de junio de 2019*. Fundación Universitaria del Área Andina

Fundación Universitaria del Área Andina. (2022). *Plan Nacional de Desarrollo Profesional docente*. Fundación Universitaria del Área Andina.

Hernández Sampieri, H., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. 4.a ed. MacGraw Hill. http://187.191.86.244/rceis/registro/Metodología%20de%20la%20Investigación%20SAMPIERI.pdf

Martín Gómez, S. (2020). Aplicación de las Metodologías Ágiles al proceso de enseñanza-aprendizaje universitario. Revista de Innovació Docent Universitària, 12. https://doi.org/10.1344/RIDU2020.12.7

Parra-Bernal, L. R., Menjura-Escobar, M. I., Pulgarín-Puerta, L. E. y Gutiérrez, M. M. (2021). Las prácticas pedagógicas. Una oportunidad para innovar en la educación. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 17*, 70-94. https://doi.org/10.17151/rlee.2021.17.1.5

Innovación pedagógica en posgrados virtuales: una mirada desde la experiencia docente*

Claudia Yanet Cuervo Arias[1]

Paula Colorado Ordóñez[2]

RESUMEN · Los programas de maestría en modalidad virtual enfrentan el reto de garantizar a los estudiantes una formación de calidad, sin perder el vínculo humano; además, los docentes tienen el desafío de asumir las exigencias de los ecosistemas virtuales de educación, cada vez más cambiantes, sin una adaptación pedagógica adecuada. Ante este escenario, se llevó a cabo una investigación que exploró la aplicación de estrategias pedagógicas innovadoras en entornos virtuales desde la práctica docente en las maestrías en Gestión de Tecnologías e Inteligencia de Negocios. La experiencia docente en el aula virtual permitió identificar logros, oportunidades y riesgos, derivados de la integración de tecnologías emergentes en el proceso educativo. El estudio tuvo como propósito caracterizar prácticas docentes orientadas a la innovación pedagógica en la educación virtual. Para ello, se utilizó un enfoque cualitativo y descriptivo con la revisión bibliográfica de literatura y casos, y la aplicación de una encuesta a docentes de programas de posgrado virtual; esto permitió conocer su trayectoria, qué herramientas y tecnologías han empleado y cómo se articulan con metodologías activas y reflexivas. Los hallazgos mostraron una apropiación creciente de enfoques como la gamificación, la clase invertida, el aprendizaje basado en retos, en casos y proyectos y el uso de inteligencia artificial para personalizar experiencias. Además, se identificaron

* Experiencia exitosa o significativa.

1 Correo electrónico: claudia.cuervo@unimilitar.edu.co

2 Facultad de Ciencias Básicas y Aplicadas
Docente, Departamento de Tecnologías del Conocimiento
Correo electrónico: puala.colorado@unimilitar.edu.co

inquietudes relacionadas con la brecha digital, la sobrecarga tecnológica y los dilemas éticos que surgen en el uso de estas herramientas. Se concluyó que los ecosistemas virtuales están en constante transformación, gracias a docentes comprometidos que buscan conectar con sus estudiantes desde nuevas formas de enseñar y aprender; la retroalimentación oportuna y detallada se identifica como un factor de éxito. Asimismo, los docentes recalcan que la comunicación constante y la evaluación formativa son esenciales para guiar y acompañar al estudiante en un entorno virtual.

PALABRAS CLAVE: educación superior; innovación pedagógica; tecnología educativa; inteligencia artificial; educación virtual

Referencias

Bond, M., Bedenlier, S., Marín, V. I., y Handel, M. (2021). Emergency remote teaching in higher education: Mapping the first global wave of the COVID-19 pandemic. *Computers in Human Behavior*, 121, 106584. https://doi.org/10.1186/s41239-021-00282-x

Borgobello, A., Sartori, M., y Sanjurjo, L. (2020). Entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje. Experiencias y expectativas de docentes universitarios de Rosario, Argentina. *Espacios en blanco. Serie indagaciones*, 30(1), 1-10. http://hdl.handle.net/10469/21993

Cabero-Almenara, J., Barroso-Osuna, J. M., Llorente-Cejudo, C. M., y Palacios-Rodríguez, A. (2020). Marcos de competencias digitales docentes y su evaluación a través del coeficiente competencia experta. *REIFOP Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 23*(2), 1–18. https://doi.org/10.6018/reifop.413601

Cedeño Sempértegui, M., Chiriboga, M., y Alcívar, I. (2023). Educación híbrida pospandemia: Retos y oportunidades. *Un Espacio Para La Ciencia, 6*(1), 106–120. http://doi.org/10.5281/zenodo.10541081

Cuevas, J. (2020). Riesgos de la comunicación digital en la transición a la docencia no presencial. *Comunicación y Salud, 10*(2), 323–342. https://doi.org/10.35669/rcys.2020.10(2).323-342

Díaz-Guillén, P. A., Andrade-Arango, Y., Hincapié-Zuleta, A. M., y Uribe-Urán, A. P. (2021). Análisis del proceso metodológico en programas de educación superior en modalidad virtual. *RED. Revista de Educación a Distancia, 21*(65). https://doi.org/10.6018/red.450711

Manase, N., y Ngubane, S. (2024). Reimagining postgraduate supervision: Fostering inclusivity and support for students at-risk in open and distance learning environments. *Research in social sciences and technology, 9*(1), 369–383. https://doi.org/10.46303/ressat.2024.21

Qureshi, M. I., Shrivastava, T., Sharath, H. V., y Kaur, G. (2024). Informed strategies based on education research to enhance the learning ecosystem. *Cureus, 16*(9), e69431. https://doi.org/10.7759/cureus.69431

INVESTIGACIÓN

Experiencias teórico-experimentales de modelado (ETEM) como mediación para la construcción de pensamiento computacional ampliado (PCA) en estudiantes de ingeniería: un caso de estudio en mecánica de fluidos newtonianos*

Alexander Agudelo Cárdenas[1]

Esperanza Rodríguez Carmona[2]

RESUMEN · Esta disertación presenta resultados parciales de la investigación en curso "Experiencias teórico-experimentales de modelado (ETEM): una propuesta metodológica para el aprendizaje del pensamiento computacional en estudiantes de Ingeniería Civil en Física y Matemáticas", de la Escuela de Ingenieros Militares. Las ETEM se consideran una propuesta metodológica que busca generar espacios controversiales entre lo abstracto y lo concreto en el aprendizaje y la enseñanza de la física y la matemática. El caso particular es la Mecánica de Fluidos Newtonianos, estudiada mediante tres experiencias ricas en contexto (ERC): viscosímetro de bola, desintegración de bebidas espumosas y vaciado de tanques. El propósito es abordar teórica y experimentalmente problemas que permitan al estudiante comprender porciones finitas de la realidad (el sistema en estudio) y el papel de los objetos matemáticos en correlación con

* Investigación.

1 Docente. Escuela de Ingenieros Militares, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0003-0598-2317.
Correos electrónicos: alexander.cardenas@esing.edu.co

2 Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0003-2915-6829.
Correo electrónico: esperanza.rodriguez@unimilitar.edu.co

leyes físicas de conservación y transformación de energía. Se aprovecha la compresibilidad de objetos matemáticos como ecuaciones diferenciales con valores iniciales, teorema de existencia y unicidad, isoclinas y métodos numéricos. Los autores, como comediadores, integran experimentos in situ (con estudiantes a distancia, usando laboratorios de bajo costo basados en teléfonos inteligentes y video modelado) y simulaciones computacionales, con el ordenador como herramienta cognitiva. Destaca la mediación ética y axiológica del profesor en la aplicación de inteligencia artificial generativa para guiar a los aprendientes. Metodológicamente, la postura es mixta y orientada al desarrollo de competencias para la investigación formativa. El estudiante construye estados del arte con inteligencia artificial (IA) generativa (Elicit), realiza diseño experimental grupal y filtra dialécticamente la contrastabilidad con la realidad. Finalmente, presenta sus hallazgos en un ritual académico virtual, comparando soluciones analíticas, numéricas y computacionales. La IA generativa es clave para facilitar la curva de aprendizaje en programación. Como resultado, se propone teóricamente el concepto de Pensamiento Computacional Ampliado (PCA).

PALABRAS CLAVE: pensamiento computacional; modelado matemático; aprendizaje experimental; competencias investigativas; inteligencia artificial en educación

Referencias

Agudelo Cárdenas, A., Rodríguez Carmona, E., y Munévar Espitia, E. (2025). Theoretical-experimental modelling experience (TEME) as a methodological proposal for learning electrostatics: A case study of the parallel plate capacitor. *Journal of Information Systems Engineering and Management, 10*(21s), 309-329. https://doi.org/10.52783/jisem.v10i21s.3329

diSessa, A. A. (1993). Toward an epistemology of physics. *Cognition and Instruction, 10*(2-3), 105-225. https://doi.org/10.1080/07370008.1993.9649008

García, R. (2000). *El conocimiento en construcción: de las formulaciones de Jean Piaget a la teoría de sistemas complejos*. Gedisa.

Harlow, D.B., Bianchini, J.A. (2025). Knowledge-in-Pieces—Andrea A. diSessa, David Hammer. En Akpan, B., Kennedy, T.J. (eds.). *Science Education in Theory and Practice*. Springer Texts in Education. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-031-81351-1_22

Hestenes, D. (1992). Modeling games in the Newtonian world. *American Journal of Physics, 60*(8), 732-748. https://doi.org/10.1119/1.17117

Hestenes, D. (2010). Modeling theory for math and science education. En R. Lesh, P. L. Galbraith, C. R. Haines, y A. Hurford (eds.), Modeling students' mathematical modeling competencies: ICTMA 13 (pp. 13-41). Springer. https://doi.org/10.1007/978-1-4419-0561-1_3

Lane, W. B., Galanti, T. M., y Rozas, X. L. (2023). Teacher re-novicing on the path to integrating computational thinking in high school physics instruction. *Journal for STEM Education Research, 6*, 302-325. https://doi.org/10.1007/s41979-023-00100-1

Rodríguez Zoya, L. G. (2018). Contribución a la crítica de la teoría de los sistemas complejos: bases para un programa de investigación. *Estudios Sociológicos, 36*(106), 73-98. https://doi.org/10.24201/es.2018v36n106.1530

Semenov, A. (2017). Seymour Papert and us. Constructionism as the educational philosophy of the 21st century. Voprosy Obrazovaniya / *Educational Studies Moscow*, 1, 269-294. https://doi.org/10.17323/1814-9545-2017-1-269-294

Wagensberg, J. (2017). *Teoría de la creatividad: eclosión, gloria y miseria de las ideas*. (Colección Metatemas). Tusquets Editores.

Zapata, J. M., Jameson, E., Zapata-Ros, M., y Merrill, D. (2021). El principio de activación en el pensamiento computacional, las matemáticas y el STEM: Presentación del número especial. *Revista de Educación a Distancia* (RED), 21(68). https://doi.org/10.6018/red.498531

Zapata-Ros, M. (2015). Pensamiento computacional: una nueva alfabetización digital. *Revista de Educación a Distancia* (RED), 46. https://doi.org/10.6018/red/46/4

Tendencias y desafíos en la enseñanza del agua en Colombia: el abordaje del profesor en un metaanálisis*

Bayron Stick Gil Bohórquez[1]

Guillermo Fonseca Amaya[2]

RESUMEN · La enseñanza de la entidad agua es crucial ante su creciente escasez, contaminación, alteración de patrones y desigualdad en el acceso. Este metaanálisis identifica las tendencias y desafíos de la investigación en Colombia sobre los procesos educativos relacionados con el agua y el abordaje del profesor, aplicando el protocolo PRISMA.

El metaanálisis incluyó siete estudios, mostrando que la enseñanza del agua se centra en secundaria, mientras que la representación de profesores y otros niveles educativos es menor. El abordaje del profesor revela que los referentes epistemológicos y las finalidades son centrales en la enseñanza del agua, pero los estándares nacionales pueden simplificar la diversidad de estas perspectivas. Los desafíos para la enseñanza del agua se centran en asumir una mirada compleja para abordar la diversidad cultural y los problemas ambientales en contextos escolares.

PALABRAS CLAVE: agua; enseñanza; profesor; problemas ambientales; escasez, contaminación

* Revisión.

1 Joven investigador. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-6377-591X
Correo electrónico: bsgilb@udistrital.edu.co

2 Doctor en Educación. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-8454-8804
Correo electrónico: gfonsecaa@udistrital.edu.co

Referencias

Araméndiz Méndez, A. P., Martínez Rivera, C. A. y Rivero García, A. (2021). Conocimiento escolar sobre el agua: una revisión documental en investigaciones didácticas. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (Número Extraordinario), 2764-2772.

Benarroch, A., Rodríguez-Serrano, M. y Ramírez-Segado, A. (2022). Conocimientos del profesorado en formación inicial sobre la Nueva Cultura del Agua. *Enseñanza de las Ciencias, 40*(2), 147-166.

Calderón Madero, J. E., Suárez Agudelo, E. A., Atencio Sarmiento, F. A., Romero Meza, G. P., Oyaga Martínez, R. (2020). Diseño curricular transversal: Hacia la apropiación social del concepto del agua. *Revista Espacios, 41*(30), 38-49.

Cárdenas, A. (2021). *El conocimiento escolar en los lineamientos curriculares, estándares básicos de competencias y derechos básicos del aprendizaje para el área de Ciencias Naturales en Colombia: estudio de caso*. [tesis doctoral]. Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Cárdenas Herrera, C., Reyes Roncancio, J. D. y Bustos Velasco, E. H. (2017). Perspectivas sobre la educación hídrica para la cuenca baja del río Fucha 1. Experiencia en la localidad de Fontibón. *Biografía, 10*(19), 518-524.

Castro-Velásquez, F. E., y Benarroch Benarroch, A. (2023). Tendencias investigativas en educación formal frente al agua: revisión sistemática en la literatura científica colombiana. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (53), 102-120.

Castro-Velásquez, F. E., Ramírez-Segado, A. y Benarroch, A. (2024). A teaching proposal on the new water culture for students aged 14-15: Design, application and evaluation in a Colombian context. *Frontiers in Education, 8*, 1341690.

Cifuentes Gómez, L. J. y Molina Andrade, A. (2023). Formación ciudadana, educación cien-tífica intercultural y estudios sobre el agua: Mapeamiento Informacional Bibliográfico (MIB). *Biografía*. Número extraordinario, 2611-2620.

Flórez Sterling, J., Suárez Arias, A. y García Capdevilla, D. (2021). Concepciones de los profesores sobre la enseñanza del uso sostenible del agua en educación media. El Paujil Caquetá, Amazonía colombiana. *Conocimiento Global, 6*(1), 24-48.

Fonseca-Amaya, G. y Martínez-Rivera, C. A. (2020). ¿Qué conocimiento profesional del profesor de Biología construye un profesor en formación inicial cuando enseña la biodiversidad? *Unipluriversidad, 20*(1), 175-196.

Hernández, C. y Vargas, C. (2021). Agua y procesos de educación ambiental en Bogotá. *Revista Educación y Ciudad*, (40), 49-63.

Marlés Betancourt, C. y Correa Cruz, L. (2021). Estado actual de la educación y la cultura hídrica: un mapeo sistemático de literatura. *Revista Guillermo de Ockham, 19*(1), 9-24.

Martínez Rivera, C. (2017). *Ser maestro de ciencias: productor de conocimiento profesional y de conocimiento escolar*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Ordóñez, J. I. (2020). El agua y el sector rural en Colombia. *Revista de ingeniería*, (49), 10-17.

Page MJ, McKenzie JE, Bossuyt PM, Boutron I, Hoffmann TC, Mulrow CD, Shamseer L, Tetzlaff JM, Akl EA, Brennan SE, Chou R … Moher, D (2021). Declaración PRISMA 2020: una guía actualizada para la publicación de revisiones sistemáticas. *Revista española de cardiología, 74*(9), 790-799. https://doi.org/10.1016/j.recesp.2021.06.016

Pozo-Muñoz M. P., Velasco-Martínez L. C., Martín-Gámez C. y Tójar-Hurtado J. C. (2021) ¿Qué sabe el alumnado sobre las problemáticas socioambientales del agua y su gestión sostenible? Investigación mixta en Educación Primaria. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias, 18*(3), 3501. https://doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2021.v18.i3.3501

Sánchez-Meca, J. (2022). Revisiones sistemáticas y meta-análisis en Educación: Un tutorial. RiiTE *Revista interuniversitaria de investigación en Tecnología Educativa, 13*, 5-40. https://doi.org/10.6018/riite.545451

Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Gedisa.

Vilches, A., Gil-Pérez, D. y Martínez, L. (2009). Agua y sostenibilidad: Dos términos inseparables. *Agua y sostenibilidad: recursos, riesgos y remedios*, 182-230

El acceso democrático a la educación superior como imperativo de justicia social en deuda

Álvaro Andrés Rivera Sepúlveda[1]

RESUMEN · En el marco de la meta 4.3 de los Objetivos de Desarrollo Sustentable, la Unesco (2022) reconoce que en los últimos años ha habido una evolución en la formulación e implementación de políticas públicas que favorecen el acceso democrático a la educación superior; sin embargo, este imperativo de justicia social sigue presentando deudas importantes con los jóvenes rurales, quienes siguen experimentando serias inequidades para acceder a la educación superior (Domínguez, 2020; Prakhov y Bugakova, 2023; Pruitt y Flores, 2021; Satizábal *et al*., 2021; Titan *et al*., 2022). Con el propósito de encontrar aportes conceptuales en la literatura científica para comprender este fenómeno, se diseñó una revisión narrativa (Popay *et al*., 2006), tomando en cuenta artículos empíricos (N=50) publicados en tres idiomas distintos (español, inglés y portugués) sobre estudios realizados en 21 países de todas las regiones del mundo. Para el procesamiento del corpus se empleó el análisis temático propuesto por Mieles *et al*. (2012). Los resultados, en primer lugar, muestran el creciente interés por la educación superior en las aspiraciones de los jóvenes rurales y sus familias, especialmente como vehículo de ascenso social; en segundo lugar, se jerarquizan las inequidades que obstruyen el acceso de los jóvenes campesinos a la enseñanza superior, siendo la ausencia de oferta académica en las áreas rurales y las discontinuidades que se producen en torno al capital sociocultural campesino las dos más importantes; finalmente, aunque las inequidades son de diversa

1 Universidad Militar Nueva Granada. Docente investigador.
Correo electrónico: alvaro.rivera@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/my-orcid?orcid=0000-0002-7405-7988

naturaleza, las acciones para garantizar mayor democratización no se pueden limitar a la implementación de sistemas de auxilios o becas.

Se concluye que el proyecto mayor consiste en crear un modelo de educación superior diferenciado, en cuanto a localización, oferta académica, reconocimiento de saberes y articulación con el medio, que le permita a la juventud campesina experimentar su formación profesional como una continuación de su capital sociocultural y sus anhelos territoriales. El presente trabajo es uno de los productos académicos que se desprende del proyecto de investigación INV-HUM-3782, financiado por la Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad Militar Nueva Granada (Colombia), vigencia 2022.

PALABRAS CLAVE: acceso a la educación; educación superior; población rural; justicia social; investigación pedagógica

Referencias

Domínguez, L. (2020). El desigual acceso de la juventud rural a los servicios públicos: la necesidad de impulsar la educación en la España vaciada. *Cuadernos de investigación en juventud*, (8), 60-78. http://doi: 10.22400/cij.8.e047

Mieles, M., Tonon, G., y Alvarado, S. (2012). Investigación cualitativa: el análisis temático para el tratamiento de la información desde el enfoque de la fenomenología social. *Universitas humanística*, (74), 195-225

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco). (2022). *Más allá de los límites: nuevas formas de reinventar la educación superior*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000389912_spa

Popay, J., Roberts, H., Sowden, A., Petticrew, M., Arai, L., Rodgers, M. *et al.* (2006). *Guidance on the conduct of narrative synthesis in systematic reviews. A product from the ESRC Methods Programme*. ESRC

Prakhov, I. y Bugakova, P. (2023) Regional accessibility of higher education in Russia. British *Journal of Sociology of Education*, 44(3), 558-583. https://doi.org/10.1080/01425692.2023.2167700

Pruitt, L. y Flores, D. (2021). Access to Higher Education in New Mexico: Ethnoracial, Geographical, and Class Disparities. University of California. https://escholarship.org/uc/item/3241q651

Satizábal, S., Umaña, M., Ospina, C. y Penagos, A. (2021). *Educación superior rural, desafíos y oportunidades para su desarrollo*. Rimisp.

Titan, E., Otoiu, A., Paraschiv, D. y Manea, D. (2022). Can earmarked admission places help address theperceived rural disadvantage in higher education access? Evidence from Romania. *Oxford Review of Education, 50*(2), 1-19, https://doi.org/10.1080/03054985.2022.2136151

Lineamientos para estrategias didácticas innovadoras en investigación formativa en programas virtuales de educación superior

Jose Eduardo Padilla Beltrán[1]

RESUMEN · Esta ponencia ofrece un análisis comparativo entre la Universidad Militar Nueva Granada (UMNG) en Colombia y la University of South Australia (UniSA) Adelaide y la University of New South Wales (Sydney), centrado en la implementación de sus programas de educación virtual. El objetivo es identificar enfoques pedagógicos comunes, prácticas educativas y herramientas tecnológicas utilizadas en entornos de aprendizaje virtual. La investigación destaca el papel central de las herramientas *open source* y las plataformas digitales para crear experiencias de aprendizaje flexibles y adaptativas. Los hallazgos subrayan la importancia de la flexibilidad, la autonomía y el aprendizaje colaborativo en la educación virtual, alineándose con las necesidades de los estudiantes no tradicionales. A través de un análisis cualitativo y entrevistas semiestructuradas con docentes, el estudio sienta las bases para futuros lineamientos sobre estrategias didácticas innovadoras en la investigación formativa dentro de programas virtuales de educación superior. Artículo derivado del proyecto de investigación INV DIS 3964 financiado por la Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad Militar Nueva Granada.

PALABRAS CLAVE: didáctica; interdisciplinariedad; innovación; investigación formativa; virtualidad

1 Universidad Militar Nueva Granada.
Correo electrónico: eduardo.padilla@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0000-0003-4784-0739

Referencias

Anderson, T. (2009). *The dance of technology and pedagogy in self-paced distance education*. Paper presented at the 17th ICDE World Congress, Maastricht. http://auspace.athabascau.ca:8080/dspace/bitstream/2149/2210/1/The%20Dance%20of%20technology%20and%20Pedagogy%20in%20Self%20Paced%20Instructions.docx

Anderson, T., y Dron, J. (2011). Three generations of distance education pedagogy. *The International Review of Research in Open and Distributed Learning, 12*(3), 80–97. https://doi.org/10.19173/irrodl.v12i3.890

Barrantes, H. A., Padilla, J. E., y Pérez, F. A. R. (2016). Perfil del estudiante de pregrado de la Facultad de Estudios a Distancia de la Universidad Militar Nueva Granada. *Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía (RIIEP), 9*(2).

Bates, A. W. (2005). *Technology, e-learning and distance education*. Routledge.

Birchall, A., y Hopkinson, A. (2007). Open source software in higher education. 8224w.

Bonk, C. J., Graham, C. R., Cross, J., y Moore, M. G. (2005). *The handbook of blended learning: Global perspectives, local designs* (1st ed.). Pfeiffer.

Cadavieco, J. F., Martínez, M. J. I., y Cabezas, I. L. (2016). El trabajo colaborativo en la educación superior: Una competencia profesional para los futuros docentes. *Educação & Sociedade, 37*(135), 519–538.

Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe. (CREFAL). (2019). *Prospectiva de la educación a distancia en América Latina y el Caribe*. https://www.caled-ead.org/sites/default/files/files/Prospectiva-Educacio%CC%81n.pdf

Corporación Universitaria Iberoamericana. (2023, 8 de agosto). *En Colombia, 2 de cada 10 estudiantes de educación superior se forman virtualmente.* https://www.ibero.edu.co/blog/noticias/en-colombia-2-de-cada-10-estudiantes-de-educacion-superior-se-forman-virtualmente

Gašević, D., Siemens, G., y Dawson, S. (2015). *Preparing for the digital university: A review of the history and current state of distance, blended, and online learning*. Athabasca University. https://doi.org/10.13140/RG.2.1.3515.8483

García Aretio, L. (1994). Educación a distancia hoy.

García-Morales, V. J., Garrido-Moreno, A., y Martín-Rojas, R. (2021). The transformation of higher education after the COVID disruption: Emerging challenges in an online learning scenario. *Frontiers in Psychology*, 12, 616059. https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.616059

García-Peñalvo, F. J. (2022). Estado actual de los sistemas e-learning. *Education in the Knowledge Society (EKS), 6*(2). https://doi.org/10.14201/eks.18184

Gómez, L. (2010). Un espacio para la investigación documental [tesis de pregrado, Universidad Manuela Beltrán]. C:/Users/ACER/Downloads/Dialnet-UnEspacioParaLaInvestigacionDocumental-4815129.pdf

Harasim, L. (2000). Shift happens: Online education as a new paradigm in learning. *The Internet and Higher Education, 3*(1–2), 41–61. https://doi.org/10.1016/S1096-7516(00)00032-4

Holmberg, B. (1994). *Theory and practice of distance education* (2nd ed.). Routledge. https://doi.org/10.4324/9780203973820

Johnson, D., y Johnson, R. T. (2009). An educational psychology success story: Interdependence theory and cooperative learning. *Educational Researcher, 38*(5), 365–379.

Keegan, D. (Ed.). (1993). *Theoretical principles of distance education*. Routledge.

López-Iñesta, E., y Sanz, M. T. (2021). Estudio de dos modelos de aprendizaje semipresencial en educación superior. *Latin-American Journal of Physics Education, 15*(1), 17.

Mohammed, Q., Rao, V., Hassan, R., Mustafa, M., y Jesrani, K. (2019). Digital education using free and open source tools to enhance collaborative learning. [online].

Moore, J. L., Dickson-Deane, C., y Galyen, K. (2011). e-Learning, online learning, and distance learning environments: Are they the same? *The Internet and Higher Education, 14*(2), 129–135. https://doi.org/10.1016/j.iheduc.2010.10.001

Moore, M. G., y Kearsley, G. (2004). *Distance education: A systems view* (2nd ed.). Wadsworth Publishing.

National Center for Education Statistics. (2023). Number and percentage of students enrolled in degree-granting postsecondary institutions, by distance education participation, location of student, level of enrollment, and control and level of institution: Fall 2021 and fall 2022.

La comprensión de la guerra en Ucrania*

Diana Patricia Arias Henao[1]

RESUMEN · La ponencia busca compartir con la comunidad académica internacional la experiencia significativa del proyecto de investigación INV-DER-4128 de 2025, titulado "Ucrania: punto de inflexión internacional", financiado por la Universidad Militar Nueva Granada (UMNG). El objetivo de la ponencia es comprender el impacto de los ecosistemas educativos dentro del desarrollo metodológico y la construcción de productos científicos novedosos, así como formular estrategias ante las barreras de acceso a terreno directo e información verídica de la guerra por medio de la adaptación de las herramientas y de los entornos de recolección de fuentes secundarias y de construcción de fuentes primarias.

Un ecosistema educativo es una interconexión de elementos, sujetos y dinámicas que impactan en el proceso de aprendizaje y el desarrollo de un individuo o grupo, yendo más allá del salón de clases, de un centro educativo o de un aula virtual. El concepto entonces refiere al entorno y actores directos e indirectos dentro del proceso formativo o investigativo.

Adicionalmente, es consciente de la presencia y el impacto multifactorial, es decir, cómo, por ejemplo, inciden abruptamente para bien y para mal, los medios de comunicación y sus narrativas, como los avances tecnológicos de la inteligencia artificial (IA) y los riesgos de la desinformación en el campo cognitivo. Así, el ecosistema educativo deviene holístico y para nada estático, porque cada factor y actor cumplen un rol vital.

* Investigación.

1 Docente. Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
Correo electrónico: diana.arias@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-4289-5186

La resistencia ucraniana es la resistencia que inspiró al ecosistema educativo del proyecto de investigación. La investigación sensibiliza a los destinatarios con lecciones que inspiran a la humanidad: la educación se blinda de arte, amor y resiliencia para demostrar que la humanidad sobrevive a la maldad disfrazada de soberanía. Las realidades de la guerra se convierten en motores de vida, transformación e innovación para sobrevivir y resistir. Los bombardeos no silencian las aulas como las barreras investigativas no impiden a los investigadores acercarse a las realidades de formas novedosas y recursivas. Las sirenas antiaéreas y los estruendos no exterminan la grandeza humana ni su adaptación para socializar a los más pequeños la historia de la violencia y el autoritarismo que ha heredado el sistema internacional.

PALABRAS CLAVE: educación; guerra; investigación; resistencia; Ucrania

Referencias

Arias Henao, D. P. y Gracia, A. (2024). *Bioética y derechos humanos en la guerra en Ucrania*. Memorias XI Congreso Internacional de bioética. Fragilidad humana, perspectivas transdisciplinares y complejas para la paz. Universidad Militar Nueva Granada. https://revistas.umng.edu.co/index.php/fwp/article/view/7640/6335

Arias Henao, D. P. (2024). Guerra Rusia-Ucrania: derecho internacional y bioética. Memorias XI Congreso Internacional de bioética. Fragilidad humana, perspectivas transdisciplinares y complejas para la paz. Universidad Militar Nueva Granada. https://revistas.umng.edu.co/index.php/fwp/article/view/7640/6335

Bandura R., Reynal, P. y Leonchuk, L. (2023). *El ecosistema de ciencia, tecnología e innovación de Ucrania: un motor de crecimiento económico*. Centro de Estudios Estratégicos e Internacionales [CSIS]. https://www.csis.org/analysis/ukraines-science-technology-and-innovation-ecosystem-engine-economic-growth

Greiner, E. (2025, 28 de febrero). Escuelas ucranianas, en activo a pesar de la guerra. *DW*. https://www.dw.com/es/escuelas-ucranianas-en-activo-a-pesar-de-la-guerra/a-71788526

Guerra, M. (2023, 8 de agosto). *La educación en tiempos de guerra*. Instituto para el futuro de la educación. Tecnológico de Monterrey. https://observatorio.tec.mx/la-educacion-en-tiempos-de-guerra/

Human Rigth Watch. (2023, 9 de noviembre). *Ucrania: la guerra pasa factura a las escuelas y el futuro de los niños y niñas*. https://www.hrw.org/es/news/2023/11/08/ucrania-la-guerra-pasa-factura-las-escuelas-y-el-futuro-de-los-ninos-y-ninas

Odilo. (2023, 14 de febrero). La industria EdTech lanza un ecosistema de aprendizaje ilimitado y gratuito en ayuda de los niños/as refugiados de Ucrania. *Odilo Noticias*. https://www.odilo.es/la-industria-edtech-lanza-un-ecosistema-de-aprendizaje-ilimitado-y-gratuito-en-ayuda-de-los-ninos-as-refugiados-de-ucrania/

Prado Ortega, M. X., Carvajal-Romero, H. R., Centeno-Sandoval, M. A., y Chamba-Ojeda, S. del P. (2025). Ecosistema de aprendizaje digital: diseño de espacio educativo para favorecer el proceso de formación superior. *Revista Docentes 2.0*, 18(1), 301-316. https://doi.org/10.37843/rted.v18i1.608

Save the Children. (2025, 19 de febrero). *La educación en Ucrania tras tres años de guerra*. https://www.savethechildren.es/actualidad/la-educacion-en-ucrania-tras-3-anos-de-guerra

Troitskaya, T., Qahhorova, M., Dzhaneryan, S., Koshokova, S. y Kim, A. (2025). El impacto del ecosistema educativo digital en el desarrollo y la pedagogía de la educación superior. *Revista Conrado, 21*(103), e4426. https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/4426

Unesco. (2023, 12 de octubre). *Garantizar la continuidad del aprendizaje en Ucrania*. https://www.unesco.org/es/emergencies/education/ukraine

Desarrollo de competencias técnicas, sociales y empresariales para la gestión de residuos sólidos en Asopistar, El Tarra*

German Enrique Reyes Rojas[1]

Martha Isabel Amado Piñeros[2]

RESUMEN · Los piscicultores en Colombia enfrentan varios desafíos tanto en sus capacidades empresariales como sociales. El objetivo de esta investigación es formular una propuesta para fomentar la producción sostenible piscícola a la Asociación Asopistar usando el potencial acuícola disponible.

La metodología aplicada es cualitativa con un enfoque mixto que tendrá un diagnóstico inicial para evaluar la cantidad y tipo de residuos generados en el cultivo, incluyendo restos de alimentos, excrementos y materiales de construcción de estanques. Luego, la clasificación de residuos con el fin de separar los residuos en orgánicos e inorgánicos. Los residuos orgánicos pueden ser compostados para crear fertilizantes naturales, mientras que los inorgánicos deben ser reciclados o dispuestos adecuadamente. Asimismo, la implementación de buenas prácticas como la reducción de desperdicios de alimentos, el uso de materiales biodegradables y la correcta disposición de residuos peligrosos. Como productos esperados estarán la capacitación y sensibilización para educar a los trabajadores sobre la importancia del manejo adecuado de residuos y las técnicas de reciclaje y compostaje. A su vez, se hará monitoreo y evaluación y un

* Experiencia exitosa o significativa.

1 Docente. Fundación Universitaria del Área Andina, Bogotá, Colombia. Correo electrónico: greyes9@areandina.edu.co greyes@areaandina.edu.co

2 Docente. Fundación Universitaria del Área Andina, Bogotá, Colombia. Correos electrónicos: marticamado2006@yahoo.com; mamado7@areandina.edu.co

seguimiento continuo del plan para asegurar su efectividad y hacer ajustes según sea necesario.

PALABRAS CLAVE: emprendimiento rural social; fortalecimiento empresarial; competitividad; gestión del conocimiento; sostenibilidad

Referencias

Ballara, M., Damianovic, N. y Parada, S. (2010). *Aporte de ingreso económico de las mujeres rurales a sus hogares*. Fondo de Desarrollo de las Naciones Unidas para la Mujer, UNIFEM. Fundación Latinoamericana de Innovación Social. https://www.sudamericarural.org/images/en_papel/archivos/aportes_ingreso_economico_mujeres_rurales.pdf

Bonilla-Jiménez, F. I. y Escobar, J. (2017). Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. *Cuadernos Hispanoamericanos de Psicología, 9*(1), 51-67. http://sacopsi.com/articulos/Grupo%20focal%20(2).pdf

Botto Barrios, D. (2020). *Estado de los recursos pesqueros en la zona norte del Pacífico colombiano ante la implementación de la Zona Exclusiva de Pesca Artesanal–ZEPA, en un contexto socio ecosistémico*. [tesis de maestría] Universidad Nacional de Colombia.

Centro Interactivo del Pescado de Mercabarna [CIP]. (2020). Pesca sostenible. http://www.centreinteractiudelpeix.org/el-mundo-del-pescado/pesca-sostenible Cepal. (2020). *La autonomía de las mujeres en escenarios económicos cambiantes*. https://www.sidalc.net/search/Record/dig-cepal-11362-45032/Description

Cepal. (2018). *Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe*. (LC/G.2681-P/Rev.3). Cepal.

Hernández Mendoza, G. A., Ortiz Torres, L. M. y Rodríguez González, Y. (2022). *Identificación y medición del impacto forense en el proceso de normalización tributaria de activos biológicos para el sector ganadero*.

Díaz, S., Settele, J. y Brondízio, E., Hgo H. T., Gueze, M., Agard, J. ...Zayas, C. N. (2019). *Summary for policymakers of the global assessment report on biodiversity and ecosystem services of the Intergovernmental Science-Policy Platform on Biodiversity and ecosystem Services*. IPBES.

Departamento Nacional de Planeación. (2015). *Rutas para la asociatividad rural en Colombia*. DNP.

Dolcemáscolo, J. E. (2020). *Gestión ambiental aplicada a la acuicultura*.

FAO. (2018). *El estado mundial de la pesca y la acuicultura 2018. Cumplir los objetivos del desarrollo sostenible*. FAO

García. R. B. M. (2017). *Implementación de buenas prácticas de manejo, para los piscicultores de Cocorná, Antioquia, para una actividad sostenible*.

González, N. (2017). Desafíos de la gobernanza ambiental: una aproximación a las implicaciones de la Gestión Integrada del Recurso Hídrico. *Ciencia Política, 12*(23), 205-229. https://doi.org/10.15446/cp.v12n23.62595 205-229.

Merino M., C. (2018). *Diagnóstico del estado de la Acuicultura en Colombia*. Dirección técnica de administración y fomento autoridad nacional de acuicultura y pesca. Aunap. Https://Www.Aunap.Gov.Co/Images/Convenio/PresentacionTecnica-Acuicultura-En Colombia.Pdf

OECD. (2018). *Empowering women in the digital age: where do we stand?* OECD.

Valdivia-Díaz, M. y Le Coq, J. F. (2021). *Hacia una hoja de ruta para el escalamiento de la agroecología en Colombia: un análisis de las políticas, programas y factores limitantes actuales*. Programa de investigación del CGIAR en Cambio Climático, Agricultura y Seguridad Alimentaria (CCAFS) y Centro Internacional de Agricultura Tropical (CIAT). https://hdl.handle.net/10568/116331

Cuidado y docencia: perspectivas para la transformación educativa*

Ingrid Marcela Cuervo Méndez[1]

William Cifuentes Cruz[2]

RESUMEN · El propósito de esta ponencia es analizar la práctica del cuidado docente desde una perspectiva crítica y reflexiva, resaltando su importancia en la formación integral de los futuros educadores. Asimismo, se examina la emergencia del diseño de la política del Cuidado, plasmada en el Conpes 4143 de 2025, y su potencial impacto en las prácticas docentes. Se parte de la premisa de que educar no se limita a transmitir conocimientos, sino que implica un acompañamiento ético y afectivo que incide directamente en el bienestar de los estudiantes.

El cuidado se plantea como un principio fundamental. Cuidar de otros exige, primero, un compromiso con el propio bienestar, extendiéndose hacia la comunidad y el entorno (Boff, 2022). Este enfoque concibe el cuidado como una práctica ética y relacional que trasciende lo individual y se vincula con las dinámicas sociales y comunitarias (Care Collective, 2021). De esta forma, la presente ponencia identifica tres dimensiones clave del cuidado en la docencia (Perea, 2023). La primera, formamos parte, expresa la identidad y pertenencia del docente a una comunidad, así como la fuerza ética y política que surge de este vínculo. La segunda, formamos parte con, subraya el valor del cuidado en las relaciones interpersonales, donde

* Revisión.

1 Docente - Licenciatura en Ciencias Sociales Facultad de Educación Fundación Universitaria del Área Andina, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0003-4363-649
Correo electrónico: icuervo@areandina.edu.co

2 Docente - Licenciatura en Ciencias Sociales Facultad de Educación Fundación Universitaria del Área Andina, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-9843-2252

los vínculos fortalecen el proceso educativo. Finalmente, formamos parte, para enfatizar el carácter político del cuidado como proyecto colectivo orientado a la transformación social.

Así pues, el cuidado de sí mismo debe abarcar tanto la corporalidad como las dimensiones ontológicas y políticas, constituyendo base para cuidar a otros y a la vida en general (Mortari, 2019). Desde esta visión, la praxis docente se configura como un ejercicio ético, político y transformador que rebasa la dimensión individual (Freire, 2023).

Metodológicamente, la ponencia adopta un enfoque cualitativo basado en revisión documental y la reflexión pedagógica, analizando estudios sobre el impacto del cuidado docente en la formación y prácticas de futuros educadores, así como experiencias que demuestran su relevancia en diversos contextos educativos (Anijovich y Capelletti, 2018). En síntesis, el cuidado docente es un componente esencial en la práctica pedagógica, tanto en docentes en formación como en ejercicio. Influye en la motivación, el aprendizaje y la construcción de subjetividades. De ahí la necesidad de que las instituciones educativas promuevan espacios de formación y acompañamiento que fortalezcan estrategias de cuidado, favoreciendo la reflexión que plantea la política pública del cuidado.

PALABRAS CLAVE: cuidado; educación; práctica pedagógica; ética

Referencias

Anijovich, R. y Capelletti, G. (2018). La práctica reflexiva en los docentes en servicio. Posibilidades y limitaciones. *Espacios en blanco. Serie indagaciones, 28*(1), 74-92.

Boff, L. (2002). *El cuidado esencial. Ética de lo humano, compasión por la tierra*. Trotta.

Departamento Nacional de Planeación. (2025). *Hacia una Colombia que Cuida para que la dignidad florezca*. CONPES 4143 – Política Nacional de Cuidado. https://www.dnp.gov.co/publicaciones/Planeacion/Paginas/hacia-una-colombia-que-cuida-dignidad-florezca-conpes-4143-politica-nacional-cuidado.aspx

Freire, P. (2023). *Pedagogía del oprimido* (J. Mellado, Trad.). Siglo XXI Editores. (Edición original de 1970).

Mortari, L. (2019). *Filosofía del cuidado* (pp. 1-224). Universidad del Desarrollo Press. Perea Acevedo, A. J. (2023, 22 de febrero). *El cuidado como núcleo de problematización* [Video]. Seminario de Ética Profesional Docente, Licenciatura en Humanidades y Lengua Castellana, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=GFNPryn-FaA

The Care Collective. (2021). *El manifiesto de los cuidados: la política de la interdependencia*. Ediciones Bellaterra.

Competencias investigativas en la formación inicial docente: una apuesta crítica desde los ecosistemas pedagógicos*

José Eriberto Cifuentes Medina[1]

Andrea Catalina Bustamante Parra[2]

RESUMEN · En los programas de Licenciatura en Educación Básica Primaria, la formación investigativa suele relegarse a las etapas finales del proceso académico, lo que limita la posibilidad de que los futuros docentes desarrollen tempranamente competencias críticas, reflexivas y autónomas. Esta separación entre el componente pedagógico y el formativo-investigativo genera un desfase que, en muchos casos, reproduce prácticas tradicionales alejadas del pensamiento científico y la transformación educativa. Superar esta brecha implica repensar el lugar que ocupa la investigación dentro del currículo, no como un requisito terminal, sino como un eje articulador desde los primeros semestres de la formación docente. Esta ponencia presenta la sistematización de una experiencia formativa vinculada al proyecto SGI 3978 titulado "Desarrollo de competencias investigativas en la formación de estudiantes de Licenciatura en Educación Básica Primaria". Esta experiencia busca promover el desarrollo progresivo de competencias investigativas desde los primeros ciclos de la formación inicial, articulando un enfoque crítico, situado y emancipador que conecte el saber con la práctica pedagógica. La investigación

* Investigación.

1 Docente. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-5702-620X
Correo electrónico: joseeriberto.cifuentes@uptc.edu.co

2 Docente. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-1387-866X

se fundamenta en el concepto de ecosistemas pedagógicos, entendidos como entornos intencionadamente diseñados para articular saberes, prácticas y relaciones que favorecen la construcción colectiva del conocimiento. Asimismo, se apoya en el pensamiento crítico y emancipador, que integra la experiencia docente con la reflexión transformadora. Se entiende la competencia investigativa como una capacidad compleja que trasciende lo técnico y abarca dimensiones epistémicas, metodológicas, éticas y actitudinales. Se trabajó desde un enfoque cualitativo mediante revisión documental, analizando 19 fuentes especializadas entre artículos, proyectos institucionales y relatos de experiencia. El análisis se guio por categorías emergentes vinculadas al fortalecimiento de la cultura investigativa en la formación docente. Se identificaron cuatro estrategias clave: 1) inclusión temprana de actividades investigativas; 2) acompañamiento permanente de los docentes; 3) transversalización curricular de la investigación, y 4) fortalecimiento de semilleros institucionales. Estas acciones permitieron evidenciar avances significativos en la autonomía, pensamiento crítico y motivación académica del estudiantado. En conclusión, los ecosistemas pedagógicos orientados por la investigación potencian la construcción de la identidad docente como sujeto epistémico. Su implementación requiere compromiso institucional, innovación curricular y una visión pedagógica centrada en el poder formativo de la investigación

PALABRAS CLAVE: competencia profesional; formación de docentes; competencias del docente; investigación pedagógica; educación superior

Referencias

Arranz, F., Urive, G., y Gómez, E. (2014). El enfoque profesional en la formación del Licenciado en Educación Primaria y su desarrollo. *Revista Luz, 13*(4), 72-84. http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=589165810008

Blanco, J. (2016). *Innovación en la formación de competencias investigativas.* Editorial Educativa.

Guerra, F., y Naranjo, M. (2021). La formación investigativa en los estudiantes de Licenciatura en Educación Básica. Una revisión sistemática. *Delectus – Revista Científica*, *4*(1) 39-49. https://doi.org/10.36996/delectus

Ruiz, E. (2020). Las competencias investigativas en la formación docente. Reflexiones epistemológicas y pedagógicas. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*. *6*(1), 309-322. http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i1.1424

Liderazgo juvenil en contextos rurales: una experiencia formativa desde la participación y el territorio*

Katherin Johanna Rodríguez Silva[1]

Alexandra Yineth Rodríguez Silva[2]

RESUMEN · Este trabajo presenta los resultados de una experiencia de formación en liderazgo juvenil desarrollada en el municipio de Mesitas del Colegio, Cundinamarca, Colombia, como parte del proyecto de investigación "Formación de líderes enfocada a la consolidación de la ciudadanía mundial: fortalecimiento de competencias globales mediante la implementación de círculos narrativos y la extensión crítica en jóvenes habitantes de la zona rural de Mesitas del Colegio, Cundinamarca, Colombia". La investigación surge a partir del problema identificado como la limitada participación juvenil en procesos comunitarios, asociada a la falta de espacios pedagógicos que reconozcan sus voces, necesidades y potencial transformador. El objetivo principal fue diseñar, implementar y evaluar un módulo de liderazgo juvenil que, por medio de metodologías participativas, permitiera a los estudiantes reconocer su rol como agentes de cambio en sus comunidades. La metodología adoptada fue de corte cualitativo, con enfoque en la investigación-acción educativa. Durante siete semanas, los participantes exploraron conceptos clave como liderazgo con propósito, empatía comunitaria, análisis del entorno y diseño de proyectos, mediante actividades como círculos de palabra, entrevistas, elaboración de mapas de empatía y formulación de iniciativas locales. Dentro de los resultados más

* Investigación.

1 Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-7711-6832
Correos electrónicos: katherinrodriguez@usta.edu.co

2 Directivo. Fundación Universitaria del Área Andina, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0003-0972-9490
Correos electrónicos: alexarosi@yahoo.com; alrodriguez4@areandina.edu.co

significativos se evidenció un incremento en la confianza de los jóvenes para comunicar ideas, identificar problemáticas reales y proponer soluciones viables desde sus realidades territoriales. Los productos finales incluyeron fichas de proyectos comunitarios y reflexiones personales sobre su rol como líderes. Se concluye que una propuesta formativa situada, empática y colaborativa puede movilizar el pensamiento crítico, la participación y el sentido de pertenencia de los jóvenes hacia su comunidad. El módulo permitió fortalecer habilidades de liderazgo desde una perspectiva transformadora y participativa, abriendo posibilidades de incidencia real a escala local.

PALABRAS CLAVE: juventud; liderazgo; desarrollo comunitario; educación no formal; participación social

Referencias

Aguerrondo, I. (2008). *Educación y desarrollo: nuevas exigencias y desafíos para los liderazgos pedagógicos*. IIPE-Unesco. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000160436

Bourdieu, P. (2001). La juventud no es más que una palabra. En *Sociología y cultura* (pp. 163-180). Grijalbo.

Cepal y Unicef. (2022). *Agenda para la niñez y la adolescencia en el desarrollo rural sostenible de América Latina y el Caribe.* https://www.cepal.org/es/publicaciones/47783-agenda-la-ninez-la-adolescencia-desarrollo-rural-sostenible-america-latina-caribe

Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa*. Siglo XXI Editores.

Hart, R. A. (1993). *La participación de los niños en el desarrollo sostenible*. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef).

Murillo, F. J. y Hernández-Castilla, R. (2011). La investigación-acción como estrategia para mejorar la educación. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 7*(2), 55-79.

Osterwalder, A. y Pigneur, Y. (2010). *Generación de modelos de negocio: un manual para visionarios, revolucionarios y retadores*. Deusto.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [Unesco]. (2021). *Educación para el desarrollo sostenible: hacia una transformación educativa*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000377362

Zemelman, H. (2005). *Pensar teóricamente desde el conocimiento histórico*. Siglo XXI Editores.

Galerías de arte virtual: una experiencia estética desde prácticas artísticas contemporáneas y estrategias didácticas innovadoras para el fortalecimiento de la competencia comunicativa en infantes de tres instituciones educativas públicas de Bogotá, Pereira y Valledupar*

Lorena Cardona Alarcón[1]

Alba Liliana Tique Calderón[2]

Nathalia Arango Domínguez[3]

RESUMEN · Esta ponencia se deriva de los resultados del proyecto "Galerías de arte virtual y prácticas artísticas contemporáneas: una experiencia estética desde estrategias didácticas innovadoras para el

* Investigación.

1 Docente. Investigadora. Fundación Universitaria del Área Andina, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-7593-7285
Correos electrónicos: lcardona46@areandina.edu.co

2 Docente Investigadora - Facultad de Educación Fundación Universitaria del Área Andina, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-0016-1125
Correos electrónicos: atique3@areandina.edu.co

3 Docente Investigadora - Facultad de Diseño, Comunicación y Bellas Artes. Fundación Universitaria del Área Andina, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-1813-9954
Correos electrónicos: narango@areandina.edu.co

fortalecimiento de la competencia comunicativa en infantes de tres instituciones educativas públicas de Colombia: Bogotá, Pereira y Valledupar", desarrollado en 2024 por las Facultades de Educación y Diseño Comunicación y Bellas Artes, Seccional Pereira, de la Fundación Universitaria del Área Andina. El propósito fue fortalecer la competencia comunicativa en infantes de cuarto grado de tres instituciones educativas públicas de Colombia: Bogotá, Pereira y Valledupar, por medio de una experiencia estética desde galerías de arte virtual y prácticas artísticas contemporáneas como estrategias didácticas innovadoras. Se asumió un enfoque cualitativo y una metodología de Investigación + Creación como un modelo de generación de conocimiento que busca resultados de creación y apropiación social desde diferentes disciplinas creativas en tres fases: detectar, analizar y transformar.

Como resultados derivados de este proceso, se mencionan: 1) trabajar prácticas artísticas contemporáneas como *performance, happening,* arte textil, *land art* y arte conceptual, permitieron la movilización de los aprendizajes comunicativos y estéricos, así como la consolidación de algunos procesos que los niños presentan en su labor académica desde una postura más innovadora para favorecer su creatividad, expresión y comunicación; 2) construir las galerías de arte virtual promovió la participación activa de los niños, así como avances en su concentración, creatividad, iniciativa, autonomía y procesos de pensamiento; 3) crear cinco Galerías de Arte Virtual "Una mirada de paz desde la infancia", "Equilibrio de la vida marina y la sociedad", "Ecoarte: sinfonía de colores y texturas", "Caretas: una perspectiva de la infancia ante el cambio climático" y "Me cuido, te cuidas" a partir de prácticas artísticas contemporáneas y en el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) 3, 13, 14, 15 y 16, como producto resultado de investigación-creación para el fortalecimiento de la competencia comunicativa, permitió movilizar las cuatro habilidades comunicativas hacia una experiencia estética mediada por el arte.

PALABRAS CLAVE: competencia comunicativa; galería de arte virtual; prácticas artísticas contemporáneas; experiencia estética; investigación-creación

Referencias

Acaso, M. (2012). *Pedagogías invisibles. El espacio del aula como discurso*. Catarata.

Adorno, T. (1970). *Teoría estética*. Gretel Adorno y Rolf Tiedemann (eds.). Edición de trabajo (http://mateucabot.net).

Barnés, H. (2013, 4 de diciembre). Cinco microrrevoluciones para cambiar de una vez por todas el sistema educativo. *El Confidencial*. https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2013-12-04/cinco-microrrevoluciones-para-cambiar-de-una-vez-por-todas-el-sistema-educativo_61455/

Berger, P. L. y Luckman, T. (1968). *La construcción social de la realidad*. Amorrortu Editores.

Bustos, A., Salazar, A., Baraya A., … Cárdenas, S. (2014). *Conceptos de arte contemporáneo. Un proyecto de NC-arte apoyado por la Fundación Neme.* https://docer.com.ar/doc/n8cnnnn

Cárdenas, A. B y Gómez, C. M. (2014). *El arte en la educación inicial. Documento No. 21. Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral*. Ministerio de Educación Nacional. http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N21-Arte-educacion-inicial.pdf

Delors, J. (1994). *Los cuatro pilares de la educación. En La Educación encierra un tesoro*. El correo de la Unesco.

Dewey, J. (2008). *El arte como experiencia*. Trad. Jordi Claramonte. Paidós. 405 pp. https://core.ac.uk/download/pdf/236383319.pdf

Jiménez, J. (2002). *Teoría del arte*. Tecnos.

Oleas, M. D. C. (2021). *El arte contemporáneo en Ecuador: espacios y protagonistas*. Flacso Ecuador. https://elibro-net.proxy.bidig.areandina.edu.co/es/ereader/areandina/188713?page=4.

Oliveras, E. (2005). *Estética. La cuestión del arte*. Planeta.

Rebentisch, J. (2021). *Teorías del arte contemporáneo. Una introducción*. Universitat de València.

Tatarkiewicz, W. (1987). *Historia de seis ideas. Arte, belleza, forma, creatividad, mímesis, experiencia estética*. Trad. F. Rodríguez Martín. Tecnos.

Sánchez, E. (2018). *Enseñanza de la literatura en la escuela: una apuesta por la experiencia estética de los niños de la Institución Educativa Margento.* [tesis de maestría]. Universidad de Antioquia.

Revisión sistemática sobre las temáticas y estrategias empleadas para la formación en competencias socioemocionales a la familia*

Maria Alejandra Ospina Fernández[1]

Maria Fernanda Vargas Salazar[2]

RESUMEN · El presente trabajo consiste en una revisión sistemática cualitativa orientada por el protocolo PRISMA (2020). Su objetivo fue explorar las temáticas y estrategias exitosas empleadas en la formación de competencias socioemocionales para familias, mediante la exploración en bases de datos científicas. Para ello se realizó una búsqueda exhaustiva especializada en ciencias sociales, educación, pedagogía y humanidades, en bases de datos como Academic Search Complete, EBSCOhost, ScienceDirect, Springer link y otras como PubMed. Se incluyeron investigaciones con metodologías cualitativas, cuantitativas o mixtas, y diversos modelos de intervención educativa. Se examinaron intervenciones e investigaciones sobre la educación en competencias socioemocionales y sus diversas temáticas, estrategias y actores involucrados para el fortalecimiento de tales competencias. Los hallazgos destacan temáticas como la importancia y limitaciones de la participación de la familia en la escuela y los procesos académicos, el relacionamiento en la familia, el estrés de los padres o acudientes, los estilos de crianza y salud mental de los padres, temáticas relevantes para la formación de las familias en

* Revisión.

1 Universidad Pontifica Bolivariana, Seccional Palmira, Valle, Colombia.
Correo electrónico: mariao.fernandez@upb.edu.co.
ORCID: https://orcid.org/0009-0005-8437-752X

2 Universidad Pontifica Bolivariana, Seccional Palmira, Valle, Colombia.
Correo electrónico: maria.salazar@upb.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-1605-8499

contextos educativos. Se identificaron estrategias formativas efectivas acordes con la edad y el contexto de los hijos, que fortalecen la comunicación, el modelado emocional asertivo, la crianza respetuosa y el trabajo grupal en sesiones educativas para padres con diferentes metodologías. Finalmente, se hallaron actores con funciones clave para la formación, entre estos los padres, los niños, docentes, agentes de salud, administrativos, comunidades e investigadores. Respecto a las instituciones involucradas se encuentran los centros educativos y organizaciones gubernamentales. En conclusión, este estudio evidencia un vacío literario en torno al enfoque de competencias socioemocionales en Latinoamérica, que refuerza la necesidad de generar insumos que aporten en el marco de la Ley 2383 de 2024, que hace visible la necesidad de la educación emocional en las instituciones educativas de manera integral, lo cual incluye a las familias. Por ello, la información aquí contenida representa la base para desarrollar acciones concretas que favorezcan el desarrollo de programas formativos de educación socioemocional para las familias, con el fin de fortalecer y favorecer los vínculos afectivos y educativos, lo cual dará como resultado mejoras sociales y culturales.

PALABRAS CLAVE: competencias socioemocionales; formación familiar; estrategias educativas; revisión sistemática

Referencias

Araúz-Ledezma, A. B., Massar, K. y Kok, G. (2022). Implementation of a school-based Social Emotional Learning Program in Panama: Experiences of adolescents, teachers, and parents. *International Journal of Educational Research, 115*, 101997. https://doi.org/10.1016/j.ijer.2022.101997

Balsa, A. I., Gómez Muzzio, E., González, M. L., Bloomfield, J., Cid, A. y Valdés, R. (2024). Crianza positiva: Combining group workshops and e-messages to strengthen parenting competences. *Child & Youth Care Forum, 53*(3):1-22 https://doi.org/10.1007/s10566-023-09768-3

Bisquerra Alzina, R. (2016). *Diez ideas de claves de educación emocional*. Editorial Graó.

Bisquerra Alzina, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de investigación educativa, 21*(1), 7-43.

Bisquerra Alzina, R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 19*(3), 95-114.

Bullock, A., Liu, J., Cheah, C. S. L., Coplan, R. J., Chen, X., y Li, D. (2018). The role of adolescents' perceived parental psychological control in the links between shyness and socio-emotional adjustment among youth. *Journal of Adolescence, 68*, 117-126. https://doi.org/10.1016/j.adolescence.2018.07.007

Cimino, S. y Cerniglia, L. (2024). The shadow of the past: How paternal traumatic experiences shape early parent-child interactions and offspring's emotional development. *European Journal of Trauma & Dissociation, 8*, 100433. https://doi.org/10.1016/j.ejtd.2024.100433

Clifford, A. E., Schaughency, E., Das, S., Riordan, J., Carroll, J. L. D., y Reese, E. (2024). Tender Shoots: Effects of a preschool shared reading and reminiscing initiative on parent-child interactions and for socio-emotional and self-regulation outcomes after school entry. *Learning and Individual Differences, 112*, 102443. https://doi.org/10.1016/j.lindif.2024.102443

Corvasce, C., Martínez-Ramón, J. P., Morales-Rodríguez, F. M., Pellicer-García, L., Méndez, I., y Ruiz-Esteban, C. (2024). Understanding the link: Emotional attention in Italian families and children's social development. *International Journal of Mental Health Promotion, 26*(9), 709-718. https://doi.org/10.32604/ijmhp.2024.053599

Drew, A. L., Rhoades, K. A., Eddy, J. M., Smith Slep, A. M., Kim, T. E. y Currie, C. (2024). What do parents know about social-emotional learning in their children's schools? Gaps and opportunities for strengthening intervention impact. *Social and Emotional Learning: Research, Practice, and Policy, 4*, 100065. https://doi.org/10.1016/j.sel.2024.100065

England-Mason, G., Andrews, K., Atkinson, L., y González, A. (2023). Emotion socialization parenting interventions targeting emotional competence in young children: A systematic review and meta-analysis of randomized controlled trials. *Clinical Psychology Review, 100*, 102252. https://doi.org/10.1016/j.cpr.2023.102252

Erdem, G., DuBois, D. L., Larose, S., y Lipman, E. L. (2024). Family-based youth mentoring: A systematic review and meta-analysis. *Children and Youth Services Review, 157*, 107330. https://doi.org/10.1016/j.childyouth.2024.107330

Fukkink, R. (2024). Is childcare good or bad for children's socio-emotional development? Context matters. *The Lancet Regional Health (Europe), 45*, 101044. https://doi.org/10.1016/j.lanepe.2024.101044

Gaidhane, A., Telrandhe, S., Holding, P., Patil, M., Kogade, P., Jadhav, N., Khatib, M. N., y Zahiruddin, Q. S. (2022). Effectiveness of family-centered program for enhancing competencies of responsive parenting among caregivers for early childhood development in rural India. *Acta Psychol* (Amst). 229, 103669. https://doi./org/10.1016/j.actpsy.2022.103669

Page M. J., McKenzie J. E., Bossuyt P. M., Boutron I., Hoffmann T. C., Mulrow C. D. ... Moher, D. (2021). Declaración PRISMA 2020: una guía actualizada para la presentación de informes sobre revisiones sistemáticas. *BMJ, 372*(71). https://doi.org/10.1136/bmj.n71

Wahed Elzohairy, N., Mahmoud Elzlbanyb, G. A., Khamisb, B. I., El-Monshedc, A. H. y Ramadan Attae, M. H. (2024). Mindfulness-based training effect on attention, impulsivity, and emotional regulation among children with ADHD: The role of family engagement in randomized controlled trials. *Archives of Psychiatric Nursing, 53,* 204-214. https://doi.org/10.1016/j.apnu.2024.10.001

Reconstrucción del tejido social: una apuesta desde la pedagogía. Caso Tocaimita*

María Helena Ramírez Cabanzo[1]

Tania Esther Vargas Ordóñez[2]

RESUMEN · El propósito de esta ponencia es socializar hallazgos sobre estrategias pedagógicas para la reconstrucción del tejido social desde la pedagogía del conflicto y reconstrucción de memoria histórica, con jóvenes en condición de vulnerabilidad de la comunidad de Tocaimita, Usme-Bogotá. Se concibe como una prioridad desarrollar aprendizajes alrededor de fenómenos sociales con jóvenes de un contexto atravesado por el conflicto. Aunque la normativa colombiana elabora rutas de atención con población víctima del conflicto, urgen propuestas para formar docentes, y acciones que acompañen las prácticas en el quehacer docente en contextos vulnerables que aporten a la reconstrucción del tejido social. Se deriva del objetivo, proponer estrategias pedagógicas para la reconstrucción del tejido social con jóvenes de familias víctimas del desplazamiento por el conflicto armado colombiano, quienes llegan a Bogotá, se ubican en un barrio periférico y en condiciones de vulnerabilidad, sigue la violación de los derechos de mujeres, jóvenes y niños en todas las dimensiones.

Desde una metodología mixta, y enfoque Investigación-Acción Reflexión (IAR) donde el encuentro con 12 mujeres y los respectivos hijos, posibilita reconocer sus realidades, desde una aproximación al

* Investigación.

1 Docente. Fundación Universitaria del Área Andina, Bogotá, Colombia.
ORCID: http://orcid.org/0000-0002-1183-9069
Correo electrónico: mramirez75@areandina.edu.co

2 Docente. Fundación Universitaria del Área Andina, Bogotá, Colombia.
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-6332-4561

territorio, mapear trayectos de vida desde su lugar de origen hasta la ciudad. En grupos focales, se conversa para explorar expresiones cotidianas, relaciones con la familia y formas de convivencia en el contexto del barrio; se hace registro de formas de vida, que evidencia condición de desprotección del Estado a pesar de recibir apoyo como la canasta afro para personas con experiencias de la violencia y desplazamiento forzado por el conflicto armado del país.

Desde este contexto, con el grupo de jóvenes, se propone indagar sobre los conceptos de desplazamiento, marginalidad, vulnerabilidad en el contexto; se motiva a reconocer al territorio como espacio de reconstrucción del tejido social desde el yo sí puedo, como respuesta a sus condiciones de vida cotidiana.

Dentro de los resultados develan situaciones de violencia cíclica; algunos se involucran con pandillas juveniles, hay embarazo juvenil, pero también con el sueño de salir adelante; para ello, desean cambios en la comunidad, potenciar procesos de participación para aportar a la reconstrucción de ser ciudadano y ejercer la ciudadanía en la comunidad de Tocaimita. Esta descripción conduce a generar una aproximación reflexiva desde el rol del docente con respecto a este tema, en especial recuperar la memoria del conflicto y el papel de los jóvenes en él; lograr que los jóvenes desarrollen pensamiento crítico para abordar temas fundantes en la escuela y la comunidad, desarrollar competencias científicas sociales para lograr la no repetición, desde la reconfiguración de la ciudadanía y la pedagogía de los derechos humanos, que aporte a la reconstrucción del tejido social desde un enfoque diferencial como contribución a la política de paz en la comunidad.

PALABRAS CLAVE: escuela; interculturalidad; estrategias pedagógicas; contextos vulnerables; desplazamiento; conflicto armado

Referencias

Acosta-López, J. y Acosta, M. (2023). *Justicia transicional en Colombia*. Ariel.

Alcaldía Municipal de Riosucio. (2016). *Plan de desarrollo municipal 2016-2019 "Riosucio, hacia la reactivación del campo"*. Alcaldía municipal de Riosucio.

Alvarado, S. V., Vommaro, P., Patiño, J. y Borelli, S. (2021). Estudios de juventudes: una revisión de investigaciones en Argentina, Brasil y Colombia, 2011-2019. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 19*(2), 1-25. https://doi.org/10.11600/ rlcsnj.19.2.4545

Bonet, J. (2007). *¿Por qué es pobre el Chocó?* Banco de la República. Centro de Estudios Económicos Regionales Bogotá. https://www.banrep. gov.co/sites/default/files/publicaciones/archivos/DTSER-90.pdf

Castañeda, R. (2016). *Una escuela de jóvenes recorre ríos y construye un nuevo territorio*. https://www.acnur.org/noticias/stories/una-escuela-de-jovenes-recorre-rios-y-construye-unnuevo-territorio

Centro Nacional de Memoria Histórica. (2017). *La guerra inscrita en el cuerpo: Informe nacional de violencia sexual en el conflicto armado*. CNMH. https://centrodememoriahistorica.gov.co/wp-content/uploads/2020/05/la-guerra-inscrita-en-el-cuerpo.pdf

Constitución Política de Colombia. (1991). Ediciones Doctrina y Ley.

Comisión de la Verdad. (2022). *Informe final: Volumen 9*. Comisión de la Verdad de Colombia. https://www.comisiondelaverdad.co/

Comisión Histórica del Conflicto y sus Víctimas. (2015). *Contribución al entendimiento del conflicto armado en Colombia. Ediciones desde abajo*. https://www.humanas.unal.edu.co/observapazyconflicto/files/5714/6911/9376/Version_final_informes_CHCV.pdf 10.

Congreso de la República. (2018, 1 de marzo). Ley estatutaria 1885 de 2018. "Por la cual se modifica la ley estatutaria 1622 de 2013 y se dictan otras disposiciones". D.O. 50522. https://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=75805

DANE. (2020). *Boletín Pobreza Multidimensional Región Pacífica*. https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/condiciones_vida/pobreza/2020/boletin_tec_pobreza_multidimensional_20.pdf

Dizdarevic, Z. (1993). *Diario de guerra. Crónica de Sarajevo sitiada*. Arango editores

Espitia Solera, J. y Lugo, V. (2023). La resistencia civil: un acercamiento conceptual desde las organizaciones sociales en Monte de María. *Ánfora 30*(55), 274-299. https://doi.org/10.30854/anf.v30.n55.2023.961

Feixa, C. (2016). Generación XX. Teorías sobre la juventud en la era contemporánea. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 4*(2), 1-18 https://revistaumanizales.cinde.org.co/rlcsnj/index.php/Revista-Latinoamericana/article/view/394

García, M. (2017). *El orden de la libertad*. Fondo de Cultura Económica.

García, M. y Espinosa, J. (2013). Los desafíos del apartheid institucional. En M. García, y M. Ceballos, *Democracia, justicia y sociedad: Diez años de*

investigación en Dejusticia. (pp. 168-175). https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7109961

García, P. (2018). *La justicia transformativa en el Acuerdo Final para la terminación del Conflicto y la Construcción de una Paz Estable y Duradera firmado entre el Gobierno Nacional y las FARC-EP en 2016 en Colombia*. Universidad EAFIT. https://repository.eafit.edu.co/items/3023762f4b5c-4063-bb26-2f079da58727

González-Rey, F. (2015). Una epistemología para el estudio de la subjetividad: sus implicaciones metodologías. *Psicoperspectivas, 15*(1), 5-16. https://doi.org/10.5027/psicoperspectivas-Vol15-Issue1-fulltext-667

Jiménez, J. M. (2020). De la paz imperfecta a la agencia pacifista. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana 22*(35), 35-64. https://doi.org/10.19053/01227238.11917

Jiménez-Martín, C. (2016). Justicia territorial para la construcción de la paz. En: *Revista Bitácora Urbano Territorial, 26*(2), 59-66. https://doi.org/10.15446/bitacora.v26n2.59301

Régimen sancionatorio del ejercicio profesional del abogado en Colombia aplicable en la comisión de faltas en las que haya intervenido el uso de las TIC y la IA (2019-2024)*

María Margarita Tirado Álvarez[1]

Jesús Eduardo Sanabria Moyano[2]

Diego Armando Lesmes Orjuela[3]

RESUMEN · La investigación denominada "Régimen sancionatorio del ejercicio profesional del abogado en Colombia aplicable en la comisión de faltas en las que haya intervenido el uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación e IA (2019-2024)" analiza la falta de regulación sobre el uso de la inteligencia artificial (IA) en el ejercicio profesional del derecho y en la administración de justicia en Colombia.

El estudio parte de la preocupación sobre la ausencia de una normativa clara que regule el uso de IA en la práctica profesional del derecho y el impacto que esto puede tener en la responsabilidad disciplinaria de los abogados. Se examina cómo la tecnología ha

* Ponencia, producto del proyecto de investigación INV-DER-4135, denominado "Régimen sancionatorio del ejercicio profesional del abogado en Colombia aplicable en la comisión de faltas en las que haya intervenido el uso de Tecnologías de la Información y la comunicación e ia (2019-2024)", financiado por la Universidad Militar Nueva Granada. Investigación en curso.

1 Universidad Militar Nueva Granada.
Correo electrónico: maria.tirado@unimilitar.edu.co.
ORCID: https://doi.org/0000-0002-6947-981X

2 Universidad Militar Nueva Granada.
Correo electrónico: Jesus.sanabria@unimilitar.edu.co;
ORCID: https://doi.org/0000-0001-9715-5305

3 Universidad Militar Nueva Granada.
ORCID: https://doi.org/0000-0002-3725-6988

influido en casos judiciales recientes, incluyendo el uso de herramientas como ChatGPT en decisiones judiciales, generando desafíos éticos y jurídicos.

Esta investigación en curso, pretende explorar el alcance del régimen sancionatorio para abogados en Colombia cuando el uso de la IA y de las TIC interviene en la comisión de faltas.

La metodología empleada adopta un enfoque cualitativo, combinando revisión documental, análisis de jurisprudencia nacional e internacional y entrevistas semiestructuradas con abogados y jueces. Se estudia cómo el derecho disciplinario vigente aborda la conducta profesional en relación con el uso de la IA y se exploran propuestas de actualización normativa.

Los resultados principales (esperados) son: identificar vacíos normativos y la falta de regulación explícita sobre el uso de la IA en la práctica jurídica; se prevé que los resultados evidencien la necesidad de actualizar el régimen disciplinario para evitar incertidumbre legal en el ejercicio profesional del abogado; se busca proponer criterios de responsabilidad profesional que orienten el uso de la IA en la administración de justicia sin comprometer principios fundamentales como la transparencia y el debido proceso. Conclusiones (esperadas): la falta de regulación clara sobre el uso de la IA en el ejercicio del derecho genera riesgos éticos y jurídicos que deben abordarse mediante ajustes normativos; es crucial que las normas disciplinarias evolucionen para contemplar el impacto de las TIC en el derecho y garantizar una práctica profesional ajustada a los principios éticos y legales; se recomienda que la adopción de la IA en el sistema jurídico colombiano se acompañe de guías y regulaciones para evitar malas prácticas y garantizar su uso responsable.

Este estudio aporta una visión crítica sobre la relación entre derecho y tecnología, resaltando la importancia de generar marcos regulatorios que respondan a los cambios en la práctica profesional de los abogados en la era digital.

Referencias

Armour, J., Parnham, R. y Sako, M. (2021). Unlocking the potential of AI for English law. *International Journal of the Legal Profession, 28*(1), 65-83. https://doi.org/10.1080/09695958.2020.1857765

Cárdenas, E. R. y Molano, V. M. (2021). A study on the possibility of applying artificial intelligence in judicial decisions. *Revista Direito GV, 17*(1). https://doi.org/10.1590/2317-6172202101

Corte Constitucional. (2024). *La inteligencia artificial (IA) no puede sustituir al juez*. Boletín n.° 146. Sentencia T-323 de 2024 https://www.corteconstitucional.gov.co/noticia.php?La-inteligencia-artificial-(IA)-no-puede-sustituir-al-juez-9844=

Presidencia de la República. (1971, 12 de febrero). Decreto 196 de 1971. "Por el cual se dicta el estatuto del ejercicio de la abogacía". https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=92330

Fabre, A. A., Levet Rivera, C. E., Morales Hernández I. M. (2024). La transformación de la práctica legal con la Inteligencia Artificial. *Interconectando Saberes*, 133-143.

Farfán Intriago, J. L., Farfán Largacha, J. A., Farfán Largacha, B. y Núñez Vera, J. P. (2023). Inteligencia artificial y Derecho. ¿La justicia en manos de la IA? *Frónesis: Revista de filosofía jurídica, social y política, 30*(2), 173-197.

Martínez Bahena, G. C. (2012). La inteligencia artificial y su aplicación al campo del Derecho. *Alegatos, 82*. https://alegatos.azc.uam.mx/index.php/ra/article/view/205

Guío Español, A., (2020). *Marco ético para la inteligencia artificial en Colombia. Documento para discusión*. Consejería Presidencial para Asuntos Económicos y Transformación Digital.

Jurado, N., Montalvo, H. y Reyes, A. (2024). Ética y responsabilidad social en los procesos judiciales y su aplicación en la inteligencia artificial. ComHumanitas: *Revista Científica de Comunicación, 15*(1), 68-91. https://doi.org/10.31207/rch.v15i1.434

Karlik, M. (2023). *Colorado lawyer disciplined for using ChatGPT to generate fake cases*. https://www.coloradopolitics.com/courts/disciplinary-judge-approves-lawyer-suspension-for-using-chatgpt-for-fake-cases/article_d14762ce-9099-11ee-a531-bf7b339f713d.html

Un abogado admite que usó ChatGPT para un escrito y este se inventó precedentes legales. (2023, 27 de mayo). *El Mundo*. https://www.elmundo.es/internacional/2023/05/27/64727a83fdddff68bf8b459a.htmlFabre

El currículo de la educación militar desde la complejidad: amenazas, territorio y formación estratégica*

Oscar Orlando Porras Rodríguez[1]

RESUMEN · El currículo en la educación militar en Colombia se encuentra ante retos significativos, atribuibles a la constante evolución de las amenazas y a la complejidad inherente al territorio. En el escenario actual, el desafío primordial reside en que los modelos convencionales de formación resultan inadecuados para la formación de comandantes. aptos para operar estratégicamente en contextos variados y dinámicos.

En consecuencia, el propósito primordial de esta investigación fue sugerir una reestructuración curricular basada en el pensamiento complejo, incorporando competencias éticas, operativas, jurídicas y sociales. Se empleó una metodología cualitativa descriptiva y comparativa, fundamentada en el examen documental y en referentes teóricos como Morin (2003), Maturana, Varela y Foerster (1984). Se llega a la conclusión de que es imperativo elaborar un currículo adaptable, transdisciplinario y contextualizado que capacite a líderes militares para observar críticamente el entorno, realizar acciones con otros actores estatales y asegurar la seguridad desde una comprensión exhaustiva del territorio y sus estructuras.

PALABRAS CLAVE: amenazas; complejidad; currículo; educación militar; pensamiento complejo; territorio

* Investigación.

1 Docente. IU Escuela Superior de Guerra, Bogotá, Colombia. Correos electrónicos: oscar.porrasr@esdeg.edu.co

Referencias

Badilla Saxe, E. (2010). *Complejidad y educación: Una mirada desde la transdisciplinariedad*. Editorial UCR.

Bertalanffy, L. von. (1968). *General system theory: Foundations, development, applications*. George Braziller.

Bogotá Jurídica. (s. f.). Ley 30 de 1992. Recuperado de https://www.bogotajuridica.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=253

Bonilla, C. (2020). *Educación militar y pensamiento estratégico en Colombia*. Universidad Militar Nueva Granada.

Buzan, B., & Hansen, L. (2009). *The evolution of international security studies*. Cambridge University Press.

Capra, F., & Luisi, P. L. (2014). *The systems view of life: A unifying vision*. Cambridge University Press.

Centro de Doctrina Conjunta (CEDCO). (2023). *Manual Fundamental Conjunto MFC 3-0: Operaciones conjuntas*. Sello Editorial ESDEG. https://doi.org/10.25062/MFC30

Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional. (s. f.). *CESEDEN*. Ministerio de Defensa de España. https://www.defensa.gob.es/ceseden/

CEPAL. (2022). *Informe especial COVID-19 N.º 14: La recuperación sostenible post pandemia*. Comisión Económica para América Latina y el Caribe.

Comité Internacional de la Cruz Roja. (2022, 5 de julio). *¿Qué es el derecho internacional humanitario*? https://www.icrc.org/es/content/que-es-el-derecho-internacional-humanitario

Defensoría del Pueblo. (2024). *Alerta Temprana de Inminencia 019-24 (Norte del Cauca)*. https://alertasstg.blob.core.windows.net/alertas/019-24.pdf

Defensoría del Pueblo. (2024, 9 de mayo). *Informe de seguimiento No. 009-24 a la Alerta Temprana Estructural 011-23 (Arauca)*. https://alertasstg.blob.core.windows.net/informes/222.pdf

Díaz Barriga, A. (1990). *Ensayos sobre la problemática curricular*. Universidad Nacional Autónoma de México.

Dînă, I. (2010). *The transdisciplinary project of Basarab Nicolescu*. CIRET.

Dincă, I. (2025). *The transdisciplinary project of Basarab Nicolescu*. ResearchGate.

Ejército Nacional de Colombia. (2015). *Manual 3-41 de Derecho Operacional para las Fuerzas Militares*. Escuela Militar de Cadetes. https://www.esmic.edu.co/aym_images/files/Manual%20de%20Derecho%20Operacional%20FF.MM.%203-41%20Publico.pdf

Ejército Nacional de Colombia. (2019). MFRE 3-28: *Apoyo de la defensa a la autoridad civil (ADAC)*. https://www.ejercito.mil.co/enio/recurso_user/doc_contenido_pagina_web/800130633_4/458781/mfre_3_28_apoyo_de_la_defensa_a_la_autoridad_civil.pdf

Escuela Superior de Guerra. (2019). *Acuerdo 001: Proyecto Educativo Institucional (PEI)*. https://www.esdegue.edu.co/sites/default/files/Normatividad%20Acad%C3%A9mica_2020/ACUERDO%20001%20PROYECTO%20EDUCATIVO%20INSTITUCIONAL.pdf

Escuela Superior de Guerra. (2019, 4 de diciembre). *Resolución 380: Reglamento Académico de la Escuela Superior de Guerra*. https://www.esdegue.edu.co/sites/default/files/Normatividad%20Acad%C3%A9mica_2020/RESOLUCION%20380%20REGLAMENTO%20ACADEMICO.pdf

Escuela Superior de Guerra. (2021, 9 de diciembre). *Plan Estratégico ESDEG 2030 V3*. https://www.esdegue.edu.co/sites/default/files/2022-01/Planeacion-y-gestion/PLAN%20ESTRATEGICO%20ESDEG%202030%20V3-firmado%20%2809-Dic-21%29.pdf

Escuela Superior de Guerra. (2022). *Proyecto Educativo Institucional*. Bogotá, Colombia.

Escuela Superior de Guerra. (2024, febrero). *Guía para el aspirante 2024*. https://www.esdegue.edu.co/sites/default/files/2024-02/Guia%20del%20Aspirante_Febrero%202024.pdf

Escuela Superior de Guerra. (2025). *Guía para el aspirante 2025*. https://www.esdegue.edu.co/sites/default/files/2025-05/Guia%20del%20Aspirante_2025.pdf

Función Pública. (2000). *Decreto Ley 1790 de 2000: Régimen de carrera del personal de oficiales y suboficiales de las Fuerzas Militares*. https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=72073

Función Pública. (2015). *Decreto 1070 de 2015: Decreto Único Reglamentario del Sector Administrativo de Defensa*. https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=76837

Gutiérrez Sanín, F. (2019). *Clientelistic warfare: Paramilitaries and the state in Colombia (1982–2007)*. Peter Lang.

Hernández Vargas, A. A., Galán Palacios, Y., & Pacheco Parra, M. P. (2023). Aproximación al concepto de seguridad humana y las implicaciones que tiene en la inteligencia estratégica. *Revista de la Escuela Nacional de Inteligencia, 3*(3), 101–124. https://revista.eni.gov.co/article/view/101

Holling, C. S. (1973). Resilience and stability of ecological systems. *Annual Review of Ecology and Systematics, 4*(1), 1–23.

Human Rights Watch. (2025, 26 de marzo). *Colombia debe proteger a la población en medio de disputa entre grupos en el Catatumbo*. https://www.reuters.com/latam/domestico/3YI6MNEKIVLL3EBUKMA7MAMQ6Q-2025-03-26/

Huntington, S. P. (1957). *The soldier and the state: The theory and politics of civil–military relations*. Harvard University Press.

ICRC. (2015). *International humanitarian law and the challenges of contemporary armed conflicts*. International Committee of the Red Cross.

International Labour Organization. (1989/1991). *Convenio 169 sobre pueblos indígenas y tribales (Ley 21 de 1991, Colombia)*.https://www.ilo.org/sites/default/files/wcmsp5/groups/public/%40ed_norm/%40normes/documents/publication/wcms_100910.pdf

Luna Bernal, A. C. (2023). Algunas contribuciones desde el pensamiento de Basarab Nicolescu para la interpretación del conflicto, la convivencia y la violencia en cuanto conceptos transdisciplinares. *Sincronía, 84*, 180–222.

Maturana, H., & Varela, F. (2003). *El árbol del conocimiento: Las bases biológicas del entendimiento humano* (5.ª ed.). Lumen. https://archive.org/details/el-arbol-varela-ymaturana-2003

Ministerio de Defensa Nacional. (2018). *Política Ambiental del Sector Defensa*. Policía Nacional. https://www.policia.gov.co/sites/default/files/descargables/Resolucion%204455%20%20cartilla%20Pol%C3%ADtica%20Ambiental%20-%20Sector%20Defensa%202018%20DPCS%20.pdf

Ministerio de Defensa Nacional. (2021). *Política de Educación para la Fuerza Pública 2021–2026*. https://www.emavi.edu.co/sites/emavi/files/imagenesemavi/documentos/normatividad/Pol%C3%ADtica%20de%20Educaci%C3%B3n%20de%20la%20Fuerza%20P%C3%BAblica.pdf

Morin, E. (1990/2021). *Introducción al pensamiento complejo* (ed. en línea). Archive.org. https://archive.org/details/introduccion-al-pensamiento-complejo-edgar-morin

Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro.* UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000117740

Morin, E. (2001). *La cabeza bien puesta: Repensar la reforma, reformar el pensamiento*. Seix Barral.

Morin, E. (2005). *Introducción al pensamiento complejo*. Gedisa.

NATO. (s. f.). *Countering hybrid threats*. https://www.nato.int/cps/en/natohq/topics_156338.htm

Nicolescu, B. (2002). *Manifesto of transdisciplinarity*. State University of New York Press. https://archive.org/details/manifestooftrans0000nico

Nicolescu, B. (2010). Methodology of transdisciplinarity – levels of reality, logic of the included middle and complexity. *Transdisciplinary Journal of Engineering & Science, 1*(1), 19–38. https://doi.org/10.22545/2010/0001

ONU. (2018). *Agenda para el desarme: Asegurar nuestro futuro común*. Naciones Unidas.

Pérez Álvarez, L., & Delahanty Matuk, G. (2025). *Epistemología de la transdisciplinariedad: Proyecto y elucidación*. Universidad Autónoma del Estado de Morelos. https://uaem.mx/publicaciones/epistemologia-transdisciplinariedad

Pizarro, E. (2017). *Rebeliones y guerras en Colombia: De los orígenes del conflicto armado al proceso de paz*. Grupo Editorial Norma.

Portela-Guarín, H., Taborda-Chaurra, J., & Cano-Echeverry, S. (2018). La polisemia del currículum: influencias, tradiciones y supuestos. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 14*(2). https://doi.org/10.17151/rlee.2018.14.2.10

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (1994). *Human Development Report 1994: New Dimensions of Human Security*. https://hdr.undp.org/content/human-development-report-1994

Rosenau, J. N. (2007). *Governing the ungovernable: The challenge of global governance*. Routledge.

Simon, H. A. (1962). The architecture of complexity. *Proceedings of the American Philosophical Society, 106*(6), 467–482.

Snyder, S. (2013). *The simple, the complicated, and the complex: Educational reform through the lens of complexity theory (OECD Education Working Papers*, No. 96). OECD Publishing. https://doi.org/10.1787/5k3txnpt1lnr-en

Taba, H. (1962). *Curriculum development: Theory and practice*. Harcourt, Brace & World.

UNESCO. (2008). *Quality assurance in higher education: A tool for fostering a culture of quality*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000222126

UNESCO. (2015). *Rethinking education: ¿Towards a global common good?* UNESCO Publishing.

UNESCO. (2021). *Quality and relevance of programmes in higher education*. UNESCO.

Vasilachis de Gialdino, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa* (coord.). Gedisa. https://api.pageplace.de/preview/DT0400.9788497843737_A40043081/preview-9788497843737_A40043081.pdf

Un paseo de olla por los campos de Soacha, memoria y orgullo de un pueblo olvidado*

Robinson Eduardo Celis Vargas[1]

RESUMEN · La investigación titulada "Un paseo de olla por los campos de Soacha: memoria y orgullo de un pueblo olvidado" presenta la creación de un laboratorio de exploración y creación en danza dirigido a estudiantes de la Institución Educativa (IE) Eugenio Díaz Castro, en la zona rural de Soacha, Cundinamarca. El objetivo principal de la investigación fue fomentar el reconocimiento y la apropiación de las tradiciones y la memoria histórica del sector rural del municipio de Soacha por medio de las danzas tradicionales de Cundinamarca, en los estudiantes de la IE Eugenio Díaz Castro, sede Chacua. La investigación partió de la problemática de desarraigo y desconocimiento de los saberes tradicionales del municipio a causa del crecimiento urbano acelerado de Soacha, que ha llevado a la pérdida de la memoria histórica y de las tradiciones en la comunidad rural, además de las consecuencias psicológicas, motoras y de aprendizaje que dejo la COVID-19 en los niños, haciendo necesario crear espacios escolares que les permitan reconectarse con sus emociones y tradiciones mediante la danza. El marco teórico de la investigación se sustentó en conceptos como el folclor y el concepto de danza tradicional contemporánea expuesto por el maestro Hanz Plata Martínez en su texto "Danza Tradicional contemporánea, rutas e indagaciones para la formación y creación" (2020), destacando la importancia de reconocer las emociones y formas de expresión de los estudiantes para generar procesos creativos significativos.

* Investigación.

1 Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia.
Correo electrónico: est.robinson.celis@unimilitar.edu.co
ORCID: https://doi.org/0009-0002-9982-6349

También se incorporan conceptos expuestos por Daniel Goleman y Peter Senge en su texto "Triple focus, educación para la vida sobre la educación para la vida". La metodología utilizada fue cualitativa y exploratoria, con un enfoque de Investigación-Acción Participativa, donde se realizaron entrevistas abiertas, observación participante y se desarrolló un taller de exploración corporal y creación colectiva en danza con estudiantes de segundo, tercero y cuarto grados de la IE Eugenio Díaz Castro. El producto principal resultante fue un laboratorio de ocho sesiones que abordó temas como la disociación corporal, el manejo de emociones y la creación colectiva y que se desarrolló en tres etapas: reconocimiento corporal, exploración del movimiento y creación colectiva basada en tradiciones locales. Este taller permitió la creación colectiva de una propuesta coreográfica que presentó las costumbres más destacadas de la vereda Chacua, como el lavado de ropa en la quebrada, la siembra y el paseo de olla familiar. El impacto del proyecto incluyó el fortalecimiento de la identidad cultural y los lazos comunitarios, así como la reflexión sobre la corporeidad y las emociones que vivencian diariamente los estudiantes en su interacción con sus compañeros. El proyecto también sirvió como puente entre la institución educativa y la comunidad y el visibilizar la importancia de las artes escénicas y la danza tradicional en la formación de los niños. En conclusión, se destaca la necesidad de replantear la enseñanza de las danzas tradicionales para que sean experiencias vivas y significativas, considerando las nuevas realidades de los estudiantes, la importancia de la danza en la formación de los niños para propiciar espacios de reconocimiento de su corporeidad y sus costumbres a través de la práctica de la danza tradicional colombiana.

PALABRAS CLAVE: exploración; creación; taller; reconocimiento; danza; tradición

Referencias

Celis, R (2022). *Un paseo de olla por los campos de Soacha, memoria y orgullo de un pueblo olvidado*. [Trabajo de grado] Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Goleman, D. y Senge, P. (2015). *Triple focus, un nuevo acercamiento a la educación*. Ediciones B.

Plata, H. (2020). *Danza tradicional contemporánea, rutas e indagaciones para la formación y la creación*. La Esfinge Proyecto Editorial.

Acceso al conocimiento científico en estudiantes universitarios: ecosistemas y formatos digitales

Camila Roa Rodríguez[1]

RESUMEN · En el marco de la Sociedad del Conocimiento, los avances tecnológicos han reconfigurado los procesos de acceso, producción y transferencia de saberes. Esta ponencia analiza cómo las instituciones de educación superior enfrentan el imperativo de evolucionar para responder a las demandas de una generación de estudiantes nativos digitales. La transición hacia hábitos de aprendizaje multimodales ha desplazado a los formatos unidimensionales, utilizando recursos como el vídeo y el podcast.

Se argumenta que la gestión universitaria debe adaptar la oferta pedagógica, integrando la diversidad de estilos de aprendizaje y preferencias individuales en el diseño de experiencias académicas. Además, es fundamental fomentar una identidad flexible y promover comunidades estudiantiles que puedan navegar en entornos cambiantes y diversos.

En este contexto, es necesario rediseñar el currículo para reorientar la teoría científica y fortalecer competencias prácticas y comunicativas en formatos híbridos (tradicionales y digitales). En conclusión, el desafío actual de la universidad no es solo tecnológico, sino también cultural. La alfabetización integral —que abarca los lenguajes visuales, sonoros y digitales— se posiciona como la herramienta clave para rediseñar la comunicación del conocimiento y garantizar la relevancia institucional ante una audiencia globalmente conectada.

1 Estudiante de Doctorado en Innovación Educativa y Cultura Digital. Profesora Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Militar Nueva Granada.
Correo electrónico: camila.roa@unimilitar.edu.co
ORCID: https://orcid.org/0000-0003-4624-373X

Referencias

Alias, A. (2005). Different perspectives of learning styles from VARK model. *Procedia - Social and Behavioral Sciences,* 652-660.

Barrington, E. (2004). Teaching to student diversity in higher education: How multiple intelligence theory can help. *Teaching in Higher Education, 9*(4), 421-434.

Barton, D. (1994). *Literacy*. Oxford University Press.

Becker, K. (2007). Impact of personalised learning styles on online delivery and assessment. *Campus-Wide Information Systems, 24*(2), 167-172.

Casamiglia, H. (2007). *Las cosas del decir*. Ariel.

Carless, N. (2006). Learning-oriented assessment: Principles and practice. *Assessment & Evaluation in Higher Education, 31*(4), 395-398.

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.

Castells, M. (2009). *Comunicación y poder*. Alianza Editorial.

Dussel, I. (2012). *La formación docente y la cultura digital: métodos y saberes en una nueva época*. Paídos.

Halliday, M. (1978). *El lenguaje como semiótica social*. Fondo de Cultura Económica.

ICFES. (2012). *Guía de orientación del módulo de Comunicación Escrita Saber Pro*.

Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2008). *Lineamientos sobre competencias genéricas en Educación Superior*.

Minciencias (Colciencias). (2013). *La percepción que tienen los colombianos sobre la ciencia y la tecnología*.

Jewitt, C. (2008). *Multimodal Literacy*. Peter Lang.

Kress, G., & Van Leeuwen, T. (2001). *Multimodal Discourse: The modes and media of contemporary communication*. Arnold.

Ong, W. (2002). *An Ong Reader: Challenges for Further Inquiry* (T. J. Farrell, Ed.). Hampton Press.

Pahl, K., & Rowsell, J. (2012). *Literacy and education: Understanding the new literacy studies in the classroom*. SAGE Publications.

Pasadas, C. (2010). Multialfabetización y redes sociales en la universidad: Competencias informacionales y digitales en la educación superior. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC), 7*(2), 43-57.

Picciano, A. G. (2009). Blending with purpose: The multimodal model. *Journal of Asynchronous Learning Network, 13*(1), 4-15.

Teberovsky, A. (2001). *Aprendiendo a escribir.* ICE-Horsori.

UNESCO. (2015). *Revised Recommendations Concerning the International Standardization of Educational Statistics*.

Wolton, D. (2011). *Informar y no comunicar*. Editora UnB.

Yus, F. (2010). *Ciberpragmática: El uso del lenguaje en Internet*. Ariel.